

Pridplata
na cili god 1 fr.
na pol. god. 50 n.
Za stranu zemlju
1 fr. 25 nov.
Izlaže svake dru-
ge nedelje u
Četvrtak.

BUNJEVACKA I ŠOKAČKA VILA.

List za politiku pouku, zabavu i gazdinstvo.

Oglasni se prima-
ju po navadnoj
cini. Rukopisi ne-
ka se šalju u na-
plaćenom pismu.
Dopisi bez podpi-
sa se neprimaju.
Dopisi se nevra-
ćaju.

God. III. U Kalači

U Četvrtak 23. Listop. 1873.

Broj 24.

J A D S T A R E B U N J E V K E .

Ljuto civili, ostarela Janja
Stara Janja, bunjevačka nana
Ako civili, jestoj za nevolju
Čudni glasi, do Janje dopiru
Čudni glasi, a sa čudni znaci
Da šenica, nije urodila
Grozna loza, da nije ponela
Daje Voda, njive potopila
Rodno voće, hala polomiла
Sin sa otcем, u zavadi živi
Majka kćerku, na udai kinji
Kćeri majke, ništa neslušaju
Majke kćeram-milostje ne-daju
Brat na brata, pomirk pogleda
Snaje Svekrom poštenja nedadu
Sestre bratom, košulje nevezu
Prikinile, svaku bratsku svezu
Ljuta bola, zijuća kollera
Svako vrsna, čemer i nevolja
Bunjevacje, od svuda napala
Sirotinja, gorka poplavila
Janja s boj, Roda joj nestaće
Nevolja ga, s Zemlje istrebiće
Za rod nane, nikose nestara
Evo hoće, da se sav potarma
Bunjevački, krasni, dični, sinci
Svesu pria ; neželi bunjevcu !
Nosuju svoju, tudjom izminuše
Krasne riči, svoje s odmetuse !
Knjige naše, nigdise ne štui
Tek u Crkvi-gdi-gdi-akos čuju.
I to loše, nekoliko riči
Od čeg mladež, nikad s ne nauči
Cvili Nana, i jade jaduje

Ona misli, nikoje ne čuje
Alje slušo, stari dida Mijo
Slušao, paje dozivao
Muči Janje — na zloti nebilo
Štobi zato, ja suze ronijo
Što šenica, nije urodila
Grozna loza, roda neponela
Toje tako, od kakoje svita
God za godom, uvikje letio
Svaki sobom, roda donosio
Neki dobro, neki malo loše
Neki ništa — neki Zagoreše
Zaoto nam, naši vrli — stari
Kako pamtim — i mi Nano sami
Znalismo se, uvik održati
Ni pominjla, daćemo propasti
Enot Nane tice Jarebitce
Gledni one, silne lastavice
Niti oru, niti Zemlje siju
Nit kopaju, nit šenice žanju
Bog nad nama, o svemuse stara.
Svi Živimo, od njegova dara
Njemu samu, valja ugoditi
Krepkomu se, iz srca moliti
Što sinovi, oteca nepoštuju
Kćeri majke, svoje neslušaju
Toje nane, rana prevelika
Ali opet, u tom ima lika
Kadbi naši, mladjici i učeni
Oko toga Srem prionuli
Knjige pisat- Narod poučavat
Kadbi velim- tili trudit se
Okol toga, svojski zauzetse
Bunjevac bi Nimca sustigao

Sa mejdana, nebmu utekao
A kollera, od Boga je dana
Bez uzroka, nijenam poslana
Ima Nane, ljudi svakojaki
Pa da nije, jos Ćuda ovaki
Nikad Boga, nebise sitili
Nit bi mu se, skromno pomolili
Obrnise moja stara Nane
Obrnise, svuda na sve strane
Uvidit ćeš rahatluk nepravdu
Uvidit ćeš laži, i prevaru
Stare ljude, sa malo poštenja
Sirotinju- bisnu- ne pokornu
Bogataša sa lazom skopćana
Gora gada, od ovoga nema
Kakvom miron do jako mirisimo
Dobro Nane, još i prolazismo
Štos Bunjevci, Nosnje ostaviše
Stoje svuda, s tudjom zameniše
Riči svoje — štose postidiše
U zaborav, štoje položiše
Nije moja, ni tvoja krivica
Nit i jednog, pravoga Bunjevca
Mis trudismo, dicu izučismo
Kao ljude, lipo odgoismo
Ali žalost — i velja nevolja
Štoim Škula — nije za nji svoja
Tudja Škula — tudji zavičaj
U Sreca su njima uliveni
Ovo Nane, tribalob ličiti
Ove rane, vešto previjati
Koi začme dugovičan bio
U poslumu sam Bog pomagao.

Lázor Kněžević.

S V I E T S K A I Z L O Ž B A .

Malo ima ljudih, koji nije ob ovoj već nješto čuo, il
štio. Al ovo je tako stvar, o kojoj što više čujemo, to se veća
uzbudjiva u nami, želja i dalje slušati il štiti njenog opisanje.
Narav je već svjetske izložba takva : da prigledali
je tisuća ljudih, svaki će o njoj različitu načrtat sliku. Ovu
želju da popunim htjedoh i ja o njoj nješto reći.

Iz sredine ugarske, dosta je daleko do Beča : dokse
pribaci ova daljina po željeznici — dosta može se izmjenit
riči. Mene je sastavila sudbina s trgovci, ovi začevoši razgovor,
na frisko stigose do kracha, t. j. novčanog vratoloma
po kom su mnogi bečvani novčanim životom stradali. Jedan
bjajaše medju njimi inostran bogat Israeljanin. Ovaj kako
mi se vidilo najdublje zagledao u onaj ponor, što je sjajet
sjaja i tašće progutao.

On reče : nebi triebalo da se na bursi drugi ljudi ig-
raju već samo oni : koji poznaju nite svih novčanih osnova,
od kojih se papiri t. j. akcie — dionice iznose na bursu da

se prodaju i kupuju. Ciena svake akcie odljučava se onom
dividendom t. j. svotom, koja je od troška zaostala : da se
podeli na pojedine dioničare. A poklepm oni silni ljudi koji
su svoju sruču pokušavali, ovo ni izdaleka poznavali nisu,
nije čudo : što su oni koji su djavolskim salom pomazani njih
zaslijepili i u propast uesti znali. Al valjda će im ovo koristit,
jel će uvidit : da bi probitacne bilo pomajivo radit, i
trudom teći imovinu, nego ovu od slike Sreće izčekivat.

Rad je glavnina, za kamate neiztopljava, koja nevara,
već sad više sad manje, al uviđi ti štograd donosi. Na ovo
pametno razlaganje nemogoh da neprimjetnem : da gospo-
dine ! radnja, a koje s bogoslovom skopćana ! jel ako nije,
onda se naravno s ljubi s oholostju, taštoču i proždrlostju,
pak što god rad privriedi, to ono sve nediljom i svetkom
kroz grlo prolju, pak nemoći i starosti na pomoć ništa neos-
tavio. Gdeje bogoslovje, tamje stedljivost. Sree boli dobra
čovjeku kad vidi : kako željezna i svakojaka tvorničarska
društva vode ljudi silomice pukom siromaštvu. Štien : da
je u Englezkoj dozvoljeno nadničaru tvorničarskom djejava-

zkh.org.rs

ti, nediljom da neumre od glada. No vidite dok je englezki nadničar svetkovo sedmi dan, donle je imo kruha i odilo, a sad je i gol i gladan, premako radi i nediljom pak u svoj europi nema siromašnog nadničara, nego je onaj inglezki tvorničarski. Tako će isto proći i ovi naši, što su ih u tvornice upregli. Do poldne u nedilji rade, popol podne idju u miju, i tamo do pol ponедилjka ponajviše sve popiu i pojdu.

Razuman čovik mora da se ob ovakom prizoru žalosti, jerbo takim načinom a istim tvornicama, u kojima se opravljaju sve one stvari : što zasvdočavaju civilisaciju, obrazost, pripravljuju se ujedno koprine što zastiru um, i kuje se surovost, koja divičinom zaslijepljava ljudsko srce. Šta će biti G. ovim načinom drugo ? no da će se barbarstvo nastaviti u sred evrope, koje će biti tim opasnie : što će biti djavolskim salom namazano.

Nakalaj sa će se njekojim mamljivim riečam prevrati u socialistih, pak će umjetnim postati : kako da kidaju sveze društvene ; taru, lome, pale, i ruše, što je obražen um uzdigao i sreću svetim Evangeliom oplemenjeno zasnovalo. Revno molit Bogu, radit neumorno, i štedit razborito, trieba da se uči čovik, ako hoće ; da se zaodie i kruhom najide. A ovo se uči u onoj obeoj škuli : koja je vazda otvorena, i jednako podieljuje nauku glavniciarom i nadničarom. Ako nedilju radom pogazite, zatvarate pred radnikom vrata ove škule, t. j. kuće božje i na dve ruke otvarate mu ona : gdje mu se zamraći mozak, okori sreću, probudi trbu na proždrlost, izedi se ne samo okripljajuća, krv već i svaki novčić, kog bi tribovala kod kuće nemoćna obitelj. Ovakvo se razgovarajuće stiglo smuči u Beč, Austrijski glavni grad, na kog kad baci oči, ove se zasaja silnom svjetloscu što sivaše iz svih ulicah na strana putnika.

Da ! i mjesec ti pokaziva uvik samo ono sjajno lice : u koje kad gledaš i tražiš tvoje ljubljene, što su te u smrti predišli zaboraviš se : da on ima i opaku stranu, za kojom se možda zadržaje jad i lelek. Ni je dragi štice drugie ni s Bečom : da ti izmami iz žepa one novce štosi ih teškim za ojom zavrđem, razkrili ti sjajne svoje grude, i razvije na njima sve što je um izmisli i umjetna ruka osnovati, znala; pak se na friško zaboraviš : da imaš kod kuće dragi članovah koji željno izgledaju : hoćeši koji novčić i kući odneti da nabaviš zimište, i nemorao budeš zebst, gladovat, ili zajmit pa tako zemljiste vinograd utamanit da ono od svojih odstraniš.

Dobro je uzdu nametnut željam, koje baš ako i iz jednog sreća izilaze, ni su sve ni lipe, ni dobre, ni pravedne. Ako ovaj sjajnosti, i mi samo našu svetuštu stranu iz krečali budemo, neće mo zakrit onu opaku, na kojoj će se pokazat naši jadi, pak će nam i onda odjekivat u našim usima kad ih začepili budemo. Jel što ne unidje kroz oči i uši, to ulazi kroz pamet i sreću. Ovakvo pozdravismo Beč, pak što brže politismu izložbenom dvoru, i kad mu prag nastupismo izpade nam pero iz ruku, premda se zapanjimo na onoj razkriljenoj liepoti — koja nam je za dahnulla sva očućenja.

Poštovanog štoca nekini natoliko želja ovakav prizor uočiti, ko mene toga živu sliku nacrtati. Al naravno da bi za ovo triebala umjetna ruka, pamta ne zaboravljiva, pažnja neumorena, i svakovrstna znanost veoma iztegnutim granicam. A premda se ovo ni jedno nenačini u našoj siromašnoj glavi, nastojaču ovu izložbu samo onako naslikat kako sam je u mah izprva shvatio :

Ja sam meni smislio jednu bašču koju je sebi priredio najbogatiji čovек na svetu, ovaj je prvo za velike novce kupio mjesto za baštu najudesnije, drugo je sebi steko najglasovitija vrtlara, pa je ovom reko : nežali troška već što znaš izumit, i što umiš opravit, to sve učini, da nebude nigdi liepša bašće ma i miliune potrošio. Sazovi u pomoc sve graditelje, vajare, kipare slikare, nadlivače i gdje god nadješ da što triebala sazidat, neka prave, šarađu, rižu saljivaju diljaju, uglađe, slikaju u slogu kako bi ti želio, da izgleda jedna najlepša varoš koja bi se napunila pukom od svih narodnosti u svečanom odilu podobranom. Neka je prostora travom najzeleniom zasijana, jezera, vodometa potoka, al-

baš i morske vode, s njezinim živinam. Neka je na onih zelenih prostori crviča, što je pod svakom podnebju zemlju zakrasilo, razspi posvud izmješane carske dvorce, palate velikaške, i kuće poljodilske, i još i Crkve i Škule, neka ništa nemanjka što bi triebalo u jednoj varoši. U takim palatama poređaj sve što je velikaška blagajna liepog i krasnog znala prikupit, a u kuće poljodilske što se u ovoj pravi, troši, i potriebuje na rad jilo pilo odiču i obuću od malog do najvećeg, pa i ono od počela sveta; tu nekaje vezivo fine velikaške gospoje na svili i kadifi, al neka bude razvijeno i ono što je naša dika, skromna, al umjetna diva načančala, naprela nasnovačala, i natkala.

No vriedno je da i ona sgrada u koju će se ove liepote ponamjetat bude ukusno sagradjena. Uzdignićeš je dakle u sredii ove cvjetne bašće u takom slogu da neizgledala bude ni ko carska palata, ali ni kao kuća božja. Već pružićeš je najprije u duljinu, i ovu ćeš prikim sgradam izprikrižat da izgleda krilata, kanda je od carski dvorce bečki i franceski sastavljen. Pa da bude niemačko ime prodičeno : iz one duljine baš na sridi ćeš uzdignuti široku i tako visoku kupolu, da kad se na nju uzpneš svu milinu bečku vidiš. Sliku ćeš joj zajmit od one vatikanske svetog Petra crkve u Rimu. Al da je nepoznadu i nereknu : da je talianac izumio — nastavićeš je na dva reda stubova i u četiri komada razdielit. Na desnom kraju one duljine smiestićeš jedno ukusno četverouglo zdanje gdje će se poslagat razni država krasne slike i kipovi, s inih rukotvorci starieg i novieg doba. Sastrag ćeš kuće kao pojedine palate sazidat za pojedine države i Austrijske pokrajine — u koje će se proizvoditi njihova zemljista ravna i planinska košta i starine pomećat. A za ledji ovih palata — ćeš nastaviti jednu dugačku sgradu — u koju će se shraniti sve ono što ljudi pod imenom malih i velikih strojeva razumiju, na kojima će se nepriskidno raditi ko u rodjenoj tvornici. A uz dva kraja i svud na okolo cio prostor ćeš zasut s kraljevskih dvorova, više narodnih — i poljodilskim kućama baš košto u Hrvatskoj, Erdelju Galiciji, i. t. k. izgledaju svana i iznutra. Više ti neću da kažem o toj sгради već samo ti još nalažem : da putuješ po Europi, Ameriki, Aziji i Afriki pak gdje god nadješ što su od 3000 godina ljudi izumili, od zlata srebra dragog kamena stakla, eripa drveta opravili, od svile lana, vune zasnovali i svakovrstnim bojam narešili to sve iz skupi, s onim zajedno : što danas visoko obražena pamet zna stvorit, ruka opraviti, kraljevski žep platit, pa ovamo donesi i poređaj umno, ukusno, u toj ogromnoj srgadi po redu narodnosti, kako si što od koje zajmio. Nemoj gledat što će stat oni okviri i aranari, u koje ćeš to pomećati, već neka je sve sjajno ko nebo, blištačim zvizdam zasijano, pazi : da neostane ništa u Beču, Parizu, Londonu, Berlinu Milanu Carigradu Atini, Kairu Najjorku Filadelfiji, Petrovomgradu t. d. što je krasno i skupo, već neka se to sve ovde razastre, što je tamo i ovamo naučan na pisao, umjetnik od zlata srebra dragog kamena narizao, tkalac od svile vune, lana zasnovao za porabu crkve, škule, za Carskepalate, na zadovolenje kraljevah i kraljevičah, velikaških gospoja i gospodariča na gizdanje nježnih knjeginja. Uzmi sobom u vosak salivenje naravne likove gradjanah zanatliah poljodiljacah u narodno svečanom odilu po najviše iz Turske, Egipata, Grčke Galicie Dalmacie, i njekoje iz Rusie. Done si sve ono : čime trguje po svem svetu trgovac, radi tvorinar u svojih velikih tvornicah, zanatlja u svojoj radionici. Svakovrstni poljodilac, na ravni, na planini, u šumi, na njivi, polju, i vinograd u, a nemoj za boraviti ni najlišće konje, i krate u šalam, po gospodi opravljениm. A buduć znaš : da sve ovo triebala da se obrani na moru i kopnu, to ćeš svakovrstno oruže pokupit, i opravit morske galije ladje trgovacke i vojničke. Nemoj izostaviti ni jedno orudje : što se uporablja u ratu, još ni kola i nosila za bolestne i ranjene svim onim obskrbljena, što je ovim i liečnikom nužno. Kako je bilo rečeno, tako je gori pomenut vrtlar po nalogu toga najbogatijeg čovjeka koji je u družinu sakupio novčare da bude razdieljena skupo plaćena dika, sve potanko, najugodnije i udesnje uredio, izveo i izvršio. Ako si dakle dragi štice sve ovo u svojoj pameti razlo-

žio, onda si sebi tamnu priliku svjetske izložbe stvorio. U kojoj izložbi ima sve ono i čime se oko, uho, nasladjiva a još i grlo i trbu izdovoljava, da brajko! tučeš i unutra nači jila i pila, a uokolo ogromne sgrade, naredjane su na sve strane po raznili narodnosti njihove gostione, gajećeš za skup pe uovce sve ono dobit, što ti želudac za želi. Pa tako ti je mila najumjetnja bečka glasba možeš se jo sit naslušati. A van krasnog ovog prostora u liepom Prateru, golemom bečkom šetalištu, načićeš stotinu i stotinu zabavah, tu se pokaziva što oko rada gleda, čemu se čoviek divi il smije, otvoreno je tu kazalište gde igraju umjetne glumice, pivaju glasoviti pivačice i pivačice, sviraju na mnogovrstnim glasbenim orudjem iz sveta dolazeći glasbenici, sad se bežavani di ve jednom Amerikanec Sidney Tery, koji na hegedem pak sad na jednoj, sad na dve harmonike krasne izvadja melodie.

Cetiri ulazka vode u prostoriju izložbe, pa da se barem plati ono sapisle na sikiri namještjeni su na ovima ljudi, koji od svake ulazeće osobe uljedno pobiraju taksu od 50 novčića, i tako dozvole čovieku da unide, pa kupa oči u liepoti, što ju je izobraženi um ljudski osnovao, da izdovolji svakog želju bio on kralj, velikaš, svećenik, učitelj, činovnik, il vojnički častnik, umjetnik, il obrtnik, trogovac zanatlia, i poljodilac, da uz perivojsku zabavu, svakome podje li nauku, za njega potriebnu. Kad sam vidio ono silno ljudstvo : koje se svaki dan u tisućah i tisućah razliva po ovih prostorija onda sam ti dragi štice ovako shvatio svjetsku izložbu, i potražio u njoj onog duha : što vlada gori i doli, na sve strane obražena sveta pa sam iznašao : da ljudstvo iz svih sila razvija, snuje, pravi, stvara ono što ticali trieba. I budući nemože ruka čovječja da dostači naravnoj potriebštini a gdjekad i nezasitljivoj lako- mosti, to neima potreboće, u kojoj se ona ne zanimljiva, strojevi, mašinami ; pridji sad sva ona polja, i radionice, pak ne iznimaj ni škole svakideš nači strojeve, male i velike, koji se paron kreću i okreću, ovim se zasvidičava obraženost umia — koji izumljiva sredstva : da se čovieku olakoti poso, koji ti svakim danom postaje veći, i teresniji, no što je bio onaj naših djedova. Al da se ljudi za dušu malo brinu, neka nam dokazu je okolnost što se najmanje izložilo onog što se bogoslovja tiče. Svetksa izložba je ogledalo ljudsko : u kom vidiš čime se zabavlja um i sreća čovječje, kakve misli i osicanja snijeme vladaju. 1867 godine izložba francska bila je u ovom obziru učesto bogatija. Evo već i od to doba svjetje tako velik korak učinio na tvarnom polju, da ti se svidja kaudaje na božje stvari sa svim zaboravio. Slikar kipar vajar, graditelj — zanatlia i obrtnik, nadim mu ime kako ti je volja, svu su okrenuli ledja crkvi, stvaraju samo ono što svetu godi, i mnogoputa samo draži strasti. Dakle po mom osvrtu ova izložba ništa ni je doprinela erkvenoj umjetnosti.

Vriedno je ipak da se povale umjetni tkalci za onu svilenu, srebrnu i zlatnu robu što su je za crkvu odkali i umno navezli. Pohvalit trieba i one slikare, što su na crkvene prozore krasne svete prilike namaljali. Diđe je i ona kalvarija od željeza salivena u pariškoj tvornici Durennea, francesa otkud je izšao i onaj golem kip — što u sred kupole puni jezero razladjujućem vodom. Vriedno je spomenit i ono malo oltara i orgula — s onom gotičkom belgijskom pridikaonicom na 10,000 forinti cienjenom. Al je ovo sve malina prama neizbrojenih drugih rukotvorja i velika nezahvalnost od umjetnosti — što ju je crkva svakog vicka najmilije njegovala. Usljed ove nemarnosti, koja nam malo ostavlja nade : da bi duh materializma naskoro drugi koloz izasiskao, po crkvi bi veoma zasluzan bio onaj muž : koji bi se preduetnim duhom francusa Migne nadahnio pak sve crkvene umjetnosti barem na toliko obgrlio : da bi svakovrstne umjetnake bolje ruke okolo svojeg imena sakupio, i svećenikom, za crkveni ures preporučao. Jerbo danas sutra ni za skupe novce nećemo nači čovieka : koji bi nam svetim slikam, i kipovom crkve rešio, već trošimo novce na kojkakve neumitne vrtljike, koji dom božji nagrde. No i ovakva čovieka porod valja izčekivat, od onog

vierskog pokreta, što se začimlje u francuskoj : da uzbudi zasmrtyljeni duh nabožnosti ; pa najprije proslavi Boga, i onda prodići čovieka, rečeno je : da se da Caru. Što je carevo, al ista božja usta i ovo dodaše : podaj Bogu što je božje.

Kako se koja država svojim rukotvorju i proizvodom osvietlala, to su prosudili Gospoda strukovnjaci, i već razdileli kolajne, s kojima su proizvoditelje odlikovali. Meni valja samo ono reći : što je moje prosto oko opazilo : Austria i Niemačka buduće se njihova poštenja ticalo, mnogo je žrtvovala da svoju učenost na svakom polju rada i proizvoda dokaže. Al i ono sve drugo što su ostale države razkrijele, tako jo u stvari bogato, i opravi umjetno, da se svaka prosuda u prostoj ovakoj glavi mora uzlegnuti.

Jedno je vidno : da su taliani u neizbrojenih kipovi u kararskom mramoru rizanih i pokućtvom skupim kamečkom izvezenim sve druge narode nadkritili. U obrtu što vaditi svoje predmete iz sveg onog što se da jo oprest, odkat, diljat rizat, od draga kamena do stakla, mal ako neće triebat lovorum okrunit francesa i Belgianca, dočim u strojevi još nitko nije dostig ingezko pleme. Mene su mnogo zanimale stvari pučki škola, koje je hrvat G. Filipović umno opisao, pa kad sam vidio ona mudro izmišljena silna občila za pučku nauku namjenjena, s njime zajedno bi žalio, ako ih barem preparamauride nebi nabavile, i u uzornih učiona uporabile : da se pripravnici s njima upoznaju, i dieci svakojaku nauku, a sebi trud olakote.

Donela je Turska svejeg Cara zlatno, dragim kamenjem natučeno pristolje, i drugo skupo cijenje — ona je u društvu Egypta, Japanie, i Kine pokazala : šta umi najumjetnijom rukom opravit.

Daje sve ono zanimivo neću da tajim, al istini za ljubav moram očitovat : da i nesitna stvar pokaziva : da je istina u kršćanluku, buduće je u njegovom radu umnost, umjetnost, na vagi liepote, dobrote, i pravde izmirenja. A u onom, što nije kršćansko manjka ukus i naprđovanje. Da ovo mogu ovako vediti musulmani košto nemogu, sigurno bi se njihov um i sreća dirnuo — uz svu onu linost, koja snijima vlada, i ovde, jel što oni van palate nadziru to je samo za nekoliko sati otvoreno priko dana. Tu imaš dvore egyptskog khedive, persijskog, i Japanskog cara, pa kad im oduzmete što je i tu kršćanska ruka napravila, ostalo nemože da te zanimi. Radostno gleda oko slavenko sve ono što je ruka ruska, poljska česka, Srbska, Hrvatska, i Dalmatinska opravila, mnogo se naprđka zasvidičilo, al tušta se valja još znojiti — da stupimo u trag naroda, koje su slaveni imovinom i svojim tielom zakriljivali — da mir i pokoj, uživaju pa svoje duševne i tvarne sile razvijaju.

Velika je šteta što subatice bunjevke nisu svoje krasno rukotvorje, i ukusno al skupo odjelo iznole na vidilo, dočim je pod magjarskim naslovom svih drugih ugarskih narodnosti kućevnu tvorje razvijeno bilo. Dakle bunjeveci su već natoliko zatabaljeni, da im uestalo i traga ? e tako je kad se grana odlomi od svojeg naravnog stabla, pak se sijuje da se učiepi u tajde, što ju neće da primi. Subatani ! vaši učeni sinovi kakono reče slavni Ivan Kukuljević : zidaju drugom pale, kada svom rođenom negrade ni kolibe.

Onu izložbu stotu je francuski 1867 godine držali neću da sravnim s ovom bečkom, al moram i nieme da pohvalim, pak izjavim : da je niemac više potrošio na vanskli lik izložbe pak je ovim troškom oku većna ugodio. Niemac je htio da zastidi francesa, al mu je ovaj predmeti umjetnosti i obrta oči zasjao, i uputio ga G. Bismarku, neka posvidoči : da francuski neima para, jer mu je stvorio pet miliarda za dve godine, i ovim iznenadio kneza Bismarka, koji je mislio : da će barem 10 godina sedit na grudih liepe franciske, dok niemac nebi ojačao u Lotringi, al je francus, uman i rovan, i kad mu u poštenje dirnu, onda nepozna ni dana ni noći, već nebo i zemlju zaklinje : da mu podju u pomoć, da može iznenadit i g. Moltkea, pak se na skoro prid Berlinom s njim rukoval.

Država i družina neće miliune naknadit ovom prigo-

*

ZKvh.org.rs

dom štoji je potrošila na izložbu, al biti će poznatiji austrijsko-ugarsko Hrvatski obrtnici, rukotvorci sa svojim tvorbam, a poljodilci sa svojim proizvodom. Ugarska je dokazala : da ima toliko dobra vina, da bi silan svjet zadovoljila. Nemanjka drugo, već sabrat nauku u postupanju s vinom i poštenu rieč u trgovini sačuvat. Bećvani sa svojim okolišom za stane i živež sabrat će liep novac, koji se i onako najviše priliva u bećke blagajne iz kesnih slavenskih i magjarskih. Svoj interes nisu niemci ni ovom prigodom zanemarili, budući se svet onim većima zanima što nepoznaje, zato su sgrade po najviše u iztočnom slogu napravili, pa u njikoj gospodnja i Švabice u iztočne ženske priobukli, da ljudi na jilo i pilo na mame.

A valjda su primili nauku od praktičnih inglezah : pak neće te liepe i skupe sgrade kvarit, već će jih u tom njihovom razkošnom lugu zadržati, i godinice izlagat u njemu rukotvorja i proizvode austrijsko-ugarske, pak će i u buduće novce vidi — iznatiželjni u svoj žep sabirat, i ljudsku izpraznost, na gizdoeu namamljivat.

D O P I S I .

H a m b u r g 26. Srpnja. Ovo je bila još u ono vrieme kad su prije nimci carevali slobodna varoš; budući su carevi uvik potribovali, novea, a gradjani su ga po trgovini tekli najskele oni, koji su stanovali na obala morski, dočim su ga plemići nemilo i to ridko trošili na koristne stvari; bilo je lako gradovom steći slobodu, što su trgovacke varoši ne ridko i izprije budući su svoje galie i na obranu trgovine imale. Medju takve valja uvrstit i Hamburg gdi se najživahnja obavlja trgovina sjeverna mora. Zato se u ovom pristanistu nalaze, iz sveg svita galie, i tu se govori svakojaki jezici, ka jednoč u Babelu. Stanovnici su ovde bankari novčari, dučanžie, zanatlie, i nadničari, kojima radnja nikad nepristaje, jerbo, se trgovina nepriskida, i ova tako na obali Elbe košt i u nutarnjih grada, radnje uvik potrebuje, ovi dakle, neimaju brige o načinu žiča, jel ako su zdravi priko nedilje zasluge 14—16 for. srebrni. A kad nedilje ovane onda samo gledaju gdi se kakvo veselje navistuje, po želji ga izberu i posli podne sa svom familijom pohode. Zali bože što nedilju barem prije podne Bogu ne žrtviju, već najviše u poslu provedu, i posli podne se zabavljaju, zato nema ovde mnogo crkva, al krēma u svakoj kući iz koji do 1—2 sata posli ponoći neizginjavaju. Stanovnici slide kako ga slide protestantisam, ima dosta i Židova, a malo katolikah, i to zato : jel prije desetak godina u sjevernoj nimačkoj gledali su katolika kano gubavca. Na toliko je bila glava Lutherana predusdom napunjena. Mi smo pol pedija dulje kapute imali, no što ji običajno nose, i nismo naišli uz čovika, koji se nebi u nas zagledao. Zato se nečudim, što su prije 8—10 godinah dica se u Berlinu na dva ugarska svećenika koji se u reverend pokazali kamečkam vučali. No u tom smo mi bunjevei obraženii jel kod nas dica, ako tko u neobičnom odilu vide, to će prije pobiti, nek da će ga napadati. U Hamburgu se skupljaju oni nimci, koji se od svoje domovine raztaju, da sebi u Americi steku bolju sreću, odud jih priko Liverpvola na sve strane Amerike šalju. Mi još nismo u takom broju da bi se valjalo u druge zemlje iz seljavat. Al ima već taki selah gdi je više siromakah, nego što bi tamo za poso tribovalo, dočim na drugom neima u potriebnom broju, nebi dakle škodilo : ako se i mi nebi tako jako vezali rodnom mistu, već ako je više bratjah, da se njekoji primiste u drugo selo, gdi za svog jedan komad zemlje i po dva mogu kupiti. Ovako čime nimci, pa se uvik na dalje šire, ko rasteća voda. U svih nimački gradovi starčešine varoški veoma se o tom brinu : da se čistoća po gradu uzdržava, da se zdrava pijsaća voda nabavi, da se većerom grad prosvitli, da iz nutra i vani bude dosta šetališta, za sve gradjane, sokaci kaldremisu i staze od blata sačuvaju, i to sve zato da jim se zdravljje pričuva ; jel u veliki gradovih silni je gad svakojaki, koji se po podzemni jareci daleko na polje vodi, ipak se nemože zrak ovim sa svim očistit, jerbo

ima i mnogo tvornicah. Trava i drva čiste zrak, zato neima već varoši, gdi se nebi javni vrti opravljali, i drva sadila i pro najužijih sokaci. Što ovi gradjani i radi toga čine, jel što koja varoš više lipi i nesvagliju stvari posudu je, i štoje lahkše do nje doći, i što je povoljnije po njoj razgledati, to se u nju većma izkupljaju inostrani, koji svoje novce tamо ostavljaju, pa tim načinom stanovnici dobivaju prigodu, svoj proizvod lahkše i to skuplje svako vrime prodati. Nobil dobro bilo da se starešine i naši gradovah u tom obziru probude, i uvide : da je ona svaka krajevica koja se na obču stvar potroši, na dvostruku kamatu izdata. Al kod nas je običajno malo još takvih ljudi koji bi htili shvatiti : da štograd se više troši na gradjanske škule, javne sgrade, zabavne stvari, ukrasenje i uređivanje tim postaje varoš bogatia, i to ne samo ukupno već i u pojedinim. Hamburg ima jezero veliko, oko kojeg se sad već nova varoš zidja, i to najkitnja u tom jezeru pridržaje varoš na svom trošku mnogo labudovah, na što bi naši bunjevei kazali : tu se ne gazduje dobro, kad se na takve nepotrebne stvari troši. Al neizkušani šokac nezna : da se tu silni ljudi izkupljaju, i u tom radost niku nalaze, kad tima voće i žemljike bacaju, pak i tu i u gostionici troše. Koji novac što god priko više ruku prilazi, to više ulazi u žep siroma čovika. Vridno je viditi ovog grada silnu spravu, s kojom se vodi u grad voda, da ženama nije potrebno dalje od svoje — kuće ići, već ako joj volja, može vodu baš u kuju uvesti, to nebi rekao : da bi je mnogu popili, jel ovde i malo i veliko piye, pivo, a tko više posiduje novca, taj i vino košta. Ovo je tuden svakdi skupo, jel čokota nije viditi, ako ne u bašči gdi mu moraju zimi sobu grijati, ko u Berlinu u vrtih bogatih novčara, i kraljevskih palata. Al valja umrti, zato triba pravo reći : Hamburganci i vodu veoma poštivaju, i to skuplje procinjavaju nego bačvanski šokci, koji se raduju izlivu dunava, budući jim taj ribe doneše, jerbo pašnjake s njom polivaju, pa uvedu vodu, po neizbrojenih, prokopi u varoš, da jim ladje do svakog sokaka mogu doprti, i tamo gđi triba svoj espap izložiti, a drugi za iznos izložiti. Baja od davnaje trgovacka varoš, al ni šugavici, koju joj narav dala nikad nije opravila, da bi ju svako doba poslužila, bože sakrani da bi pokušala bila dunav u varoš uvesti ta valjda ni puta nebi imala do Dunava da ga varmegja ni je načinila. A koliko godina kako piaci i kaldremski dohodak uživa. No da su se kod nas starešine više starali za korist gradskog nego za svoj žep, svako bi selo drugčje izgledalo. Kad sad gdikoje ni tvrde niodsta alvatne škule nema, već i seonske kuće samo odrpane ima.

Stari roduljub.

P O S L E D N J I M A R O N I T A .

(Historička pri povjedka.)

III.

Suzno oko moje kud ćeš pogledati ?
Tužno srce moje što ćeš dočekati ?

Veličanstven li je, Bože moj ! taj Jurićev grad na Dubovcu. S lieve ruke obuhvaća ga ladni Kapoš potok, a s desne polukolo naokolo pravjeka šuma divne goleme ravnine. O užvišenu prostranu brežuljkvi vije se ogromno selo slovačkih stanovnika s ubogom crkvom i duhovničkim stanom. Što je poznata u okolici od Šaša i Iriga, od Čurke do Kozara sve ti grne, sve se vozi, da pozdravi Dubovića poštenjaka.

Podne je zvonilo u dubovačkoj crkvi, zvonilo i u gradu. Dubović se udaljio u drugu sobu, da po staru hadetu, na klečeće pozdravi „pomoćnicu kršćansku.“

Svi se gosti sakupili, jedinoga Maronića nema.

— Neznam, reče u neke nekavice, — nepojmim kako bi me Vid i Anka s Vladimirom iznevjerili. I pogleda na krasnu si kćerku Jelicu.

— Doći će oni, tato ! odgovori vila Dubovićeva grada, još ćemo malo počekati.

Dubović je pritajio svoju onomadnu nesreću s Turci, on je prešutio do objeda i siromaka Dobrenića zatvorena u

„birodske“ jovanačkoj kuli, da iz ustah Vidovih čuje novosti žabrečkoga kraja.

Nu zahman, — Žabrečanah nema! Gosti sjednu da obeduju. Zdravica se zamjenila zdravicom, davorija davorijom. Napokon ustane starina Jurić i nazdravi svojim gostom, a gromoviti „živio“ odjekne po svem gradu. — Za njim se digne junak krv mohačkih biskupah vitezovah: počuvskoga Filipa Morea, ostrogonskoga Ladislava Zalkana, kalockoga Pavla Tomorića, varadinskoga Franje Perenjića, gjurskoga Blaža Pakša, čanadskoga Franje Čaholija, djakovačkoga Gjurgija Paliuaja, — junak od oka fra Antun biorodski ovom rieči:

— Gospodo! 157 godinah je kako se naš junački narod bori proti Turčinu za vjeru, slobodu, jezik i narodnost. I skoro bih rekao: nikada nas više. Matica je kršćanstva danas Beč, i padne li on, propadosmo svi. Tko si junak na međanu, paši sablju, nabijaj pušku, brani vjeru i otačbinu. Živio slavenski narod, živila naša sloboda! Vjeri i rodū život! — Smrt Turčinu!

Gromovitu „živio!“ nebi kraja, a grmljavini mužarah odazivaše se puškaranje „Jurić u slavlju“ hajdučke šumske bande. Pod praskanjem pušaka utrešn kola u Dubovićev dvor. Dva žerava istom se razmahala od Vidina do Dubovca. Došljak sajde s kolah i pojuri ravno uz skalino u dvoranu gostovah.

— Dobro došo fra Ivane! dobro došo! vikne družtv. A kamo djeda Vida? — — —

Redovnik izpukne list iz habita i pruži ga dršćućem rukom staremu domaćinu. Jurić natuće očale na nos, otvori list i čita:

„Čestitamo ti oboje tužnim srce, vredni susjede Juriću! Vladimira neima. Po kazivanju Mitra noćobdije sa majurske bašće izčeznuo u hajduke. Pozdrav gostom od Vida i Anke.“

U taj hip zavlada u dvoranu čas tišina. Jedan zatim pita ovo, drugi tumači ono, a nitko neopazi, kako munja nemila udesno opali srce divno Jelice, ukradše se iz dvorane u samotnu sobicu svoju.

Majka joj bila izišla u kuhinu, da se pobrine za cio objed fra Ivanu. I vidivši o povratku da Jelice nema, počće do u njezinu sobicu. Vrata su zatvorena. Iz sobe se čuje jecanje i ležki uzdasi: jao i umrijeti ēu preboljeti neću! Jao, Vladimire! zaboravite neću!

Vrata se otvore, a kćerka pane suzna majci u ogrljaje. Jednoj i drugoj presjele zabave, — višo se medju goste povrati nehtile, već ko da Jelicu boli glava izjadoše obe u dogradni perivoj, u onaj debeli kad nuzkapskoga jošika.

— Saveto! zovne Dubović gromkim glasom sa prozora na bostau. I u taj mah trgne se mati iz kćerinih rukuh i odzvav se mužu pohrli u grad. Sobaricu Milicu pošalje gospodjici, a sama ostane u krugu zabavnih gostih.

U osmi sat večeri nebi već ni strane duše u gradu. Svaki mužkarac dade o polazku svetu rieč zakletve: na osvetu proti Turkom!

— S Bogom starče! poslednji ēe fra Ivan, — možda za uviek! Zagrlji poštenjaka Dubovića i izmakne mu iz dvora. A na zapadnom nebnu zatitra večernjica zvezda.

IV.

Tavna noć puna za me mракa,
Srce moje još punije jada. —
Jad jadujem nikom nekazujem,
Već nevjernom dragom na daloku!

Dan je Križeva za kršćane žabrečkoga predjela sretno minuo. Jer dočim su pakostni Turci nad ostalimi krajevima užasno biesnili, kurdska paša Kurđok nije se danas ni maknuo iz svoga grada. Formana je porazdijelo duduše, do turške straže ēvrstvo posjedno prialaz između Kurde i Žabrečka i nepusti na ov kraj ni žive kršćanske duše. Imadjašo valjda zapovied propriječiti svako narodno sblženje, nobi li tjerani krāj kršćanah većim dijelom našao smrt u Kapošu. Nu Kurđokov grad čamio je u slutnji, da ēe doskera motriti kenačnu pogubu kršćanah u ovoj okolici.

Davno je zvono sa kurdske daščare crkvice oglasilo kršćanom počinak. No tko da počiva, kad mu se ūže za vrat plete? Tko da odahne, kad s turske konjaničke hajke tutnje sokaci slovačkoga sela Kurde?

Kula Kurđokova grada oko 10. satih noći u živu je plamenio. Kršćanke majke sa sitnom djecicom slutile su žalostni kob. Zato i nje u 10. satih pozvalo zvono u crkvicu sv. Ivana Krst. na molitvu. Bilo je užasno čuti težke uzdale kršćanskih srdaca, a još užasnije rieči fra Makarije Dolanića, kurdskega dušobrižnika, kojimi je pozvao molitelje, da se Bogu mole za sreću kršćansko vojske.

Istom je o. Makarija završio slovo, evo Kurđokovih poslanika, dje fratra izrgoše iz sred crkvice, a kršćane stare i slave razagnaše na sve strane. Bunitelja Makariju poveli u grad Kurđokov i baš, kad se približavali kapiji gradskoj sa fratrom sužnjem, evo i fra Ivana put Žabruka. Bude odmah uhvaćen i s kolah svučen, te pred pašu odveden.

— Os geldi papa (dobro došo otče!) pozdravi vatreno Kurđakov i jednoga i drugoga fratra. Neupitav ih ni riečju ništa, dade odvesti za kulu u tavnu podzemnicu, u kojoj bje već pet fratarah izdahnulo dušu.

Oblaci se nadperjali nad solo Kurd i nad pašin grad, rekao bi prikrić ēe ih potopnicom bujicom. A spod oblaka ubogih stanovnih slovačkih čuli se žalobni vapaji kršćanskih duša: o Božja majko moli za nas! I sva narav odiše: moli za nas!

U to sievne munjevita puška pred kapijom Kurđovgrada. Kočolski paša Mehmed, Semčenijski alipaša Izet, Biorodski paša Dand, i Sakčanski poturčenjak čifut Soljan (salamon) utrešn na divan u Kurđokov dvor.

U ponoćni sat zapovjeda čaj, zabilute čibuke i pogledi jedan drugogu, kad li se u jednoć razasja soba kano u pol dana. Rog zatuli s kule, zvono zazvoni kurdsko.

— Vatra! Vatra! Vatingrad! Vatra! Jao Dobringrad! ustā vika i žamor, izmjenjivan munjami i gromovi nebesah. U živu donebnon plamenom gori Vidin gori Dobringrad! A iz plamena se čuje užasan jauk i lelek s obe: pomoć! pomoć Vladimire! — Pomoć! pomoć dobri ljudi!

Zahman. Nezasitan plamen prozdr dobra Vida i požaru Anku! Gradovi po trećiputa od postanka svoga zapaljeni s ukolini plastovi sienja i slame, te trskom pokrivenim stajama još većma uzplamjeni, osvetom Turakah izgore do temelja.

— Tako valja majko! uzdahnù u kuli Kurđokovoja zaštićena djevojka, gledajuće si otca, padnuvša u naručje materi.

— Nebilo ni nesudjeuo mladi bolje! odgovori mati.

I u taj čas strahotue mutne noći, ah! da je tko mortrio pozorno s doljna ugla Dubovićeva bostana plače isto nebo i zemlju ēuo bi u nizpotočnu jošiku uz težke uzdahove rieči :

Oj Milice vjerna sobarice! — Pozdravi mi moju milu majku Nek nepije Kapoš vode ladne; — Jer ēe popit moje čarne oči . .

To izusti . . u dubljinu skoči . . . Ah! bila je to dvogodišnja Vladimirova ljubovca, nesudjena vjerenica, 17-godišnja, iz otčeva se doma iztrgnuvša i sdvojivša u talase Kapoša udavljenja divna vila Jelica!

Tamni oblaci raztrgo se u dvoje, a nad zatužilom bašćom ucviljena Dubovića nujno je trepala jutarnjica danica.

U kuli mu svu noć kukala kukavica. Pred zoru u dvoru žalobno vijao pās, a na grani oblijubljene Jeliciue akacije nekoliko putah na oči domaćih dvorjanikah zakukuručkula kokoš. I majčin se burni izpunio san: cijelivala je plače mrtvu Jelice svoju! I ostavila nam grozovita Kapoša „žalostan vir!“ (Sliedi.) Blaž.

NOVINSKI GLASI.

— Vilim niemački car 17-og je oko pet sati u Beč stigao. Naš presveti kralj je užvišena svojeg gosta već na postaji St. Poltena pozdravio. Bečke novine raznose glasove mira evropskog, koji se zasniva u carski pohodi. Sbog cara

