

BUNJEVACKA I ŠOKAČKA VILA.

S M E R T I.

Času grozni ! času strašni !
Kom podleži sve tu što je,
I o tebi mislit, pjevat
Neplaši se srđe moje ;
I premda si uzrok mnoge
Čemer tuge, dugog jada,
No u tebi ipak klijat
Utjeha za nas i nada.

Čas si sladak pun pokoja
U kom srđe ucviljeno
Već od duge boli, jada,
Odpočiva umireno,
Čas si koji sve dušmane
Naše s nami pomirivaš,
Prijatelje pakو naše
Većma nami pridobivaš.

Čas si sladak, pun pokoja
Koj' vrh naših pogrešaka'
Zaboravnost tamnu sterš,
Da nam zemlja bude laka.
A nasuprot čas si oni
Vrhu naših koj' kriepostih

Svuda širiš zrake sjajne
Slave, dike, neumrosti.
Čas si oni preumilni
U kom bježi spred nas sjena,
A sa slijeplih nam očiju
Spada tavanaugh ta koprena.
Čas, koj' i duhu lanača drieši
I slobodu željnu da je,
Da izvoru svom se vratи
Leteć višnje sveta u kraje.
Tam' sve u većoj izvrstnosti
Vječne dneve duh boravi,
Tam gdje nigda kraja nema
Priateljstvu i ljubavi.
Tam gdje draga izgubljeno
Posjeduje on do vječa,
Il ga ovđe ostavljeno
Onde gore željno čeka.
Času grozni ! času strašni !
Kom podleži sve tu što je,
I o tebi mislit pjevat,
Neplaši se srđe moje.

I premda si uzrok mnoga
Čemer tuge, dugog jada,
No iz tebe ipak klijat
Utjeha za nas i nada.

Premda nam se težko razstat
S malim brojem tih godinah,
I raskošjem ovog sveta
I njegovih od tašinah
Nu kraj svega tog istinu
Iskreno ēu sad kazati
Jer mi već u mladih dnevih
Srđe mnogo ah ! prepati. —

Da te grozni smrtni času
U svom srđeu više putah
Umorenom, ucviljenom
Od bola i jada ljuta, —
Da te u svojih mladih dnevih
Za me tužnih, neveselih,
Više putah smrtni času
Baš iz srđea sveg poželih.

Milanko.

BUNJEVKA JE GRLČE MOJE.

Čuj to svetu, — čujte ljudi !
Kak' mi srec vjejk u grudi'
Bije, kucka, i to tako,
Da nekažem, znat je lahko.

Pa za kime oj želiši
I to znati, rode mili ? !

Za bunjevkom, ej ta to jo
Lěpo luče, grlče moje !
Potop sveta sada da je,
A ja opet srđecom Noe :
Ko u glavi oko svoje
Čuvao bi grlče moje.

Ali nebi ko što Noe
Izpušto grlče svoje,
Već bi k srcu pritisnio
Vjejk milovo i grlio.

Bunjevac.

PUČKA ŠKULA.

I. P R I R O D O S L O V L J E.
(Produženje.)

3. §.

O teženi tilah.

Težina tila je poslidica privlačne snage zemlje, o čemu se slidećim pokušajima osvidočiti možemo.

Metnimo na dlan olovno tane ili komad gvožđja. Odmah će mo osititi, da nam što dlan doli pritiska, pak još tim većima, čim je olov ili gvožđje veće.

Uzmuo pol arkuša — tabaka artije i držmo ga u rukama ravno položeno, pak neka kogod metne na sridu jedan komad olova ili gvožđja, ositićemo da olov ili gvožđje artiju doli pritiska, a to je zato, što zemlja nepristano privlači k sobi olov ili gvožđje.

Ovome svaki dan možemo primer viditi. Vidimo da kamen mekanu zemlju utisne; točkovi natovorenih kolah zasiću u zemlju; kad knjigu bacimo na krevet, ona udubi sebi mesto na krevetu. U slid ovih pokušaja možemo slobodno reći :

Svako tilo pritiskiva svoje podnožje ili ono tilo što je pod njim, i ovaj pritisak zove se težina. — *)

4. §.

O snagi što tilah u skupu drži.

Uzmimo jednu drvenu palicu, pak pokušajmo je primiti, vidiće mo da nam ovo neće olako pasti, jer su dilovi palice čvrsto ujedno i u skupu sastavljeni. Ovo čvrsto u skupu držanje dilovača tila, očito pokazuje, da u tilama ima van snage težine što tilah k zemlji privlači još i jedna k sebi privlačna snaga, što dilove tilah, ujedno u skupu drži. Ova se zove : snaga u skupu držeća, ili spuštajuća snaga.

*) težina se obično zove i ono tilo što se na vagu i na funtaš meče — ovoga je tila težina zakonom odredjena. Kod nas je u adetu bečka mira težina. Jedna maža ima 100 funti jedna funta 32 lota, a lot jedan ima 240 granih. A mira dužina osniva se na hrvatu. Hrvat se obično zove što čovik pruženim rukama može dohvati. Ali ova mira nije sigurna — pak zato je odredjeno, da hrvat jednak budne. Mi boćkim hrvatom mirimo. Jedan hrvat ima 6 stopa; stopa 12 palaca, palac 12 linija.

ZKVJAK.rs

Snaga ova u tome se razlikuje od snage težine, što ova iz neizkazane blizine diluje, u koliko vidimo, da se komadi pribijene palice, — ma da ih kakvo brižljivo ujedno stavimo i jedno nuz drugo stisnemo — nemogu se više ujedno sastaviti; dok naprotiv snaga težine tila sa vrlo velike dajline snažno diluje u dopire.

Poznavanje ove u skupu držeće snage, od velike je koristi za rukodiljstvo i za gazušluk, tako da se rukodilac ili gazuš, često i vrlo može ošteti, koji nepoznaje snagu u dilokrug radnje svoje spadajućih tilah, kao što su kovine, gvoždje, drva, ili užah, vrengije. —

Ja éu te ovde upoznati sa snagom raznih tila, kao što je to jedan naučenjak iz Nizozemlje — Hollandije — po imenu M u s c h e n b r o k u sliđ svojih vižbanja i pokušajah pronašao i izračunao:

Jednu palicu od olova, u debljini dva poteza — liknije *) prikine težina od 25 funti; ovaku palicu od cina prikine 150 funti; palicu od zlata 578 funti; od bakara 1059 funti; od srebra 1156 funti; od gvožđa 1938 funti. Tako dakle gvoždje ima najjaču u skupu držeću snagu. Zato su znamenitije sprave, alati zanatlinski i gazuški od gvožđa ili sa gvoždjom spravljeni. — Inače snaga olova, salivanjem, a snaga srebra i gvožđa sa kovanjem može se čvrstiti, a ovo zbog toga, što se dilovi olova salivanjem, a dilovi gvožđa i srebra kovanjem bliže i u čvrstje zbignu.

Palicu tri poteza debelu od jelovog drveta prikine 1000 funti, — isto taku palicu od lipovog drveta 1000 funti; od hrasta 1150 funti; od bukovog drveta 1250 funti. Valja nam napomenuti, da je drvo što na gori — planini raste uvik čvrstje, od drveta, koje je na nizi raslo.

Što se predje, užah tiče: svilene je predja triput jača od predje kudiljne iste debljine, a 12 putah jača od vunene predje. Vidise dakle da je najbolje ruvo šiti sviljenim koncem. Inače snaga predje jako se čvrsti predivom i sukanjem, kao što to u predji odkudilje, konopje ili vune opaziti možemo. No ako je sukanje vrlo jako, to će predja slabija biti, zato što jako sukanje dilove predje vrlo zategne. Pak zbog toga vrlo čvrsto usukanu uže prija i lakše se odkine, nego manje usukano.

5. §.

O sklizanju tilah sa koso položene ploče**) i o slobodnom padu.

Metnimo jednu knjigu na stol — astal, i na nju jednu kruglu — kuglu; ova se neće maknuti smista, ma da ju snaga težine nepristano privlači k zemlji, jer ju knjiga zadržava. Pokušajmo sad jedan kraj knjige malko podignuti, tako da knjiga na koso budne položena: krugla će se odmah skotrljati. Ako će mo pak knjigu još većima uzdignuti i strmenitije položiti, krugla će se brže i hitrije skotrljati. Uzrokje ovome to:

Snaga težine privlači kruglu k zemlji i sigurno bi na zemlju pala da je knjiga nezadržava. Kad knjiga ravno položeno stoji, krugla nemože pasti, već težnju svoju k padanju tim pokazuje, što knjigu pritisika. Čim pak knjigu na koso nagnemo, izvistni dio pritiska krugle nestane, te se ova nagna, mista se krene, i tako na zemlju padne, jer se joj put k zemlji otvorio; što knjigu više i strmenitije namistimo, to će krugla — u slijed privlačene snage zemlje — brže na zemlju hititi.

Övome možemo svaki dan više primerah viditi. Što je strmenitije korito potoka kakvog, to brže teče. Što je brig strmenitiji, to kola, sonice brže idu dolu; a obratno, teže je uzgor na njega ići. Što je brig strmenitiji, to većima sustavno iduć na njemu.

Iz sviju ovih pokušaja, ovaj se zakon prirode izvodi:

Što je na koso položena ploča strmenitija, to se hitrije sklizne i skotrlja tilo na

*) Rekl smo, da jedan hvat ima 6. stopah; jedna stopa : 12 palaca; jedan palac : 12 potezah — linijah.

**) Pod pločom razumimo plonastu stranu kakve stvari; od „ploče“ se kaže: ploština, plošnica, plošča.

njoj; i obratno: teže je na nju teret uzdignuti.

Hajde da izvižbamo ovo. Stavimo knjigu ili dasku jednu tako da na koso stoji. Metnimo prid doljni kraj daske, koji astal ili zemlju dopire — jednu kruglu. A drugu kruglu spustimo sa gornjeg kraja daske, tako da ova doljnju kruglu upravo takne, pak će mo viditi, da je gornja krugla doljnu dalje otisnila. Sad uzdignimo gornji kraj daske, a doljni neka ostane ko prija, pak spustimo opet prijašnjim načinom kruglu s gornjeg kraja daske: vidiće mo da je sada gornja krugla doljnu dalje odtisnula, ili da je gornja krugla doljnu većom snagom udarila. Pitam te: od кудaje ova veća snaga? Sigurno odatle, što smo uzdignuli gornji kraj daske, te je krugla sa strmenitije ploče pala dolje u veću brzinu dobila. I tako je ovde veću snagu veća brzina proizvela. Ovome više primera vidjamo: Kad na kugljani tihu otisnemo kruglu ova neće ni jednu lutku svaliti, a kadje jako bacimo; sve će posvaljivati. Puščano tane, kad ga rukom bacimo neće kroz dasku proći i da puške izbačeno tane buduć da u puški veliku brzinu dobije probitće i dasku, i sabrtiti sve što mu je na putu. Kad tiho spustimo ruku na stol, neće mo ovo ositi, a kad rukom hitro udarimo, veliki će mo udarac ositi.

Iz svega što smo rekli može se ovaj zakon izvesti:

Što se tilo hitrije i brže kreće, to veću snagu u dobija.

Uzmimo opet jednu dasku ali malko širu i dugiju od prijašnje, pak je stavimo tako da na koso stoji, i metnimo ko i prija jednu kruglu prid doljni kraj daske, a drugu spustimo sa srid daske, pak će mo opaziti, da će gornja krugla doljnu dobro otisnuti. Sad nanovo uzmimo kruglu i spustimo je sa vrha daske pak će mo viditi, da će gornja krugla mlogo dolje doljnu odtisnuti, a to zbog toga što se sa veće visine skotrljala, te tako veću brzinu dobila nego prija. Ovu veću brzinu sadu nije proizvela većma uzdignata daska, već to što je krugla sa veće visine iduće dolje, duži put imala, čim joj je brzina veća, a kretanje joj uzhitreno postalo. — Dalje, spustimo iz desne ruke u livu jednu kruglu, te će mo mali udarac ositi, a spustimo je sa veće visine, pak će mo udarac veći biti, — kad bi pak ko istu kruglu sa kule — torana — spustio, nebi bilo probitačno rukom je uhvatiti, što bi nam mogla ruka vrlo osakatiti. Ovome i u slidećim možemo primer viditi: Zrno krupe ili leda iz ruke spušteno neće vlat slomiti, a kad iz visine oblaka padne svu litinu sataro, pak i omanje živine ubie. Ovu silu led obrzi nobe, a brzinu opet od velike visine. — Kad sa stoca padnemo nećemo se vrlo udariti, ali ko na nesreću skuće padne, taj se na smrt ubie; čemu je uzrok opet, padanjem uzhitrena brzina tila.

Sad se može ovaj zakon prirode izvesti.

Što je put padajućeg tila duglji, to je veća brzina njegovaa.

(Slidi.)

MILANA HISTORIČNA PRIPOVIDKA ZA MLADEŽ I ZA RODITELJE.

OD NIKOLE GJORGJEVIĆ VUKIĆEVIĆA.

XVII.

P O B J E D A.

(Producenje.)

Strašimir stajaše ukočen i bezuvstveni, kao da od svega govora ovog ni ričice čuo nje. Svi oči bijau na njega upravljene, svi s nesterpljenjem očekivau šta će on započeti. Milana uzdane i pogledi na nebo. Tišina vlađaše u ciloj dvorani.

Vidosava prikine čutanje, i počne ovako govoriti: „Još jednu da ti kažem Strašimire. Ti misliš da je knez Branislav naš zakleti neprijatelj, ali ja éu te sad uvíriti, da se ti u tome ljuto varaš, i dokazatju ti, da je on nama bolji priatelj nego što smo sami sebi. Čuj me samo: Jasam sama

doznaala, da je Čedomiljeva izbaviteljka kći sužnoga kneza. Nitko drugi u ovom zamku nebi na tu misao došao bio. Kad je ona dite naše od smerti izbavila, dozvoren je ja k sebi i htido je uzeti za svoju podjerku, ali ona učitivo odbije moju ponudu izgovarajuć se da je sa svoim sadašnjim stanjem zadovoljna, jer u njemu dobija priliku da suznim dila milosti činiti može. Ovo se meni verlo čudno učini, i zato opomenem staroga nadziratelja da na svaki korak vratarove služavke sa strane motri. Virni nadziratelj posli kratkog vremena donese mi glas, da Milana noću odlazi u tavnici sužnoga kneza i da se s njim poduze razgovara. Ja sam po tvima ričma držala da je Branislav naš najveći dušmanin, pa sam se bojala, da divojka ova neradi o kakvom izdajstvu, i zato sam druge noći otišla u podzemiju onaj hodnik, gde su tavnice, i prisluškivala sam na tavnici vratiti njiov razgovor. Oni nisu mogli ni misliti, da ih kogod sluša, pa su opt takо se o nama razgovarali, da me je razgovor njiov zastidio. Iz njega doznam ja, da je sužnji knez otac ove divojke, on je ne samo odobravao kćeri svojoj što je Čedomilja našeg iz studenca izvadila, nego ju je on baš prije toga i svitova bio da nas nemerzi, nego da nam svaka dobra želi, i na uslugu nam bude. Može biti da bez ova nauka saveta svoga oteca, nebi Milana čula bila jauk djeteta tvoga; može biti, nebi se ona tako berzo odvila život svoj na koncu staviti da izbavi dite svoga najvećeg zlotvora! I zato ja držim da smo mi dužni najvećima Branislavu zafaliti, što nam dite propalo nije.

„I ti još jednako stoš neodlučen, i nećeš da se rišiš ono činiti, što ti sveta dužnost nalaže. Zar se tako blagodari izbaviteljki jedinec svog? Zar možeš gledati, da iz ove dvorane neutišena i puna jada izidje ona divica, koja je sina tvog, jedinca tvog, tvoje najmilije blago iz čeljusti strahovite smrti iztergla? — Bože blagi, ti mu umekšaj kamebito srdece!“

Strašimir podmuklim glasom odgovori: „Na čast joj zamak, na čest joj sva dobra njena, ali Branislav mora ostati vama gdi je sad!“

Na to se knjeginja okrene i svome sinu progovori: „Odi Čedomilju, odi dobro dite moje, klekni na kolina pred otcem tvog, sklopi te uježne ručice, i moli ga, da želju tvoje izbaviteljke, ne u polak nego sasvim ispunii. Ja јe ti naprid kavizati, a ti govorи za mnom!“

Čedomil videći mater i Milanu gdi plaču, i sam se razplače, klekne pred Strašimira i podignuvši sklopljene ručice svoje, rič po rič na materom govoruše:

„Sladki otče! nerazmišljavaj tako dugo, hoćeš li pustiti otcu moje izbaviteljke; jer i ona se nije dugo promišljala kad je sebe za spasenje mogla života žertvovala. Vidiš otče! Ona je mene iz dubokoga studenca izvadila; izvedi i ti njenoga oca iz mračne tavnice. Ona je mene od stravite smrti izbavila; izbavi i ti njenoga oca iz robstva, koje on nije zasluzio; nemoj se srditi na dobrotvora tvoga; jer je srdnja veliki grli. — Nemoj zlopamtiti jer u kerštjanskom nauku stoi, da je zlopantjenje grli smrtni zbog koga čovik posli smerti u pakao dolazi, pa tamo vičuju muku terpiti mora. Nedopusti da se dobri otac moje izbaviteljke u tavnici tvoga zamka skonča. Ona je tebi povratila sina tvog, jedinca tvog, najmilije blago tvoje; povrati i ti njoj oca. Pogledaj sladki otče suze moje, poslušaj glasa moga, siti se, da nije ovo dobre divojke bilo, da ti sada nebi gledao lica moga, nebi se nasladjivo moji očiju, koje te sad sa suzama mole, i ovo biće ručice moje, koje sam k tebi podigao, odavna biveć trunule u tavnome grobu!“

„Dosta, dosta, nemogu dalje slušati“ — poviće Strašimir. Mrki pogled njegov ublaži se, i suze mu poteku niz obraz. On se okrene Milani pa joj rekne: „Vaš je otac od danas sloboden. Ja priznajem da sam ga uvridio, i s njime nemilostivo postupao!“

„Fala Bogu!“ veselo usklikne Vidosava i u radosti padne mužu svom oko vrata. Milana se najedanput učini kao da je na nebu. Obadvia vojvode pruže ruku Strašimиру u znak bratinskoga poštovanja. Sad vidim da si čovik — rekne Sve-

tozar — od danas uvažavam tvoju dobrotu i poštene isto tako kao što sam do jako tvoju rabrost i juučstvo uvažavao.“

„Ti si pokazao da si pravi junak Strašimir, — privati Radoslav, — tko sebe samoga pobedi, taj zasluguje veću slavu nego da je tisući neprijatelja pobedijo.“

Radost obuzme sve junake, koji bijau očeviđni ovoga dogadjaja. „To je krasno; to je plemenito“ govoran jedan drugome, i naposlidku svi u glas povrću: „Živijo Strašimir, i Branislav; Živila Vidosava i Milana. Živijo mali Čedomil. Živilili na miloga lita!!“

UGARSKI ŠOKCI I BUNJEVCI.

Te tako u kratko spomenuvši starinu obćeg, a napose južnoga slavenstva to iz poviestnih crticah, to iz pisma — koje se, po unnom Račkomu, nechtelo zenit u inostranstvu, već u svom rodu, okle porodi srodnja čeda, — za izvjestnost bilježimo: da u naših pradjedovača nije bilo doduše umjetno prosvjete ko u Grkama i Rimljana, nu narav im biaše ne-pokvarena, um bistar, eću hvale vredna, a predavanje čisto. Sloboda, radinost, trgovina osladjivahu jim javni i skromni život, — piše važan historik, današnji predsjednik jugoslavenske akademije.

Učeni Niemci: Hug, Lepsius, Bäumlein, Hitzig, Melhorn, Kirchhoff, Momson, Zacher i drugi, prosvjetu starih Germanah zahvaljuju Starogrkom i Fenicanom, — a ta jim tekla od susjednih Slavenah, koje držahu za svoje učitelje.

Okrom toga starinskog pisma imamo danas na slavenskom jugu staru glagoljicu i noviju cirilicu. Onu je iznasašao u prvoj polovini IV. veka, dakle na 300 god. prije došašća Hrvata iz Hrbeitske u današnju Hrvatsku, svjetopisac Etik, rodom Istrijanac, a razprostranio sv. Jerolim; ovu paku dala nam na ruku slavenska braća, apostoli sv. Ciril i Metod, više vekovnih kašnje; — nu jedna i druga osavlja se na pravjekom runskom pismu prastarih slavenah.

Sve ovo u kratko nacrtano tamo smiera, da su slaveni od pamтивieka na slavenskom jugu, te da je ono hrvatsko i srpsko prenapetje rodjeno u nevremenu puka srdjba brata proti bratu okrenula danas popustljivostju na izmirenje jugoslavenskih granah, — što mi od sreća želimo nam za Bogom dragomodu rodu našemu.

Saberešmo li dakle dokaze sićanog ovoga načrta u jednu rukovet, priznati nam je poviestnu neoborivu istinu, da temelj Bunjevacu nas i Šokacu počiva pod tratinom ugarske nam domovine, u koje ladnih grobovih blago snivaju u zemljicu majku položene i zubom vremena izglođane kosti pradjedovača naših. I tu vjeru držeć, trsiti se silno, da u svojoj otačbinu pomladimo stare Slavjanide.

U to ime, sladki rode! osvrni se sa mnom još jednoč na porieklo starinstva svoga!

(Slidi.)

DVA BRATA ZLOBNIKA.

(Piše B. Auerbah.) privoce Laza Paču.

Tko bi me upitao, kako se zvala ulica, o kojoj pišem? nebih mu znao odgovoriti. Samo to znam, da je u njoj, podosta ladnoj, s malo stanovnikah, kućica sa stajom i kolnicom. Na njoj su tri prozora, sva tri zalipljena hartijom. I po spoljašnom, o jednoj petlji visecem kapku, mislio bi: odmah će se cila srušiti. — Pored kuće je kaščica, ovijena i presaćena trnjakom. Pod njezinim krovom pribivaju dva brata, od 14. već godinah, živeća u neprestanu neprijateljstvu.

Kakogod baša tako biaše medju nje podlijena i kuća i sve drugo u njoj od tavnica tijam do pokrunka. Ista otvorenna vrata biahu razdiljena. A na ostalih domarskih vratih biaše sijaset gvožđja i željeznih bravah; te bi čovik mislio, da je u tom prokapljivom domu jato kradljivacah.

Staja (štala) je pripadala jednomu, a kolnica (šupa) drugomu bratu. A iz kuće nisi mogao nikada čuti druge riči do bratskih prepirakah i psovkah.

Antun i Sovila su imena te prepiruće se braće. Oba su vrimešna, neoženjena. Sovilova žena umrla je prerano, a Antun se nikad nije ni ženio.

Uzrok međusobne mržnje njihove biaše dugi niki plavi sanduk.

Potli smrti materine valjalo je sve podiliti; te uslid tega je i u selu udata sestra zabaštiniла svoj dio.

Sovila je tvrdio, da je taj sanduk kupio za svoje novce, zaslужene lupajuć kamenje na drumu. On da je taj sanduk samo na vrije pozajmio pojkoj materi, te da pripada njojmu. Na Antun ga upućivao, da je on jio materin krušac, i kao takov da neima niakova prava na imovinu.

Tim načinom nepopuštajuć ni jedan ni drugi dotiraju stvar do suda. A sud dosudi, da se sve ima prodati i pravedno podiliti.

Istu kuću zapovijedeno biaše promuntati, al za nju nebi kupacah, te braća moradoše u ime Božje zadrižat ju za se. A najposli i na to je došlo, da su moralni svoje vlastite stvari, da i iste krevete, kupovati na javnoj dražbi (munti, licitaciji). Sovilu je bolilo to jako, pa si gledao pomoći ma kako.

U svakoj kući ima stvari, kojih nitko ni pod koju cenu nebi dao izpod krova. One su mnogo skuplje nego što vrije same po sebi; jer su ga nje prirasle uspomene na razne dogodjaje iz života, neimajuće za drugoga baš niakove vrednosti.

Takve stvari prelaze od kolina na kolino, s oteca ua sina, a draga njihova cina nije smanjena. Moramo li da je novcem čupamo iz tudjih rukuh, moramo li da se za nje borimo novcem s drugimi, odmah je u nečem nestalo svetosti njihove. One su dobivene novcem, a mi smo je naslidili kao svetinja.

Takve su se misli vrzolile po glavi Sovilinoj kad je na prodaju izturen stari kakov sud. A kad je došao red na molitvenik svezan u crnu kadifu, zatvoren srebrenima kopčama i kada je jedan lihvar miris srebro u ruci, pojurila mu sva krv u glavu, te je mnogo patio za taj molitvenik.

Na poslidku dodje red i na sanduk.

Antun je glasno psovao i podmigljivo pogledao na brata, davajuć odmah mnogo za taj sanduk.

Sovila brže bolje dade forintu više, i gledajuć jednako preda se, brojio je puceata na prosluku. Antun pako nepopuštajuć bratu obeća još više. I tako u prikraku stojećih kupačah stranacah, uzeće se braća matirivati za rođenu svoju stvar, misleći u sebi, da za nju samo polu cine morat će izplatiti!

Na koncu dobije sanduk Sovila za 28 forintah, a to mu bila peterostruka cina.

Tek sada digao je oči, a lice mu bilo sasvim promjenjeno. Gnjev i jid govoralu iz otvorenih očiju njegovih. A iz ustah mu zagrme ove riči: kad skapaš poklonit ēti ti sanduk, da te strpaju u njega! — Iste ove riči gnjevan je izustio Sovila i prije 14 godinah.

U celu selu pričala se na razan način priča o sanduku. Kada je tko video Sovilu, primećavao mu, kako je brat gaduno radio a Sovila je sve većim i većim gnjevom govorio o svom bratu.

U ostalom bialu oba brata sasvim različite naravi, pa i pojdoše sasnu protivnim putem.

Sovila je držao kravu, koju je uprezao pri oranju u plug zajedno sa susjedovom kravom. Ostalo vrime lupao je kamenje na drumu za 15 krajearah na dan. Kraj toga biaše još i kratkovid; to se moglo opaziti na njegovu pozornu i ne sigurnu hodu; jer kada je kresao vatru, donosio je trud (gubu) sasvim pod nos iz jedine znanosti, da li gori.

U selu su ga zvali „slipi Sovilar“ inače se zvao „Sove“, a ono „la“ dodali su mu zato, što je bio omalen a zdepast.

Al Antun biše sasvim drugčiji. Visok, a mršav bio je sigurna koraka. Nosio se seljački, mu ne zato kao da bi bio osobiti seljak; jer po pravu ni nije bio seljak; nego samo zato što mu je seljačko odilo bilo pri trgovini nužno.

Trgovao je starimi konji; a ljudi mnogo više imadu vire u konju, koga kupuju od čovika po seljački obućena.

Antun je bio propali kovač. Njive je izdav nikе u zakupnину (arendu), a nike prodao, pa se sasna odao trgovini s konji, a kraj svega toga živio je gospodski.

U celu okruglu bio je važna osoba. Znao je 8. satih unao-kolo stanje svih stajah (stalah) ko što znade ministar (popčitelj) stanje i položaj stranli državah. Pa kao što ministar izpituje po novinah volju naroda, tako je i Antun propitavao stanje konjih po krémah (birtijah). Imao je u svakom selu po kakovu lođu (bekrijtu) za svoga izvistitelja, s kojim se kad i kad tajno dogovarao, a kadkada i dikoga bundžju, koj mu je u staju doveo po koga mrkova, a on ga privravljao za sajam (vašar).

Takvomu konju bojadisao je dlaku nad očima; turpisao mu zube, i kadkada i to vrlo ridko se ljutio, kad mu sirotino kljuse nije moglo ništa jisti osim makinjah (posijah naspaljih). Takovo živinče prodao bi za cilo na prvoime vašaru.

Pri tom je postupao sasna neobično. Smistio je, na priliku, pomoćnika, koj se bajage htio da minja š ujimo. Derali se kolikogod ili grlo nosilo; dok na poslidku Antun nepoviće: ta nemogu se minjati; nemam ni hrane ni mista za konja! — makar ga dao za talir, prodat ga moram!

Il se još većma pretvaraо. Dao bi naime kakovu seljaku po nekoliko krajearah, pa je jašio pred njim na konju, a on ozad iduće vikao bi: ej, kad bi to kljuse bilo u valjana paura (seljaka), mogao bi se iz njeg ižtitati čestit konj! Ta nemože bolji biti! Kosti inglezke, stasa vitka, visoka, — samo da je podeblji, pa evo ti zanj dvadeset talirah!

Zatim je doveo kakova kupca, pa se pustio u cinkanje sa svojim najminikom vruhu svoga vlastitoga konja. A od-tuda je obično dvostruku vuklo hasnu.

Suda se čuvao kao žive vatre. Radije bi odpustio nekoliko forintih, samo da ga nepotežu po суду. Al kraj sve pazke naprtio bi si koju takovu parniču (proces), kroz koju bi izgubio i vrancu i novce. — Pa skitalici i varalici ni nede drugičije! On je uvik računao na ovo i na ono, te se nikad nije mogao okaniti trgovine s konji. Načelo mu bilo: neići s vašara dok neulovi koga, te puekaj ruku o ruku da sve jeći pijac! Trgovci, Čifuti, s kojimi je i tako puhao u jednu tikvu išli su mu na ruku u tom poduzeću.

Kad je Antun tako jahao na vašar il s vašara, gledao si je na drumu kamenje lupajućega brata Sovilu polu žalostno, a polu porugljivo. Ludjače! mišljaše on, za 15 krajearah lupaš to kamenje od uranca do miraka, a ja zasluzim, kad iole dobro ide, po 15 forintih!

Sovila opazivši to i kraj svoga slaboga vida, bezbrižno je lupao kamenje, da je prskalo na sve strane. — Pa ēmo odmah viditi, koji će braće doći dalje?

Antun je bio svud poznat i oblubljen. Znao je jezikom preklapati dan i noć. Pun obišenjaštva i višaštva, poznavao je i dragoga Boga i lukavi svit. Kadkada išao je u crkvu ko i mnogi drugi rad običaja, nu nije ni mislio na crkvu, nit se je brinio, da svoj život uredi po crkvenih zapovidih i propisih.

(Slidi.)

Koristne knjige. 1) „Učitelj u školi“ od Fr. Klaića, I, II i III. srez. po 80 n. 2) „150 čudorednih pripoviedaka za mladež“, sr. po 50 n. 3) „Mala gospodarica“ 24 n. 4) „Mali ratar“ 30 n. 5) „Mali stočar“ 30 n. 6) „Kriepost po-maže bogatstvo“ 30 n. 7) „Putovanje po Bosni“ 30 n. 8) „Pravda uspije“ 40 n. 9) „Čovječe dužnosti“ 50 n. 10) „Pedagošija Amosa Komenskog“ a 1 fr. 11) „Naravoslovje domaći životinje“ od Ž. Vukasovića 50 n. 12) „Put na Plitvice“ od Tkalcuvića 45 n. Ova djela dobivaju se u knjižari Lavošlava Hartmana u Zagrebu, Jana Amosa Komenskoga Didaktika. Kod Drag Albrechta knjiga — koja triebi da se nalazi na stolu svakog Popa i učitelja Bunjevac.