

Godina II. • Broj 32 • 23. rujna 1995. • Cijena 1 dinar

RIP TISAK U ZDRAVSTVENOM CENTRU

Nakoncu ljeta salaši, ovi naši bunjevci još nemaju onaj pravi koloritni vjet boje, one jesenje prave drijemaju, kaj kao da okljevaju, bez razumije-ja u za razigranu i nestrpljivu kičicu. li, sas u uvijek izazovni.

Taj izazovu nije mogla odoljeti nika sekacija HKC „Bunjevačkog ko-“ s p su tako u nedjelju 17. rujna ra-om orom obradovali jedan salaš. rup slikara od 7 do 77 godina napra-ja jekovni „picnic“. Svatko je našao oju inspiraciju, i slikari i Salaš. Na-je preko 40 crteža i slika. Nije došao ni kotlić. A odigrana je i ijska utakmica i to s jednom lop-

tom (na žalost nije bila krpenjača), mada su umjetnici bili puni „mašte“. Vidjelo se to i po tome što je nekima i ona bila suvišna.

Nećemo otkriti na kom smo salašu bili da ne bi ostale, već pomalo napuštene i zaboravljene salaše, uvrijedili i ražalostili.

Bilo je divno, to nismo rekli samo mi, već i stari pomalo nahereni odžak kada smo odlazili.

Dodite, dodite ponovno kao da je u sebi žedno opetovao tužno ostajući sam Salaš. Doći ćemo. Obećali smo.

Naš Salaš

Jesen

U danas kalendarski počinje jesen. A jesen je našeg nezadovoljstva odavno tu. Već nekoliko godina. Od kiše viažno i blatnjavo, lagano zri i postaje jesenje zlatnožut. Kao takav, postaje prepoznatljiva habita gotovo svakog pojedinca. Uzroci su ljudskog nezadovoljstva aznaci u ovisnosti od dobi, spola, osobnih prohtijeva za život, mjestâ i vrijeme obitavanja, politikog uvjerenja. itd.

Aoće li i ono donijeti ploda kao ova prava jesen? Hoće li i ono po naravi skončati, avši svoj naravni ciklus i preobraziti se u nešto drugo? Hoće li i nju zamijeniti zima adovoljstva? U takvim slutnjama i nadama zaželimo stvarnu i plodnu jesen početka kraja vega i ljudskog nezadovoljstva.

Tomislav Žigmanov

**Velike finansijske poteškoće u subo-
tičkom „Zdravstvenom centru”**

Iako iskazan gubitak u poslovanju subo-
tičkog „Zdravstvenog centra“ u visini od 4,5
milijuna dinara ne stvara „alarmantnu situ-
aciju“, po riječima gradonačelnika Józsefa Kas-
ze, ipak se zbog nelikvidnosti ovog Javnog
poduzeća ne mogu podmiriti njegove osnovne
potrebe. Tako od svibnja ove godine nisu
izmireni računi za troškove nabavke lijekova,
od ožujka nisu isplaćena potraživanja subo-
tičkoj „Toplani“, više ni serviseri ne izlaze da
izvrše popravke, dolazi zima a novca za ogrev
nema... Bio je to povod za zajednički sastanak
Upravnog odbora Zdravstvenog centrali do-
načelnice Okruga Đurđe Skenderović i Ljil-
jane Brđanin ravnateljice Okružne filijale
republičkog Fonda za zdravstvo u srijedu 20.
rujna.

Predsjednika Upravnog odbora, Józsefa Kaszu interesiralo je gdje su se „slili“ novci koji su Subotičani izdvojili u ovaj fond u visini od preko 13 milijuna dinara jer je, po njego-
voj informaciji, od preko 43 izdvojenih milijuna dinara vraćeno „Zdravstvenom centru“ tek nešto više od 30, što znači da je „30% negdje odliveno“. Sve ovo je demantirala go-
spoda Brđanin. Međutim ona je, što se doc-
nije ispostavilo, imala sasvim drugačije podatke, po kojima jeste istinit iskazan giubi-
tak samo što nije istinita visina odliva, koga,
po njoj, zapravo i nije bilo, jer ova filijala republičkog zdravstvenog fonda novac raspo-
ređuje i ostalim korisnicima, kao što su Grad-
ska ljekarna, zatim izdavja za bolovanja, plaća troškove liječenja u drugim zdravstvenim centrima... Nije djelovalo osobito utješno nje-
zino pozivanje na „nepravedne sankcije međunarodne zajednice“, koje su utjecale na smanjenje obima privredne proizvodnje a time i direktno visinu izdvajanja zaposlenih za zdravstvo.

Cjelokupna nezahvalna situaciju u zdrav-
stvu „nije specifična samo za Suboticu nego je takvo stanje u celoj Republici. U odnosu na druge centre mi ovo dosta dobro amorti-
zujem“ rekapo je dr. Rodoljub Đurić, ravnatelj subotičke Bolnice, i dodao da će se ovog petka na republičkoj razini raspravljati o ovoj problematici, te povuci neki konkretni koraci da se situacija prevazide.

Sudjelujući u raspravi Duško Stipanović član Upravnog odbora, rekao je da je po srijedi „raskorak između priliva sredstava i potreba. Problem se može rešiti dodatnim sredstvima“ koji se moraju osigurati ili od Republike ili od lokalne samouprave.

Zaključujući diskusiju, Kasza je predložio tri stvari da se urade do naredne sjednice: prvo, mora se izaći s točnim ciframa kako bi se uvidjelo gdje su novci, zatim će Zdravstveni centar uraditi dodatnu racionalizaciju svojega poslovanja, dok će Općina napraviti pregled mogućnosti za saniranje dijela troškova ove ustanove, a dr. Đurić će prenijeti koliko će od obećanih 12 milijuna dobit Centar iz republičkog fonda.

(t. ž.)

Umjesto uvodnika

Kroatizacija Hrvata

Don Kihoti u kulturi

Pročitao sam ovoga ljeta „Don Quijote” po tko zna koji put. Ismijah se sit ponovno. No, ovih dana moje veselje popunjaju čelnici novoformirane ili novoobnovljene „Bunjevačke matice”. Da se razumijemo, Maticu je trebalo osnovati, taj čin pozdravljam. Kulturnih institucija u gradu nikad dovoljno, mada je i to točno što ih više ima prave kulture je sve manje. Ponavljam, ismijah se sit nakon pročitane knjige. Ali, ovih dana veselje mi umnožava i ono što novoizabrani predsjednik „Bunjevačke matice” Marko Peić i njegov dopredsjednik Marko Šarčević javno pričaju, ili, kako bi oni kazali, „divane na sokaku”. Mada sam i razočaran obzirom da nisam mogao utvrditi tko je od ta dva Marka Quijote a tko Sancho Panza u ovoj našoj kulturi. No, vremena ima, dogоворит će se oni. Očito je jedino da im Reginante ne manjkaju. „Bunjevačka matica” zaslužuje sigurno ozbiljniju pozornost, ali iz onoga što ova dva novopečena preporoditelja Bunjevaca govore nanosi štetu i kaljaju ugled Bunjevaca, jer sam i sam Bunjevac, ali, istina, za njih omrženi Bunjevac-Hrvat pa to mogu reći.

Krivci i Tito i Đilas

Cijelu svoju maštariju oni su usmjerili na to da im je Matica potrebna jer su ugroženi i to, od nikog drugog već, od Hrvata-Bunjevaca, to jest kako M. Peić u svom jurišu slomljenog kopljja kaže 'ustaša'. Neće Marko ni okom lupiti niti nogom trepnuti, ali će kažati (Hrvati bi rekli priopćiti), da je njegovim (Markovim) sunarodnjacima tek ova treća Jugoslavija pružila mogućnost da sačuvaju svoj identitet. E, Marko, Marko, kome je treća Jugoslavija poslije ovoliko žrtava pružila bilo kakvu mogućnost – razumljivo, sem nekima. Identitet Bunjevaca, ponavlja Marko kao papagaj, ugrožavaju Hrvati, dok će čelnik Bunjevačko-šokačke stranke Nikola Babić sad javno, hrabro i glasno optužiti i Tita i Đilasa kako su im nekim aktom zabranili da se izjašnjavaju kao Bunjevci, pa su morali biti Hrvati. Ej Nikola, i Tito i Đilas mnogo su toga zabranjivali, ali neće biti da su baš sve, a mi kada smo se počeli izjašnjavati upravo bez njihovih naredbi počeli smo se mrziti i klati. Drugo je pitanje što ne razlikujete pojmove nacija, narod, etnička grupa, pleme, rod itd.

Poziva se ova bratija i na biskupa Blaška Rajića, kako ga oni puni znanja titulišu. Prije svega, svećenik Blaško Rajić nikada nije bio biskup pa ni kerski kako to umišlja drugi Marko. S druge strane, ono što bi moralii

znati, kada se već toliko brinu o svom narodu i ono što bi tom narodu morali reći, jeste to da je uopravo na ovim prostorima davne i daleke 1913. godine upravo svećenik (a ne pop po Vama) govorio o nacionalnoj svijesti Bunjevaca kaq Hrvata. Poznato je, Nikola ovo se odnosi i na Vas, da tada ni Tito ni Đilas ništa nisu naredivali mada je Vatikan već postojao. Uostalom, sam Blaško Rajić se zalagao za Jugoslaviju, ali ne za treću kako to umišlja Marko (prvi) i koja mu daje mogućnost. Osuli su oni paljbu po svemu, od svećenika, Vatikana, Budima, Beča, Demokratskog saveza Hrvata, Saveza Madara, Józsefa Kasze, Stjepana Radića, Dužjance, pa sve do segedinskih trubača. I po njima ispada da ovdje Hrvati-Bunjevci sami sebe kroatiziraju. Da je manje truba bilo bi još smješnije.

Tajna 400 djela

I Marko (drugi), Marko Šarčević pun je bisera. Ej moj Marko treba nešto i znati a ne samo kazati kako Vi govorite. Tako se može govoriti samo s kruške, a ne ispod dunje ranke kako su Vas uslikali. Poznato je da je dunja drvo mahomniskog rasta, što će reći ako ste ispod nje onda se morate el' sagnuti el' čućniti, u ovisnosti već od potrebe, a ne puke želje da se predstavite kao 'čovik od viška znanja'. Što vi znate o svećeniku Blašku Rajiću kad Vam je nepoznato i to da nikada nije ni bio biskup. U pravu ste kada velite da je on živio za svoj narod, ali je on znao i pisao da su Bunjevci Hrvati za razliku od Vas koji se u svojoj viteškoj avanturi pozivate i na ubistvo Stjepana Radića, na Mačeka, na Peru Kajganića. I zbilo će se nedužan čovjek prevrčati u grobu jer ga prekrščavate. Oni nisu bili Kajganići (či) već Kajganovi. Pogledajte to u Imenoslovu, ako nemate neka vam posu Marko (prvi), veliki istraživač kako sebe voli predstaviti (s preko 400 iščitanih znanstvenih radnjih, ali nikad dočitanih) a on je, nadam se da Vam je to poznato, autor te vrijedne knjige. Jeste, napravljena je nepravda svećeniku Blašku Rajiću kada su mu bisti postavili na uglu gradskog parka i na postolje napisali 'pop'. Ali, postavili su je tamo takvi kao što ste Vi i Vama slični. Ne poznajete materiju o kojoj 'divanite'. Cervantes je također pročitao i iščitao preko 400 viteških romana da bi napisao knjigu, koja je kutni kamen španjolske i svjetske književnosti, a Vi 'divanite' iz stoma. To i jest i nije zabavno, ali je u svakom slučaju neodgovorno tim prije što ste dopredsjednik Matice, a to je ozbiljna institucija. Vašim 'divanima' o Bunjevcima blatite najviše Bunjevce. Način kako vi predstavljate njih je karikatura kad pišete: „Mi Bunje-

ci ličimo na naše salaše, koji su prepoznavi po tome što nisu zidani uz puteve". Salni su zidani, već nabijani i svaki salaš je in neki put jer 'čeljad' nije mogla do njeg avionom ni zrakoplovom, a neki, pa i pohrvačeni i oni pomazani, nisu imali helikoptere a kamoli, kako sad Hrvati ka u svom novonaravnom govoru, zrakomla Uosatim, možda Vi kao pravi Bunjeviči na salaš, ali ni na nebū, ni na zemlji ne, jer to je izolacionizam, samozadovljstvo, u neku ruku idiotizam. Bunjevci oje ugrožavaju sami Bunjevci, što ne samo za njih jer na ovim prostorima od predo treće Jugoslavije po nekom nepisanom pravilu Hrvate su ugrožavali Hrvati, Srbi, Madare Madari jer mi tako doživljavamo naciju, demokraciju, pravnu državu. Nemoćni smo svi zajedno, a kamoli pojedinačno, odnosno 'obaško'.

Tko je Don Quijote

Još, a već na kraju pitao bih Marka, Marka (prvog) Peića kako je svojedobno mogao sjedeti i biti jedan od osnivača Hrvatskog kulturno-umjetničkog društva „Bunjevačko kolo”, kako je sebi kao Istraživač preko 400 radova mogao dopustiti da uđe Antologiju proze bunjevačkih Hrvata tiskane u Zagrebu. Tada nije bio ugrožen, ili nije bio dovoljno samosvjestan, niti je znao ono što ni sađa ne zna kada nalazi da su Bunjevci ovdje dovedeni kao raja od Turaka a da su ih franjevci naknadno pokatoličavali.

Idite molim vas, i dogovorite se već jenom tko je od Vas dva Marka Don Quijote a tko Sancho Panza. Veselja u ova vremena nikad dosta. A konačno, i mi znali na čemu smo.

Napisah sve ovo umjesto uvodnika i sam se dosadivao, a ljeti je na izmaku i zabava nije na odmet. Za odgovornije i za ono što nas je snašlo jednostavno, i izmaku ljeta, nisam imao riječi. Mada smo tražili da svijet nije protiv nas, niti smo bili ugroženi, nego su neki prije podne protiv samih sebe a poslije podne protiv cijelog svijeta.

Vojislav Sekelj

Zig broj 32
Adresa uredništva: Subotica
Preradovićeva 4
Telefon: (024) 30-136
Osnivač i glavni i odgovorni urednik:
Vojislav Sekelj
Uredništvo: Lazar Merković, Ivan Rudinski, Dragan Vidaković i Tomislav Žigmanov
Tehnički urednik: Ivan Hegediš
Tisk: „Globus”, Subotica
List je registriran kod
Ministarstva za informiranje
Republike Srbije pod brojem 1620
25. travnja 1994. godine
„Zig“ izlazi svake druge subote



Izlazak ovog broja „Ziga“
financijski je potpomogla
SOROS fondacija Jugoslavije

ta da Vam kažem

Prijačka po proračunu

U takozvanoj transformaciji društvene imovine došlo je bilo govora poslednjih godina. O toj temi govorili su uglavnom bogati i siromašni: bogati koji su budućim kupovali preduzeća i siromašni koji nisu imali moći da se odupru brojnim kvaziprivatizacijama veopštoj pljački dobara sticanih po socijalističkom modelu.

I naš nije zaobišla (kvazi)privatizacija, a pogotovo ne u sredinama gde je novac postao orude silecstva, a siromaštvo moneta za potkusurivanje. Prvičima ima bezbroj i teško ih je u jednom novinarskom osvrtu navesti, a da se to ne protumači edencioznim atakom. Ipak, ne može se zaočiti injenica da su u pogrešno vreme vršene procene kapitala, da je u vreme hiperinflacije rok plaćanja iznosio čak tri meseca pa su pojedinci, naročito ne svojom krivicom, stekli enormno bogatstvo zahvaljujući i položaju i malim kapitalom. Subotici se ovih dana najviše govorio o DD „Standard“ koje se nalazi pred stečajem. Prošle godine, u januaru, vrednost imovine, „Standarda“ iznosila je preko 1,1 milion dinara, ali je vrednost raznim „transformacijama“ svedena na jedva 350.000 dinara, dakle, umanjena za jednu trećinu. Posle najave štrajka zaposlenih i povremeni prozivki vlasnika, kao i realnih izgleda da bi moglo doći do stečaja, učinjeno je sve kako bi svoječeni kupci spasili kapital i zadržali pozicije.

Ne DD „Standard“, možda, najbolji primer, ali je takođe kako jedan od primera kako se stihjski radnik nadi da će lov u mutnom potrajetati i kada brodova sezona. Šta reći o vlasničkim transformacijama tamo gde su one nevidljive i gde Republikanska stranka za procene imovine nije ni dolazila (ili je to bilo reda radi) a posao je obavljen na opšte adovoljstvo. Neki novi kapitalisti postali su očitući poslednje stranice „Kapitala“ i danas žive, tudi rad, tudi znoj i tudu muku.

Nova temu, istina, oglašavaju se i oni koji su u "roje" svakidašnjicu, mir i nemir, spokoj i respekt - političke stranke. Kada hapse udrživoce zakonskih normi Srbe, oglašavaju se učenici redstavnici Srba tvrdeći kako, eto, „hapse učešće ide“. Kada hapse osumnjičene Madare, oglašavaju se predstavnici stranaka u kojima su Madari tvrdnjom da, eto, hapse Madare da su - Madari.

Njednom razgovoru OJT Biserka Krpić, ako znajemo, pitala je predstavnike onih koji tvore učuju kako to da im ne smeta kad „srpski ovaciode u madarske džepove“, a smeta im dača madarski novac dode u srpske džepove“. Ona je tom prilikom decidirano naveća dobro slaganje naravi i političkog uistje a ljudi različitih nacionalnosti kada je u itnjem podela novca ili zarada. Kada je u pitanju gospodarstvo ili kriminal, nacionalnost i bilo koja druga, prsvega stranačka pripadnost, nikome ne zna. Svi se odlično slažu: i Srbi i Madari i Irvalji.

A jednima i drugima i trećima smeta svaki blik protstavljanja sveopštoj pljački koja se učišća izvodi po dogovoru ili narudžbini.

Milenko Popadić

Što je spopalo dečke iz Magdine brigade smrti?

nevin, samo je ovisnik, te političari treba da sjede umjesto njega na optuženičkoj klupi!

VIJETNAMSKI ILI JUŽNOAMERIČKI SINDROM

Vanjski izgled često varalj, u što smo se optovano uvjerili, odnosno uvjeravaju nas je sudski vještak, neuropsihijatar iz Beograda, na procesu Magdine brigade smrti. Pred sudskim Vijećem stoje naizgled zreli ljudi, a od vještaka čujemo da su to dečki (iznad dvadeset godina starosti) u dobu sazrijevanja glede psihološkog stanja za vrijeme izvršenja kirvičnog djela teškog razbojništva – kako se naziva pljačka s ubojstvom. Poneki od njih je i danas nezreo, ali nije na razini nezrelosti koja bi bila van sklađa starosti ispitanika. Utješno je, da dečki, koji su optuženi za višestruka teška razbojništva ili samo razbojništva, odnosno sudioništvo, nalaze se – kako je rečeno – na najboljem putu k sazrijevanju, na što ih tjeraju njihova životna iskustva stječena od izvršavanja krivičnih djela pa do naovamo. Pokazuju znake raspoznavanja, što su dobra a što su loša djela!

No, nisu svi nezreli, ali nitko nije ni bez mana! Ivan Šinković, koji je optužen kao „tiper“ – onaj koji je davao ideje – (dok on tvrdi da je bio samo šofer i da je kasno uočio čime se bave dečki koje je vozio na Magdine pohode), nije nezreo, ali je ovisnik. On je izrazito neurotične strukture ličnosti – kako reče vještak – koju karakterizira na prvom mjestu ovisnost. To znači (uopćeno), da ovisi od ljudi, situacija u kojima se nalazi i od autoriteta. Njegova slabost je autoritet koji zrači iz njegovog velikog prijatelja Marinka Magde!

Utješno je i to što naše sudstvo omogućava ovaku svestranu analizu osobonosti okrivljenih, te da se ima u vidu prilikom izricanja presude da li su zrela ličnosti, ili su nezrele i ovisne. Možda je, na primjer, Šinković ovisnik i od naših političara i njihove propagande? On je bio uvjeren – kako tvrdi na sudu – da hvata ustaše u Madarskoj u suradnji s Magdinom grupom. Možda je on i

Neki odvjetnici uporabili su rasvjetljenu strukturu ličnosti svojih štićenika, da bi dokazali da okrivljeni nisu psihopate, nego žrtve današnjih (ne)prilika. Postavili su pitanje: ne radi li se možda o vijetnamskom ili vukovarskom sindromu. Vještak je morao prvo objasniti pojam te pojave, pa je rekao da je to niz psihičkih promjena koje permanentno traju nakon izlaska iz ratnog stanja, a izazvani su stresovima za vrijeme ratovanja. Kod Magdine grupe nisu zamićeni simptomi vijetnamskog sindroma, ali je primjećena sporija adaptacija na uvjete života na područje na kog su ispitanici dolazili nakon ratišta. Na tom području je sankcionirano poštanje van društvenih normi u odnosu na ratište, gdje vladaju drugi kriteriji i uvjeti!?

Katastrofa! Nije dostatno što odvjetnici mijesaju vijetnamski i vukovarski sindrom, još nam i vještaka – možda jedinog u cijelom procesu – spopada vijetnamski sindrom! Točno je, naime, da je dozvoljeno da se na ratištu lišava života „neprijateljska živa sila“, ali i tamo treba da se sankcionira razbojništvo u svakom obliku! Ako su ovi dečki vidjeli i naučili nešto drugo na ratištu – a očito jesu – onda bismo mogli možda govoriti o sindromu prljavog rata koji je spopao njih. Ali, ni to nije točno jer su oni dragovaljno išli na ratište i ostali su tamo unatoč njihovim iskustvima! A to je onda sasvim druga priča, koja kaže da se radi o nasilno mobiliziranim ljudima!

Možda bi bolje bilo dotaknuti pitanje južnoameričkog sindroma, a što je udrugova vlasti i podzemlja, ratnih profitera i dragovoljnih pljačkaša i ubica pod čijom komandom su se nalazili članovi Magdine grupe, a isti komandanti su na polažajima uz blagoslov vlasti. Njima – onima na vlasti – nitko ne sudi, a i teško da će biti suđenja jer su oni sada golubovi mira - golubovi prevratači.

István Valihora

Drugi pišu

Guverner i hleb

Onog dana kada je Vlada saopštila da nema razloga za povećanje cene hleba, hleb je duplo poskupeo. Dragoslav Avramović priznaje da je i njega to zateklo i da pojma nema kakve su to pare nedavno delili guverneri centralnih banaka. Ne zna ni šta se dogada sa markom i ne zna kad će, jer nije ni Bog ni blizak njemu, krenuti novi ekonomski program. Ne interesuje ga pošto su girice i pljeskavice jer ih ne jede, a zimut nije znao za restrikciju struje jer njega nisu isključivali. Ne zna koliko jaja kupi na pijaci, plati pet a kod kuće zatekne deset. Ne slaže se sa četiri petine onoga šta napiše ali zna da je zdrav kao dinar i da je šticungu odzvonilo. Uveren je da se 1993. godina, valjda, neće ponoviti i da je ekonomija kao trkački konj: zahteva lepu reč, šećer i dizgine. Znao ono što i njegova baba – šta raditi kad padnu sankcije. Ljuti se na sebe što nije poslušao ženu da beži odavde dok može, a na druge kad ga pitaju za godine. Što se hleba tiče, proverice pošto je, da ne nasedne provokacijom.

(„Nezavisni“, 15. rujna, 1995.)

Sastanak općinskog stožera za prihvrat izbjeglica

Nagomilavanje problema

Na teritoriju Općine Subotica, po najnovijim podacima, trenutno boravi 3.921 izbjeglo lice iz bivše Republike Srpske Krajine. Od toga je u kolektivnom smještaju zbrinuto 1.578, dok se ostali smješteni privatno, u subotičkim obiteljima. Na teritoriju, pak, Sjevernobačkog okruga utočište je našlo više od 5.800 prognanika, rečeno je na sjednici općinskog stožera za prihvat i smještaj izbjeglica u četvrtak 21. rujna.

Po riječima Gábora Kudlika, predsjednika općinskog stožera, subotička poduzeća, što privatna što društvena, do sada su uplatila u vidu pomoći 250.000 dinara novčanih sredstava, a darovali su i robu, mahom prehrambenu, u vrijednosti od preko 220.000 dinara. Lokalna samouprava, po riječima Imrea Kerna predsjednika Izvršnog odbora, izdvojila je iz svojih robnih rezervi robu u vrijednosti od 100.000 dinara, a u istoj visini je bila i pomoć namijenjena obavljanju potrebnih zahvata na rekonstrukciji objekata za smještaj. „Shodno odluci Izvršnog odbora od kraja avgusta pomoć više ne možemo davati jer je slab priliv sredstava u opštinski budžet“ rekao je Kern, i predložio usvajanje sljedećih pet zaključaka ovog Stožera, koji nije imao quorum, kako bi se on mogao kvalitetnije postaviti spram ovih problema.

Država, prvo, treba konačno precizno odrediti njihov status i uraditi adekvatnu dokumentaciju. Zatim se zahtijeva od države da rastereti Vojvodinu, a time i općinu Subotice budući se radi o nejednakom srazmjeru raspodjele u smještaju na teritoriji Republike. Budući da općina nije u mogućnosti dalje snositi finansijski teret skrbi glede izbjeglica, od države se zahtijeva da definira način njihova financiranja i to trajno, stoji u trećem zaključku. Četvrti govori o tome da samo Skupština općine može promijeniti već usvojeni proračun za ovu godinu koji bi se uslijed financiranja izbjeglica trebao povećati. U petom zaključku se traži da se preispita daljni rad pojedinih članova ovog Stožera, jer zbog njihovog stalnog odsustva on nije u mogućnosti redovito obavljati svoje zadaće. To se odnosi na Tomislava Veljkovića, Duška Stipanovića i Tomicu Stevanovića. Na sljedećem Izvršnom odboru bit će riječi o njihovim eventualnim zamjenama.

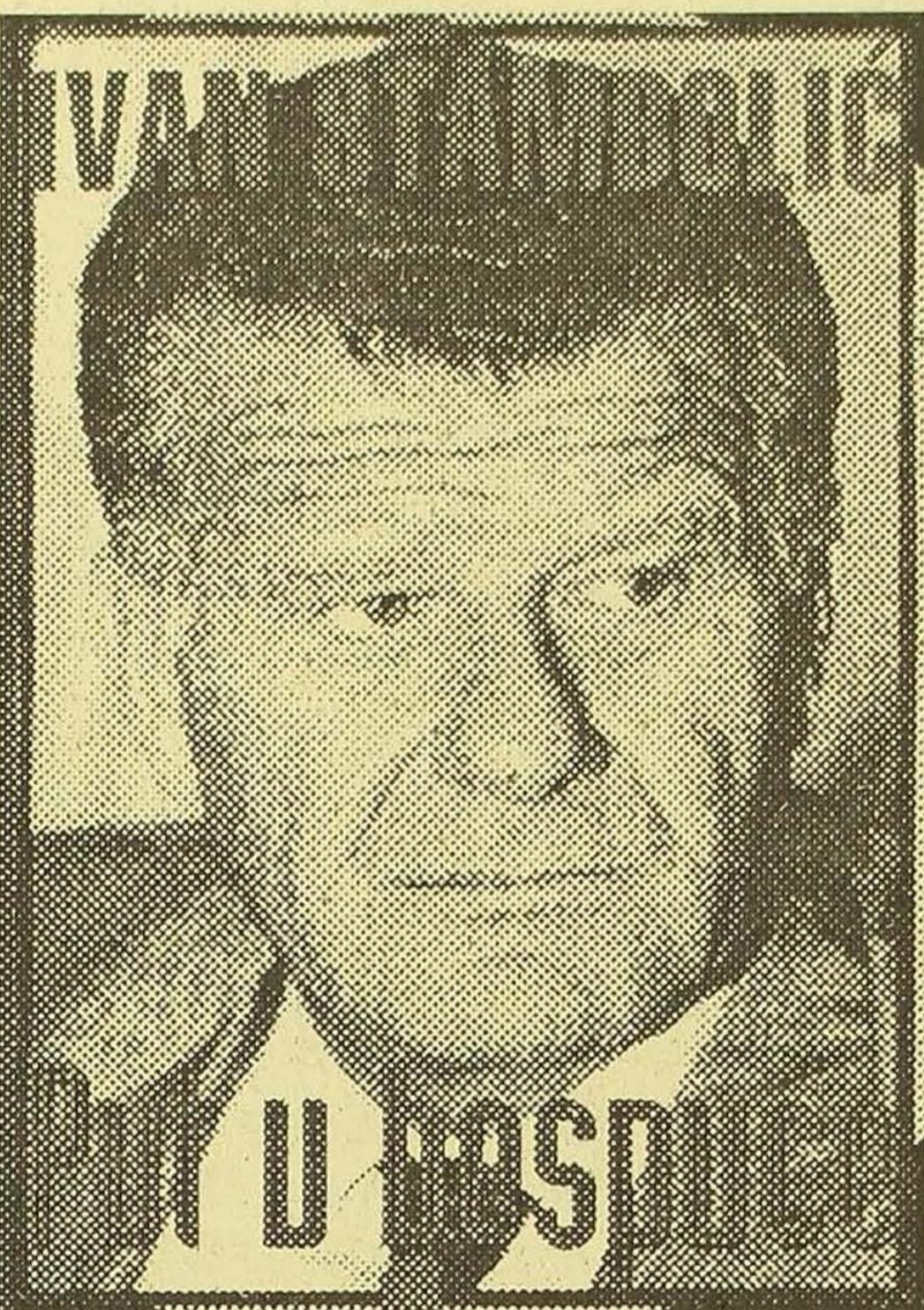
(lj. k.)



Ćutanje je rječitije

Ivan Stambolić: „Put u bespuće“, izdavač „Radio B 92“.

Dugo smo očekivali da istaknuti sudionici poznate Osme sjednice CK SK Srbije progovore. Jer čuvena sjednica je čuvena ne samo po posljedicama koje osjećamo na koži cjelokupnog postojanja, nego kao



promotor raspada ne tako davno „svima nam omražene“ druge Jugoslavije, a za kojom danas neki nostalgično, neki iskreno i iz dna duše žale, a neki jer imaju rezervni razlog (a pogotovo oni koji nemaju ni rezervnog doma ni ognjišta – jasno je da to nisu sadašnji političari ni oni drugi legalokriminalci) mogu sjetno da uzdahnu i kažu: nije ona bila tako loša kako su nam to „ugroženi predstavljaljali“.

I posle duge šutnje u blagoj formi intervju progovorio je Ivan Stambolić kroz pitanja Slobodana Inića.

Nakon pročitane knjige možemo reći – razočarani smo. Jer, šutnja Stambolića je bila rječitija i izazovnija. Knjiga ne otkriva bitno ništa novo što na neki način nije bilo poznato ili bar naslućivano. Opći motiv knjige, koji je prožima, je stav Ivana Stambolića da se Jugoslavija nije morala raspasti ili ne bar na ovakav način. Međutim, dojam je kad zaklopimo korice da se Jugoslavija morala raspasti. I to, na žalost, baš na ovaj

način. S obzirom da se visoka politika, kako se iz knjige da zaključiti, kod nas vodila, pa i danas još vodi na razini kavane, po kuolarima, neodgovorno, u stilu rekla kazala. No, dok je Tito bio živ u krčmi je vladao neki red, znalo se tko je tko i ovdje i van. Poslije njegove smrti svi, pogotovo političari su se osjećali kao nاجroženiji stalež u njoj, a da bi ugroženost doveći do usijanja koristili su narod, a bogami i narod njih. Dopunjavali su se. Pogotovo kroz razne antibirokratske revolucije i mitinge istine diljem zemlje. Mogli su se dopunjavati jer kod nas nije bila niti jeste razvijena svijest, a ni potreba, za civilnim društvom već za državom, za državama, odnosno liderima. I u toj liderkoj ugroženosti svi su se osjećali mali, beznačajni i krenulo je. Svi su htjeli biti veliki, cijena te veličine se skupo plaća, a pravi račun tek će biti ispostavljen.

Ilustrativan je primjer kako civilno društvo i biće nacije doživljavaju i videoci nacije (vidjeti tekst o Čosiću i Markoviću na zadnjoj stranici „Žiga“).

U svakom slučaju, knjigu „Put u bespuće“ vrijedi pročitati. Otrežnjuje. Govori se i o kirivici, ne o njegovoj, nego cjelokupnoj koja svakog pojedinca oslobađa moguće griže savjesti bez obzira da li je bio visoki političar, komitetsko potrčkalo, postolar, konobar, piljar... Jer, kako reče Ivan Stambolić, poslije njegovih 104% meni je savjest mirna.

Da li baš poslije 104% može biti mirna, pogotovo političara, drugo je pitanje. Nalazimo, u slučaju kad je u pitanju politika kao najstariji zanat, da se ne radi o savjesti nego o odgovornosti i da nije trebalo mijenjati krevet već... Pogotovo kada je u pitanju tako vrijedna i osjetljiva stvar kao što je država.

Da, ali oni ne vole državu, ne voli narod, ne pojedinca, pogotovo mislećeg, tudi život je za njih strana pčjava. Oni su samo nemoći zaljubljenici mapa i vlastitih granica.

Vojislav Sekelj

AUROMETAL

Fvi započeli s predizbornim pripravama Gradanska koalicija za Suboticu

Ivoj su program za naredne izbore na lokalnoj, općinskoj razini, (polovicom sljedeće godine) prvi javnosti obznanili članovi Gradske koalicije za Suboticu, koju čine Srpski pokret obnove, Liga socijaldemokrata Vojvodine, Reformska demokratska stranka i Gradska pokret „Golubovi“ Subotice, u utorak 19. rujna na zajedničkoj konferenciji za tisa na kojoj su govorili Blaško Kopilović, predsjednik OO RDSV, Petar Doroslovački, ispred Golubova, Stanko Parać i Miljenko Smiljanić, nestranački predstavnik na izbornojstvi DEPOS-a na proteklim republičkim izborima. U ovom broju „Žiga“ prenosimo u cijelosti na konferenciji predloženu pismenu verziju njihova programa.

Ova Koalicija se sporazumela o zajedničkom delovanju na izborima za lokalnu vlast. Pripreme za izbore Koalicija počinje od 1995. godine. Koordinator Koalicije je Milenko Smiljanić, a koordinaciju čine po dva predstavnika navedenih stranaka.

Programsku osnovu Koalicije čini:
Aktivnosti na zajedničkom afirmisanju narodne politike;

Zalaganje za decentralizaciju države i razvoj lokalne samouprave; i

Efikasno otvaranje procesa privatizacije. Gradska koalicija za Suboticu je izborni blok političkog centra, koji preferira socijalnu pravdu na osnovama privatizacije i ulične valorizacije uspešnosti privrednih subjekata. Ona preferira upućenost raznih nacionalnih entiteta na osnovama tolerancije poštovanja različitosti. Gradskoj koaliciji za Suboticu je strana koncepcija pariske države. Ona se zalaže za profesionalno obavljanje državnih funkcija na svim nivima i višepartizam u kojem dominiraju argumenti, a ne trenutna izborna pozicija.

Gradska koalicija za Suboticu ne prihvati podelu grada isključivo po nacionalnom opredeljenju građana, već se zalaže za federalizaciju i suživot svih njenih građana. Pri tom se ne dovodi u pitanje nacionalna prisutnost jer je to privatno ubedljenje svakog građanina. Isljučivost na nacionalnoj i verskoj osnovi, etnocentrizam svake vrste je neprihvatljivu osnovu na kojoj Subotica politički, ekonomski i duhovno može razvijati svoje potencijale.

ominacija nacionalnih/nacionalističkih političkih partija je proteklih godina pokazala svoje pravo lice. Posvadana i konfrontirana Subotica, koju su politička vodstva stvorila, ostavila je katastrofalni socijalno-ekonomski učinak. Iz tih razloga, sada je već evidentno da se ovaj grad ne može prepustiti isključivo ljudima koji na ekstreme odgovaraju ekstremima.

Gradska koalicija za Suboticu je politički blok dijaloga i tolerancije kao jedine sanje da se ovaj grad spase od ljudi koji njenim građanima.

Vlada Srbije pred žetvu suncokreta: Protiv naturalne razmene

Uskoro treba da žetva suncokreta bude u punom jeku, a približava se i vreme vadenja šećerne repe, a cene za ove poljoprivredne proizvode se još ne znaju. To što se cene ne znaju neposredno pred ubiranje ovih plodova zemljoradničkog znoja, nije ništa neobično. Nije neobično, jer su poljoprivrednici odavno već na to trvili. Očekivali su da će i ove godine za svoj proizvod dobiti finalni proizvod – ulje i šećer. Barem je tako bilo u poslednjih nekoliko godina. Poljoprivrednici u nevolji vele: „Daj šta daš“, pa čemo mi tako nekako prodati i brže doći do para, nego da to očekujemo od onih koji nam za našu muku trebaju platiti. A ostaće i nama za život“. Svakako je bolje da se dobiju pare, pa da svako kupuje sebi ono što mu treba. No ako nema para, a nema ih, bilo bi dobro malo para malo u naturi.

Tako razmišlja većina poljoprivrednika. No, Vlada Srbije razmišlja drugačije. Pa zato je i Vlada da vlada i danjeno bude poslednje. A evo šta je iz-

javio ministar poljoprivrede gospodin Ivko Donović: „Vlada Srbije se kategorički protivi naturalnom plaćanju šećerne repe i suncokreta, naglašavajući da to dovodi i do rasta cena, i do nestajice na tržištu“. Naveo je podatak da je lane proizvedeno 220.000 tona šećera, što je dovoljno za godišnje potrebe, ali su se nestajice javile već u junu. Donović je precizirao da je čak 146.000 tona šećera dato kroz naturalnu razmenu, od čega samo 10.000 seljacima, a ostatak drugim firmama kroz razne vidove kompenzacije. „Sada niko ne zna gde se taj šećer nalazi“, rekao je Donović, uz napomenu da bez novca nema ni tržišta i da stoga Vlada „neće dozvoliti naturalnu razmenu.“

(„Dnevnik“, 31. avgusta 1995.)

Neću da komentarišem ovu izjavu ministra, jer će do određivanja cena, načina i rokova plaćanja još mnogo vode Dunavom proteći.

Mr Ivan Rudinski
Predsednik Kluba NSZS
za Suboticu

Panika zbog Z-4!

Ono što (bi) pripada (lo) Srbima, previše je za ostale?

Ovih dana je nastala panika zbog izjave Mađarskog državnog tajnika Csabe Tabajdia, a prema kojoj bi za Mađare u Vojvodini najbolja bila primjena principa iz plana Z-4. Prvotno se Miklós Olajos Nagy, predsjednik Općinskog komiteta SKJ, uplašio od ovakvog razvoja događanja, a suradnica Tanjuga i tjednika „Dani“ su se uspaničile, kada je na konferenciji za tisak u Savezu vojvodanskih Madara priopćeno da SVM izrađuje koncept autonomije vojvodanskih Madara na temelju principa iz plana kontakt grupe Z-4, a koji se odnosi (lo) na rješavanje položaja Srba u Hrvatskoj.

Novinarke su sa zgražavanjem spominjale planove SVM-a glede autonomije vojvodanskih Madjara na temelju planova grupe Z-4, a tom prigodom je neko u nezvaničnom dijelu konferencije primjetio, da nema više RSK i, prema tomu, ako nije više u igri primjena tih principa za Krajišnike, onda nije ni za druge!

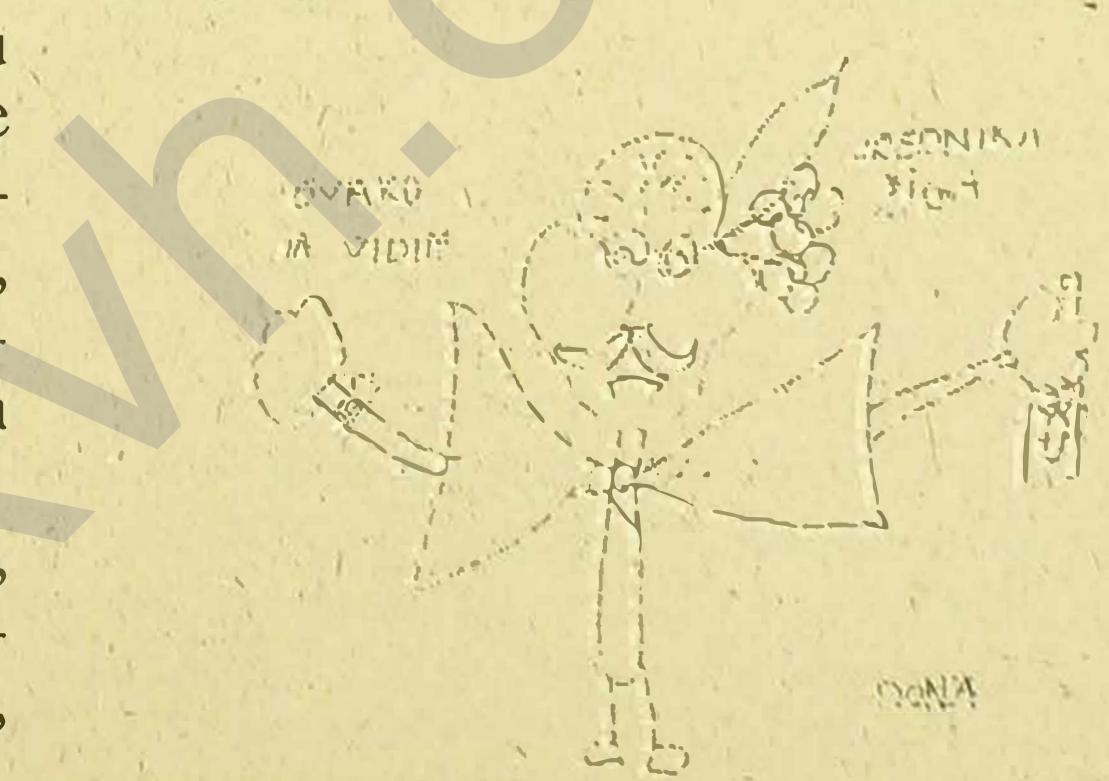
Postavlja se pitanje - zašto? Zato, što spomenuti plan predviđa visok stupanj autonomije, čak vlastitu vojsku,

policiju, monetu, uporabu materinskog jezika... Ovo sve nije bilo pretjerano, dok je bilo namijenjeno Krajišnicima (kojima su se uzalud nudili ta prava)?!

Karakteristična je kratkovidna zluradost, a prema kojoj, ako Krajišnici ne mogu dobiti ta prava, onda ne mogu ni drugi! No, bilo bi bolje za sve njih, da su jedni prihvatili, a drugi dobili autonomiju u čijim bi okvirima mogli ostvarivati sva ljudska prava!

Mađari i druge manjine u Vojvodini ni ne nadaju se tako iznimnim pravima, ali postavlja se pitanje dvostrukih mjerila, jer njihova primjena nije ništa drugo nego nacionalistički način razmišljanja.

(i. v.)



Mile Isakov, predsjednik „Nezavisnog društva novinara Vojvodine” i glavni urednik vojvodanskog građanskog lista „Nezavisni”

USTRAJAVANJE NA BEZNADEŽNOJ NEZAVISNOSTI

Izlazimo iz najmrăčnijeg perioda novinarstva uopšte • Jedini cilj novinarstva je istinito i objektivno novinarstvo
• Država ima permanentni strah od informacija iz nezavisnih novina

Naš se je sugovornik, magistar književnosti, započeo profesionalno baviti novinarstvom točno prije 20 godina na TV Novi Sad. Bio je urednik u različitim programima u svojoj kući. Slovio je za dobrog novinara sve do 'prije molnih godina' kada je stao na stranu istine, časti i kodeksa svoje profesije. To ga je skupo stajalo. Na pritulnom je odmoru od 1992. godine, a 1994. uručen mu je otkaz u RTS-u. Prate ga blateći i neprimjereni epiteti. Nemireći se sa stanjem stvari u svome poslu, osniva prvu nezavisnu udružugu novinara u nas, te osniva i postaje glavni urednik jedinog vojvodanskog građanskog lista. Drugim riječima, pravi sugovornik za razgovor o stanju našeg novinarstva.

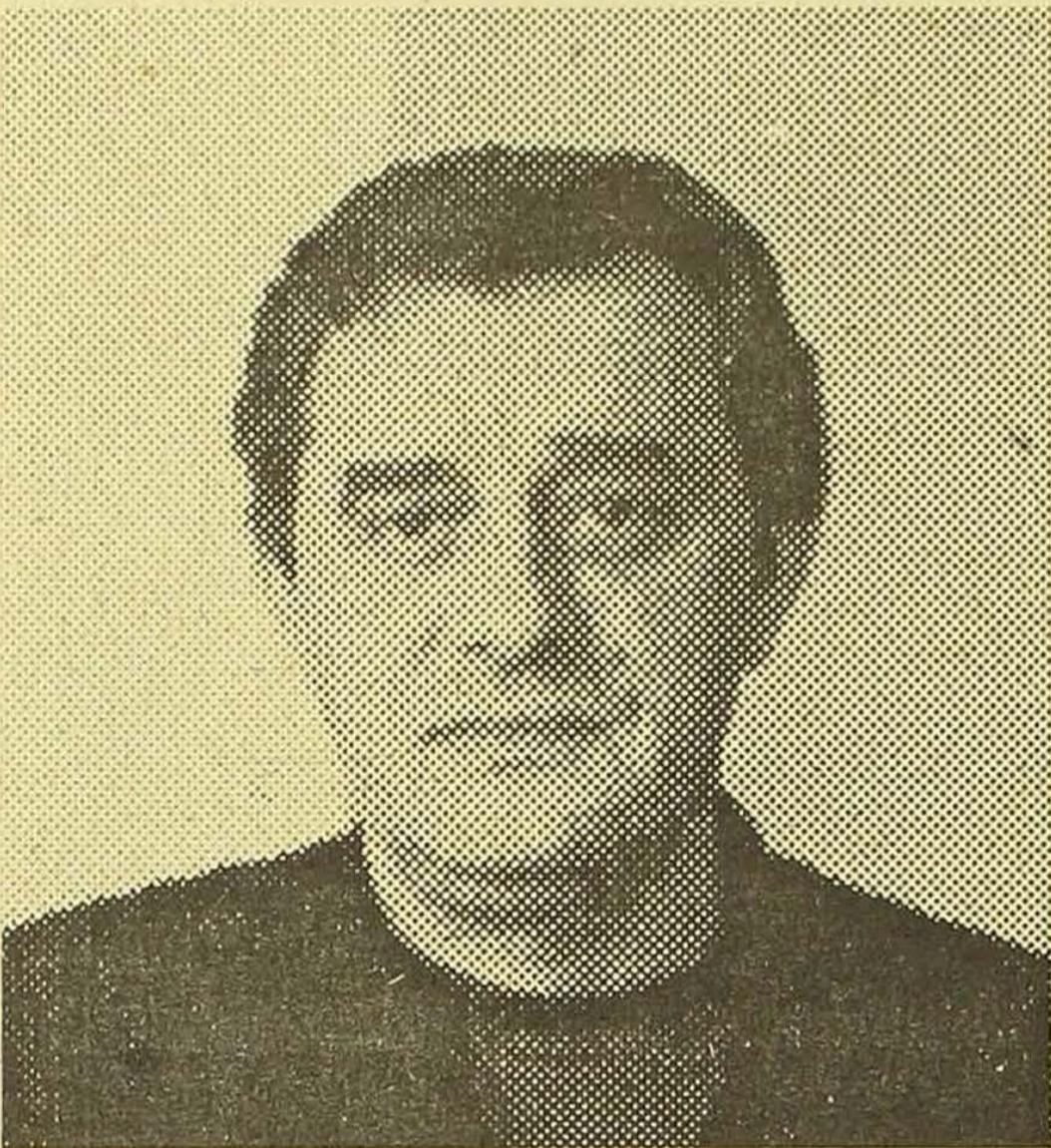
Sintagme 'nezavisno novinarstvo' i 'nezavisni novinari' unose podosta zabuna. Kako Vi najradije nazivate posao kojim se bavite?

M. I.: Najradije koristim naziv nezavisno novinarstvo, dok je za novinara teško reći da je nezavisan jer on uvek zavisi od nečega: od politike, od vlasti, od ekonomskih uslova, čitalaca, tržišta... Mi smo društvo koje smo osnovali januara 1990. nazvali „Nezavisno društvo novinara” zato što smo smatrali da, iako mi nismo nezavisni, društvo to mora biti ako želimo da nam ono kao udruženje pomogne da se lakše izborimo za neku svoju poziciju, samostalnu, objektivnu i nazavisnu. U početku je to bilo izloženo napadima. Kasnije su se od toga pravile spračine dokazivanjem da ne postoji to 'nezavisno novinarstvo' nigde u svetu, kako svi ljudi od nečega zavise... To je sve tačno. Ali to ne mora da direktno utiče na na način bavljenja, na objektivnost i istinitost informisanja. Vreme je pokazalo da smo mi ipak bili u pravu. Sve je više nezavisnih novina i u Srbiji koji su dugo kasnili za nama. Tek je ove godine osnovano „Nezavisno udruženje novinara Srbije”, iako su to pokušavali tri godine unazad stalno bežeći od toga naziva 'nezavisno'. Između ostalog i zbog toga što Beograd ne može da podnese da Novi Sad i Vojvodina budu tičju ideju oni koriste i čije ime uzimaju. Mi čak imamo jedan slogan koji glasi: „Nezavisni od vlasti, nezavisni od opozicije i nezavisni od nezavisnosti”. To je, usudio bih se reći, pomalo 'beznadežna nezavisnost'. Jer, ako želiš da budeš nezavisan od vlasti, onda ne samo da nemaš nikakvu pomoć od atle, nego imaš stalne smetnje od ekonomskih pa do svakih drugih. Zatim, ako želiš da budeš objektivan moraš da budeš nezavisan i od opozicije, jer ako si vezan za neku opozicionu stranku, onda si partijsko novina, onda si prinuđen na jednoviđenje, propagiranje i navijanje za jednu politiku. To za novine nije, dobro ako se hoćemo držati pravog kodeksa novinarstva. A kada si i jedno i drugo, onda si do te mere beznadežno nezavisan da si nezavisan i od same nezavisnosti u smislu da ne zavisiš više

ni od osnovnog faktora koji čini novinarstvo, a to je da preživiš.

Sreća u nesreći

Dakle sadržinsko određenje pojma nezavisno novinarstvo je objektivnost, istinita informacija, kritički stav prema pojavama u društvu, ... U kakvom se stanju ono nalazi danas kod nas?



Mile Isakov: „Novinari su na polju beščašća najznačajniji takmaci”

M. I.: To je stvar koja je relativna, pošto se kod nas poslednjih nekoliko godina stvari izuzetno brzo menjaju, a to se sve odražava i na nezavisnu štampu. Ti se uslovi tako radikalno menjaju da oni idu od vrlo nepovoljnih do vrlo povoljnih i nazad, zavisno od situacije. Profesionalno se jako teško organizovati jer ne postoji materijalna osnova i novine ne mogu da žive od svoje prodaje. Ponekad se prosti upitam kako smo neke periode preživeli u listu koji vodim. Bilo je takvih perioda za vreme inflacije kada smo za 1000 prodatih primeraka dobijali 1 DM. U takvim uslovima je teško govoriti o profesionalizmu. Naša je sreća u nesreći što je većina novinara, i to ponajboljih novinara u Vojvodini, od ovog režima izbačena sa posla te su na tzv. pritulnom odmoru, pa tamo primaju nekakvu crkavicu, a ovde rade jer hoće i imaju volju i to bez para. Mi trenutno u „Nezavisnom”, vojvodanskom građanskom listu, trenutno nemamo ni jednog zaposlenog čoveka jer nemamo mogućnosti za to. U tim uslovima je teško postići profesionalni kvalitet novina, mada mislim da smo se u posljednje vreme tome sasvim približili. Međutim, uvek je pitanje koliko će to trajati, uvek postoji pitanje hoće li izaći nadredni broj. Dugovi su nam u štampariji doista veliki, papir se iz „Matroza” ne može dobiti, za uvoz treba dosta para, treba deviznih sredstava, treba platiti carinu... Sa druge strane, politička klima se promenila, izlazimo iz faze nacionalne euforije i, po meni, najmrăčnijeg perioda koji je prošla naša

profesija uopšte na ovim našim prostorima. Nikad novinarstvo nije palo tako nisko, nije bilo do te mere u funkciji jednog prijavog rata, jedne sulude ideje, i da je toliko u njoj preovladavala laž, raspirivanje mržnje i netrpeljivosti prema drugim narodima, ratno huškanje i navijanje za rat. U tom periodu održati ovakvu vrstu objektivnog, nezavisnog, istinskog i poštenog novinarstva bilo je izuzetno teško.

Koliki je utjecaj na javno mnjenje nezavisnih novina danas?

M. I.: Tu je stvar veoma komplikovana i može se tumačiti i ovako i onako. Tiraž od recimo 4-5 hiljada koji mi imamo u nekim evropskim pa i jugoslovenskim razmerama je izuzetno mali. Ali, neke agencije koje su istraživale čitanost najpoznatijih nedeljnika u Srbiji („Vreme”, „NIN”, „Telegraf” i „Nezavisni”) ustanovile su da „Nezavisni” čita 6,8 ljudi. To znači da naš tiraž pročita 35.000 ljudi, što na 2 miliona stanovnika Vojvodine, a mi se samo u Vojvodini prodajemo, znači da više od 1% čita naše novine što je i u nekim svetskim razmjerama veoma velika vrednost. Znači, stvari su varijabilne, zavisi kako se uzmu. Što se tiče samog uticaja, to je veoma značajan uticaj. Kad sabremo nekoliko takvih novina, uključujući i vaš „Žig” sa nekim 1200 primeraka, što znači bar nekih 3000 čitalaca, uključujući tu i „Naplo”, „Novi Pančevac” i vršačku „Košavu”, a to je sve što u Vojvodini postoji od nezavisnih novina, sve to zajedno znači 50-60 hiljada čitalaca što je već ozbiljna publika i ozbiljan uticaj.

Politika i kurvanje

Složit ćete li se time da su novinari na polju beščašća značajni takmaci?

M. I.: Apsolutno. Ja čak mislim da su najznačajniji. Zapravo, sve to proizlazi iz politike pa bi prema tome mogli reći da su tamo i najveći krivci. Ali, politika to na neki način i podrazumeva. Naš narod kaže: „politika je kurva”. Međutim, treba znati da svako kurvanje nije politika, a to mnogi novinari nisu znali. Oni su se više bavili kurvanjem nego politikom, a naša profesija to ne podrazumeva, ne dozvoljava i ne prašta. Posledice takvog ponašanja su mnogo veće u novinarstvu nego u politici. U novinarstvu ne postoji stvar koja je vredna laži, prečišćivanja, prevare itd. Jedini cilj novinarstva je istinito i objektivno informisanje. Njen cilj nije da održava vlast, nego upravo obrnuti da obezbedi javnu kontrolu vlasti, da omogući građanima da, dobijajući istinite i pravovremene informacije, prati šta vlast radi. Prema tome, novinarstvo ne trpi nikakvo laganje, a to je ovde rađeno u ogromnim količinama; lagali su više od političara. Tosi sitne poslušničke duše koje nemaju veze s novinarstvom. Na ovim prostorima ne postoji jedno iskustvo istinskog novinarstva je je u vreme komunističkog režima njihov

funkcija bila da brane to društvo, da štite taj rezultat, da ga propagiraju itd. Prema tome, oni nisu bili neki novinari. Tek, na žalost, sa raspadom Jugoslavije, sa svim tim promjenama koje su zaoštrile suprotnosti u društu, pojavila se jedna grupa novinara koja je shvatila svoju osnovnu funkciju. Naučno, to je odmah bilo dočekano na nož, odmah anatemisano i još uvek jeste i još uvek u tim ljudima najteže jer je takvo novinarstvo u povoju. Ali je nesumnjivo da su učarani temelji i da se to više nikada ne mogu izgubiti nego će se vremenom samo razvati. A mi ćemo na neki način tu odigrati pinirsku ulogu od koje nećemo nikada imati slake velike koristi ali ćemo imati satišlakju da će to jednog dana postati uobičajeno ponašanje u novinarstvu. Oni koji se mi tako ponašali su ljudi koji jednostavno nu ni mogli, koji se nisu ni osećali novinarima i koji nisu imali moći da se tim pozicom samostalno bave. Oni su uvek trudili se za to da se može, što će se itd.

I Vojvodini je list na čijem ste Vi čelu jedinu nezavisni tjednik koji pokriva cijeli teritorij ove Pokrajine. Kako je biti novinar listu na kojega se lijepe etikete automatski, sljedbenici K. & K. monarhije, plaćnici Pešte i Beča...?

M.: U početku je bilo zastrašujuće. Mi nismo bili svesni kakvu jeres činimo stvarajući „Nezavisno društvo novinara”, pa list „Nezavisni”. Mi smo to učinili iz prostog rječa jer nismo mogli da pristanemo na takvu novinarstvu podaničkog odnosa i na takvu novinarstva koje ne bi bilo samostalno i oblikivno. To je naš kvalitet, ali i naše društvo. To nas je jako skupo koštalo: nismo smrđali ostali bez posla na TVNS, na televizoru u „Dnevniku”, a preko 100 novinara već više od tri godine na tzv. prinudnom podmoru i praktično ne rade u svojoj domovini. Onda je bilo optužbi za izdaju, da su namotani plaćenici što samome čoveku i čak pada i zastrašujuće deluje. A bilo je i dobiti, dobijali smo preteća pisma. Meni je učinkovito bio i život u pitanju kada sam učinio i onom grupom u Zagrebu kao gost nezavisnih nezavisnih novinara. Sve je to u početku, a posle valjda čovek na nogu i shvati da mu nema druge.

Izjava ne gleda osobito blagonaklonu nezavisne medije. Slučaj je to sa Studiom B, Našom Borbom, a najsvježiji s Kragujevačkom „Svetlosti“. O čemu se tu radi?

M.: Država ima permanentni strah od novaca i takvih novina zato što to direktno vodi u pitanje samu vlast. Kada je njen politički stabilan i siguran, a on se postiže slobodom kontrolom TV, onda su čak i one ovakve novine s malim tiražom da preuze svi: evo i mi imamo novine koje su protiv nas kao neki dokaz demokratije. Međutim, kad dođe kriza, kad se učinilo počne ljudjati onda su prvi na nezavisni mediji koji to prvi otkrivaju i polzuju javnosti. Ova posljednja oslanjava na nezavisne medije, koja je podela sa „Našom borbom“, a ovih dana se demonstrira na kragujevačkoj „Svetlosti“, je samo luki njihove slabosti, a najveća slabost je



Iz penzionerske biližnice Ja, kandidat?

Zašto na prostorima ove naše BiH (govoru jedni) ili Prethodne (govoru drugi) jema tolike stotine ijad, pa i koji milijun izbjeglica? Znan, jema vas koji puno znate i koji će reći: triba se razumit u politiku, triba znat povijest, triba znat da naši judi (narodi) jemadu puno različiti različitosti; triba sve to znat (i priko toga) ondar je lako dat odgovor na to – zašto.

Ma, priznajem, triba puno tegu znat. I ja, od svega tegu pomalo znati, ali, pustite me da o svemu tomu rečem koju rič, onako po svomu. Ne mogu odoljeti, puknut ću ako ne rečem.

Ovako: jesu li oni koji su došli (i dolazili) posli onega Pokojnog, jesu li oni bili (ka ča je bija On) poznati u svitu, je li svit zna nji, je li svit govorija o njima? Nije. Dobro, a da li je nasljednike (bilo koje) baš briga, je li jin je lako podniti, da o onome kojega više nima, o njijovom pokojnom, svit okolo više govori (ko zna zbog čega) nego o njima, živima? Je, teško je to podniti. Eto, to nisu mogli podniti ni Njegovi (niki) nasljednici, sljedbenici. Ali, oni su se dositili: triba svit zaprepastit nikim bezprimjernim podvigom, o kom je cilj svit govoriti, po komu će nji svit zauvik zapantit, a Oni uči u povijest. Jerbo kô ne voli uči u povijest? Nije važno zbog česa.

I, tako, Oni (nasljednici) prvo su pravilno procijenili da nimaju dara, da nisu kadri svoje jude (narode) učiniti sritnim i zadovoljnima. Uostalon, o onima koji svoj narod učinu sritnim i zadovoljnim, malo se govori, jerbo danas za (ostali) svit to nije nikakva senzacija. A ča onda učinit? Pa, opridili su se za ono za česa su njijovi mozgovi jedino bili sposobni, odlučili su – postaviti će (potuć) jedan svjetski rekord! Znan da će te reći: opa, to nije mala stvar! Je, svjetski rekord nije mala stvar, ali, u čemu? Svjetski rekord u broju izbjeglica! Proizvest će najveći broj izbjeglica (u prosjeku, po glavi stanovnika)

u jednoj državi, makar se ta država zvala BiH ili Prethodna. U prosjeku? Je, jerbo uvik ima jedan broj oni koji su, ko zna kako, uspili izbjegli – izbjeglištvu. Znači (dositili se Oni) one izbjeglice koje jemadu iskustva u bježanju (bježanju, bežanju) bit će izbjeglice nekoliko puti. I prosjek je tu, rekord je tu!

Jeman li prav? Jeman. Jerbo, eto, rekord još nije dostignut (malo fali) a jema li radja, jema li televizije na svitu koja po cili dan (i noć) ne govoriti o Njima? Nima. Ajme, koju će feštu učinit, kad im rekord bude priznat, verificiran, a njihova imena budu zapisana u oni Ginisov libar svjetski rekordi!

More bit da i ja uđem u oti Ginisov libar! Ne, naravski, svojin imenom i prezimenom (ka Oni) nego u oni broj od koji milijun izbjeglica. Jer, ništo se malo čutin, osjećan – kandidatom. Kandidatom za izbjeglicu. Zašto? Pa, govoru da se malo razlikujen (ali ne ka ono crnac od bijelca) od nika drugi oko mene. A te (male) razlike, nikima su sada – velike. Osim toga, moje šanse za bit izbjeglica, nisu male, nisu propale, iz još jednega razloga. Jerbo (pazite, ovo nisan izmislija) kad smo ja i moja braća bili mali, a mater i čača veliki, bili smo baš to – izbjeglice. Posli, dosta posli, bili smo povratnici. Ali, ne svi. Braća nisu bili povratnici. Nisu MOGLI biti. Ne zato, jerbo se nisu tili i želili vratiti. Razumljili ste me, je li?

Eto, bija san već izbjeglica. I, sve, sve, sve znan o izbjeglištvu. I sve, sve san zapantija. Zato (jeste li primijetili?) o izbjeglištvu govorin iskustveno. Ka da san kvalificiran. Je, moglo bi se reći da jesam. Eto, to bi mogao biti oni drugi razlog, da jopet budem izbjeglicom. Povratnikom u izbjeglice. Znate već, to je zbog onog potrebnog prosjeka. I rekorda. Jerbo, lakše je meni to bit, kad san već uvježban. Ako triba, tu san. Nisan ja kurba, da moj (i svačiji) izbjeglički narod ostavim na cidelu.

P.S.

Ali, judi moji, šta ako se dogodi da u svitu niki drugi potuču ovi NAŠ svjetski rekord, ča onda? Oče li ga ovi NAŠI jopet prijeti, a mi jopet morat...?

Marko Subotićki

televizija jer verovanje u nju stravično opada. Njima nisu problem neke novine koji čita 30-40.000 ljudi u trenutku kad oni kontrolisu milione ljudi preko TV. Ali kada ustanove, a sve ankete u posljednjih 6 meseci to potvrđuju, da pada verovanje u TV, onda nezavisni mediji postaju realna opasnost. Danas je verovanje RTS spalo ispod 50% i zato je smenjen Vučelić. I zato dok nešto ne promene što bi povećalo verovanje TV oni moraju da gušu nezavisne medije. Jer kod nas se veruje rečju onoliko koliko se veruje televiziji.

Imali za nezavisne medije perspektive u Jugoslaviji?

M.: Ja mislim da ima zato što do toga mora doći. Ali do toga ne može odmah doći. Ono što su smenili Vučelić i doveli Milivojevića i njegove pomoćnike nije trajno rešenje. Oni su tu samo da očiste njihova gurna jer

nikakav pošten i normalan čovek neće se prihvati da dođe tamu i da mora to da radi, nego oni to moraju da očiste sami. Oni sve to rade zbog sebe da bi im se više verovalo jer ako naprave pravu TV nared će verovati njima. A jednom će se morati uspostaviti demokratsko javno mnenje u kom je nezavisno novinarstvo biti jedini pravi način, ne iz razloga što mi to volimo već iz razloga što društvo ne može da funkcioniše bez nezavisnih medija pošto nema druge mogućnosti da gradanstvo utiče i kontroliše vlast. Jer, demokratija nije nešto što se preko noći ustanovi i tako postaje dato, već je demokratija permanentna borba za demokratiju, permanentna borba gradana da znaju šta im se radi o glavi i šta sve utiče na njihov način života.

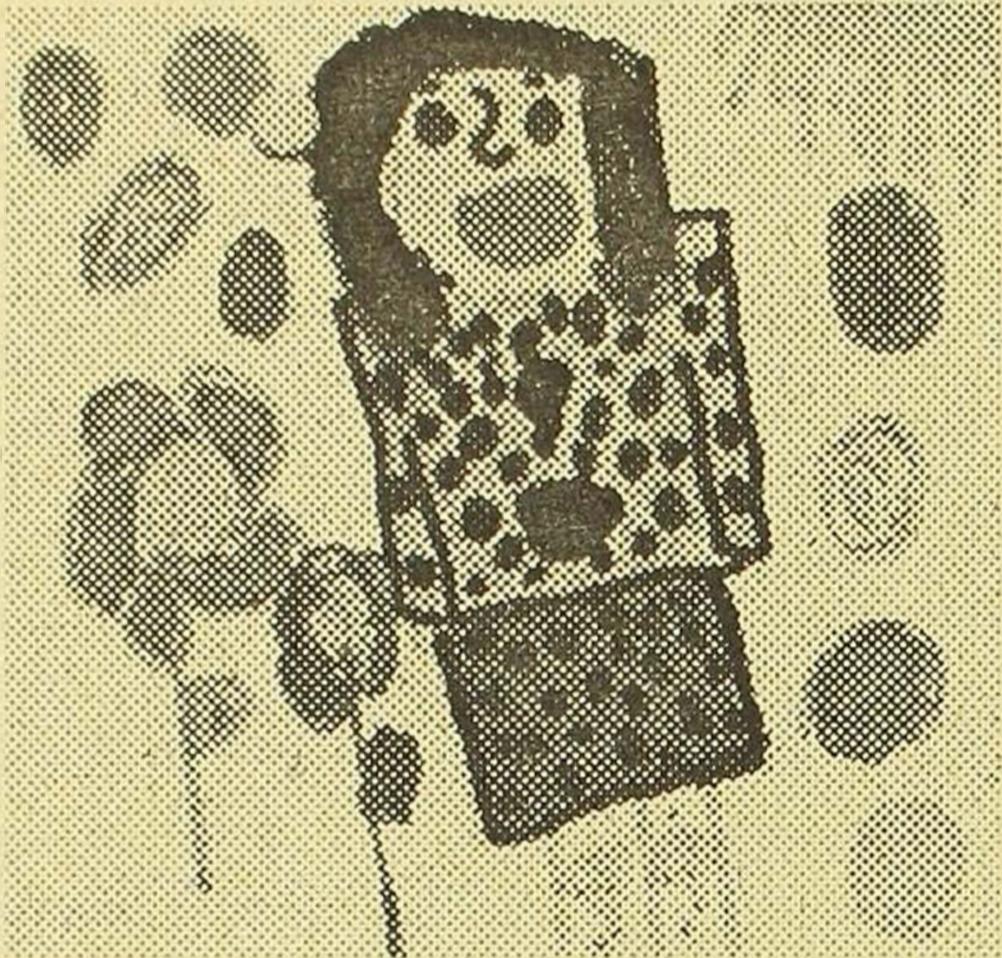
Tomislav Žigmanov

Okom deteta

„Želela bih...”

Lični kovčić dece je, mogli ste zapaziti ukoliko ste pratili poslednjih nekoliko brojeva, prepun dečjih tajni, lepih želja i reči, dragih stvari. Sledeće što su deca radila bilo je sastavljanje svitka dečjih prava, jer deca su najkompetentnija da ga naprave, rukovodeći se osnovnim principom da nijedno lično dečje pravo ne smje ugrožavati lična prava drugog deteta ili odrasle osobe; tj. lično pravo je istovremeno i univerzalno pravo.

U „Svitak dečjih prava“ su naravno ušle i dečje želje i to one koje izražavaju neku njihovu potrebu za određenim pravom. Želje su se kretale od onih najkonkretnijih za pojedino dete do značajnih za čitavo društvo.



„Želja mi je da mi mama pročita priču pre spavanja i to svaki dan“, Andrea, 6. god.

„Želim da me mama pusti da u onoj trenerci, koju je kupila kad je išla u šverc, dodem u obdanište“, Adrijana 6. god

„Želim da me mama upiše na balet umesto engleskog i tamo ga igram“, Sanja 6. god.

„Želim da se tata vrati zauvek kod nas“, Saša 6. god.

„Želim da me Gabika iz grupe ne dira“, Ana 6. god.

„Želim da mi niko ne upada u reč“, Jelena 6. god.

„Želim da kad spavam ne lupaju“, Nenad 6. god.

„Želim da se više niko iz naše grupe ne tuče“, Ladislav 6. god.

„Želela bih da sve moje drugarice stanju u mojoj ulici“, Anita 6. god.

„Želela bih da moja sestrica više ne plaeče“, Izabela 6. god.

„Želim da moj rad iz obdaništa mogu staviti gde ja hoću i da ga niko ne dira i ne kvari“, Petar 6. god.

„Želim da mi niko ne dira moju fijoku i da to svi znaju i tako da se ponašaju“, Olja 6. god.

„Volela bih da uvek mogu otići kod Lepiske, moje kuce, da se igramo. Mama mi to brani da se ne bih isprljala“, Laura 6. god.

„...da bude živa Jugoslavija, koja je prebila, da se sva deca druže“, Peda 6. god.

„Dosta je već rata i gotovo! Ja bih to rekao celoj vojski i sigurno bi rat prestao“, Oliver 6. god.

Dete ima pravo da bude informisano o svemu što posredno ili neposredno može da utiče na njegov život: da pita, da dobije odgovore na svoja pitanja, da zadovolji svoju radoznalost, da bude pitano...

Posebno značajan rezultat koji se tu može postići jeste da se dete ohrabri da pita, da odgovara kada je pitano i da bez ustručavanja postavlja pitanja i otvoreno prima informacije o svim temama. Tako se može postići transformacija onih tema koje su u vrtiću i porodici bile isključivo za odrasle ili čak skrivene i zabranjene za decu, da se otvore prema deci i da ona ne odrastaju sa zidovima oko sebe kroz koje njihova misao ne može da prode.

(nastavlja se)
Dijana Kopunović, dipl. psih.

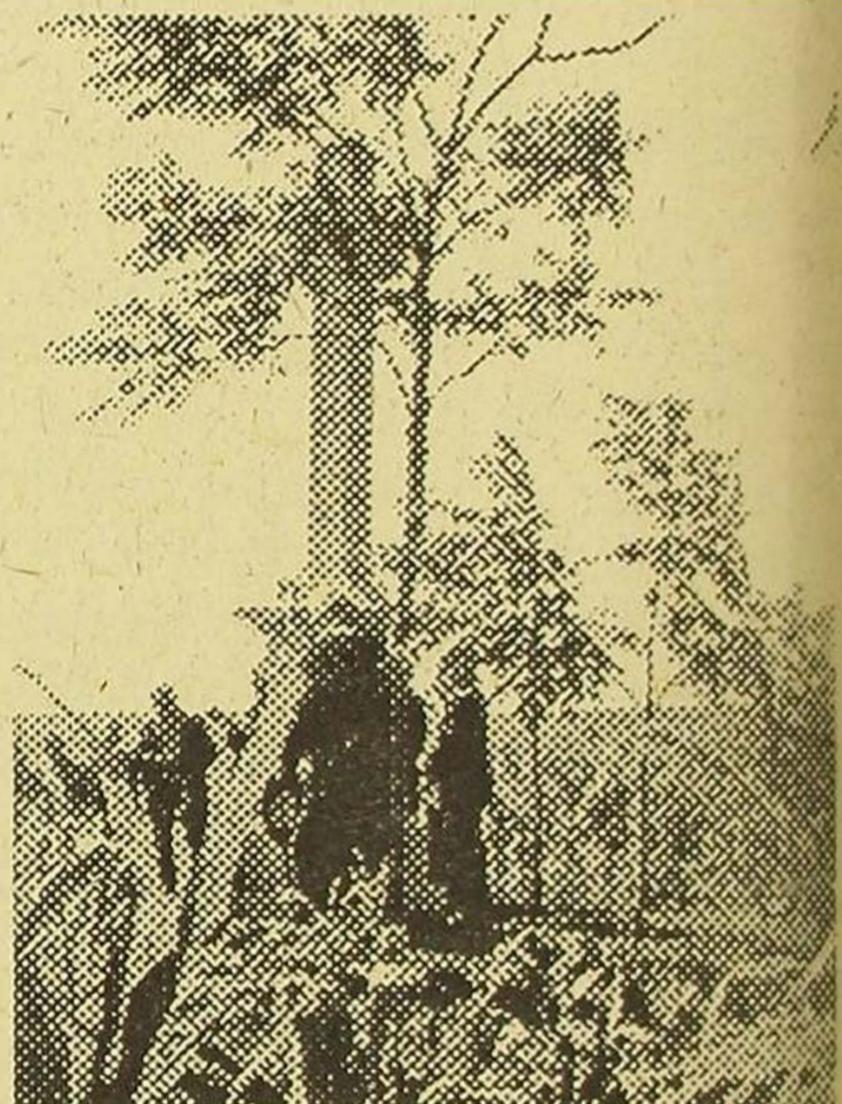
Ove godine ponovno posvećen još jedan obiteljski križ

100. obljetnica Lešinog križa

10. rujna je održano malo obiteljsko slavlje u povodu stote obljetnice podizanja Lešinog križa. Tom prigodom je u Maloj Bosni u 10 sati održana sv. misa koju je služio vlc. Lazar Novaković za pokojne članove obitelji Skenderović. Poslije sv. mise je bio blagoslov Križa uz sudjelovanje vlc. Lazara Novakovića i vlc. Antuna Gabrića, članova obitelji Skenderović, Kujundžić te ostalih susjeda, prijatelja i poznanika. Prilikom posveta Križa pročitan je mali historijat njegova postojanja koji glasi:

„Okupili smo se danas ispred ovog svetog Križa da se sitimo di su nam koren, da se Svevišnjem zahvalimo na pomoći koju smo do sada primili i da blagoslovimo ovaj Križ koji je naš dida, pradida i čukundida, Ivan Skenderović – Lešin, podigo prije 100 godina.

Dida Ivan je rođen kao peto dite od oca Albe i mame Mande, rodene Prćić. Ivanovo otac je rano umro, nije ga ni upamtio pa je Ivana njegov dida Joško odranio. Kada je Ivan imao svega 12 godina, umire mu i dida Joško pa je ostao sam s materom – udovicom. Oženio se mlad jer u vojsku nije išao, bio je oslobođen kao 'hranitelj'.



Idealna težina

Brojke i kilogrami

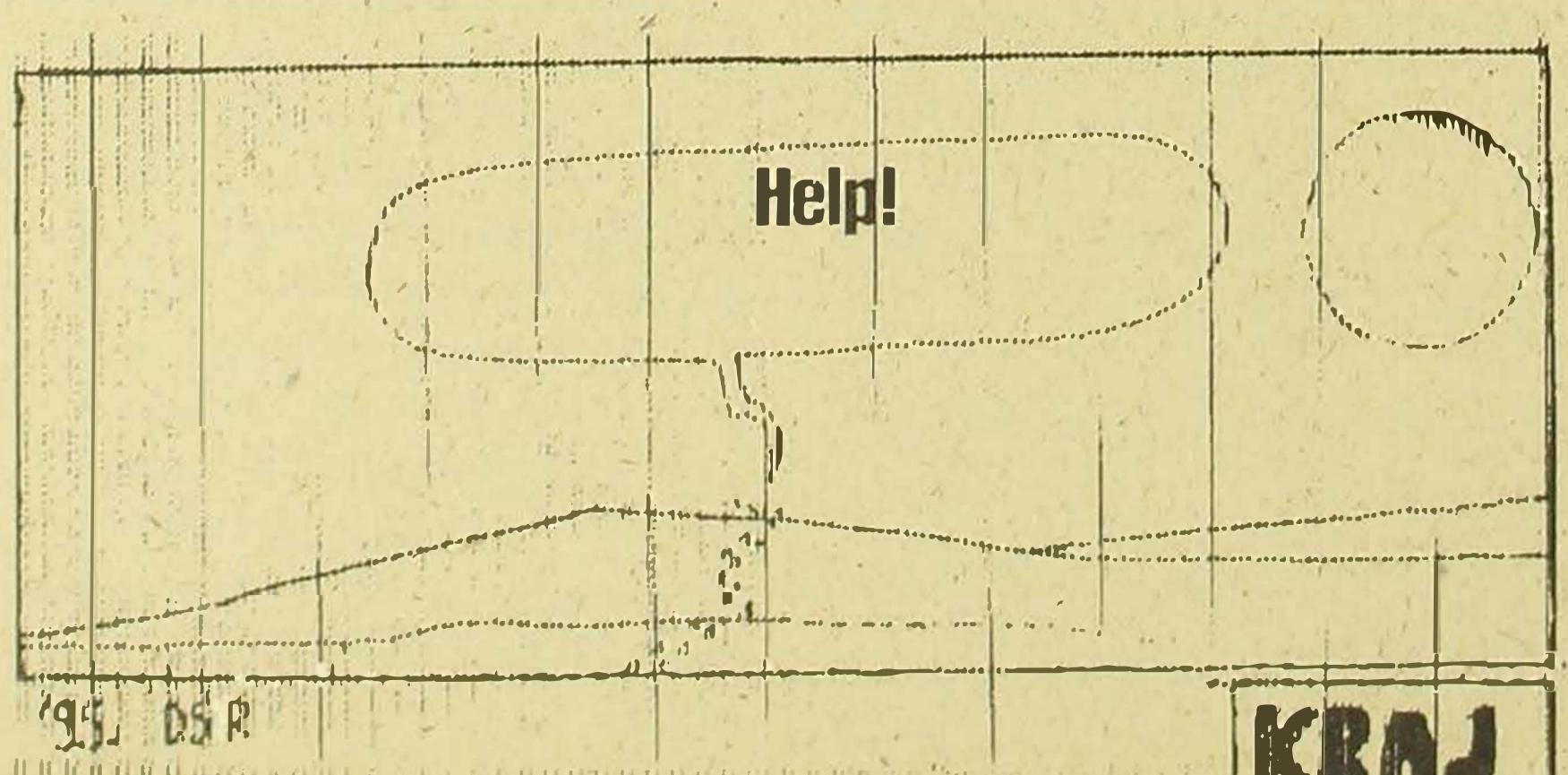
Za muškarce ITT = $(V - 100) - (V - 150)/4 + (G - 20)/4$

Ako ste žena, imate 45 godina i visoki ste 170 cm vaša idealna telesna težina se po formuli računa, dakle, ovako:

$$170 - 100 - (170 - 150)/2.5 + (45 - 20)/4 = 70 - (8 + 6.23...) =$$

Koliko? Nije lepo o težini jedne dame da se piše po novinama!

(„Naša borba“)



Dva mu sina umiru ko mala dica, jedan je živio 3 dana, a drugi 3 miseca. Kad se dida Ivanu rodio treći sin Antun 1894. gdine i kad je poživio godinu dana, srični otac Ivan pođije ovaj križ na slavu Božiju. Kasnije se radaju i druga dica – još dva sina: Miško i Dula, i tri čeri: Janja, Justika i Manda.

Dida je bio blage čudi prema drugima, a strogi prema sebi. Postio je tri dana u nedjelji: utorkom – sv. Antunu, petkom kao i svaki kršćanin a subatom je postio Blaženoj Divici Mariji.

Bio nam je dida i jedan od utemeljitelja Književnog društva „Svetog Jeronima“ i do I. svjetskog rata od svake izdate knjige ovog Društva dobijo je po jedan primerak.

Umro je 1945. godine u svojoj devedesetoj godini. Hvala ti Bože na ovakim precima i daj nam snage i mudrosti da ih budemo dostojni danas i sutra!“ Nazočnih je na ovoj svetkovini bilo preko stotinu. Slavlje se završilo svečanim ručkom u „Bunjevačkom kolu“ za članove obitelji Skenderović.

(ni. sk.)

Iz sportske prošlosti Subotice

Brića Vermes osnovali sportsko društvo

Szabadkai torna egylet
(Subotičko gimnastičko udruženje)
osnovano 1880. godine.

Mesni tjednik Szabadtai Ellenőr (Subotički vitor) u svibnju 1880. godine donosi neobičenu vijest: – Predsjedništvo Szabadkai torna egylet srdačno očekuje građane na već bjavljenu „svečanu gimnastičku priredbu” zazanu za 22. svibnja u Gradskom vrtu (Dudaševa šuma). Ujedno obavještava, u slučaju sređeg vremena, priredba se odgađa. Nije odobren. Naprotiv, sjajno je uspjela!

Po rukovodstvu Lajosa Vermesa natjecanja trajala dva sata, a pratilo ih je veliki broj građana uz oduševljenje i bučno navijanje. Završilo se općim veseljem, glazba je svirala do pre izdravljal se svakom pobjedniku, – pismo je isak. Tko su bili pobjednici? Podataka izvještači nažalost nisu zabilježili imena objektika!

Zaravo, što je u stvari Sz.T.E. koje je iniciralo, organiziralo i priredilo tako sjajnu priredbu?

Prije enciklopediji fizičke kulture: Szabadkai torna egylet osnovano je 1880. godine. Osnovali su braća Vermes. Udruženje je iste godine, 6. kolovoza, organiziralo sportsko natjecanje i u Palicu. Na programu su bile dvije atletske discipline. U obje discipline prvo mjesto osvojio

Nándor Vermes i to u skoku u dalj rezultatom

555 m, a u bacanju kugle od 17,5 kg rezultatom 52 cm. (Očito ovdje izvještači nisu zatajili.)

Nadne godine (1881) u ljeto Sz.T.E. organizira, „atjecateljski izlet” na Palicu, koji počinje ješaćem od željezničkog kolodvora u gradu a do jesta dogadanja. Na samom Palicu, kod Bagovára” (Sovin dom) održavaju se natjecanja u poksu, mačevanju, u atletskim disciplinama trčanja i bacanja kugle, kao i plivačaka natjecanja i natjecanja u gimnastici. Lokalni tim odjevljeno pozdravlja započeti sportski poretki je u stvari prva priredba čuvenih „Paličkih igara”, odnosno popularno nazvane „Paličke male olimpijade”.

Po upravu su činili predsjednik Mihály Perces, predsjednik siročadskog stola; dopredsjednici Iván Pijuković, bogati veleposjednik koji će kasnije osnovati Szabadkai sport egylet (Subotičko sportsko društvo) i Nándor Vermes, ozbiljan sportsmen, odličan gimnastičar, biciklist i larački atleta. Tajnik je dr. Gyula Bekessi, čuveni odvjetnik, a pravni savjetnik je Gyula Birkás; pisar malo poznati Antal Nimsger Vasvári; čelnik rukovodilac Lajos Vermes. Nastavnik matematike u gimnaziji János Pap i ovdje je učitelj mlađe, a trener borilačkih sportova je Emil Ormos; blagajnik Emil Vasvári; kontrolor Rudolf Hucker; liječnik dr. Josip Antunović, kasnije poznata osoba u javnom životu, zastupnik u Željezničkom saboru; inženjer je Titus Mačković, poznat graditelj i vlasnik ciglane. Udruženje je, tako, članova uprave, među kojima su još bili Károly Mükics, sin gradolnačelnika Jánosa ulaca, koji je poslije političkog neuspjeha vratio životstvo, ml. István Vojnits, u budućnosti veliki župan, grof Jenő Zechy, aristokrat i političar koji često boravi u Subotici, i Ferenc Losztolányi, otac književnika Dezsőa i urođenog Ljubivojovića, veleposjednik.

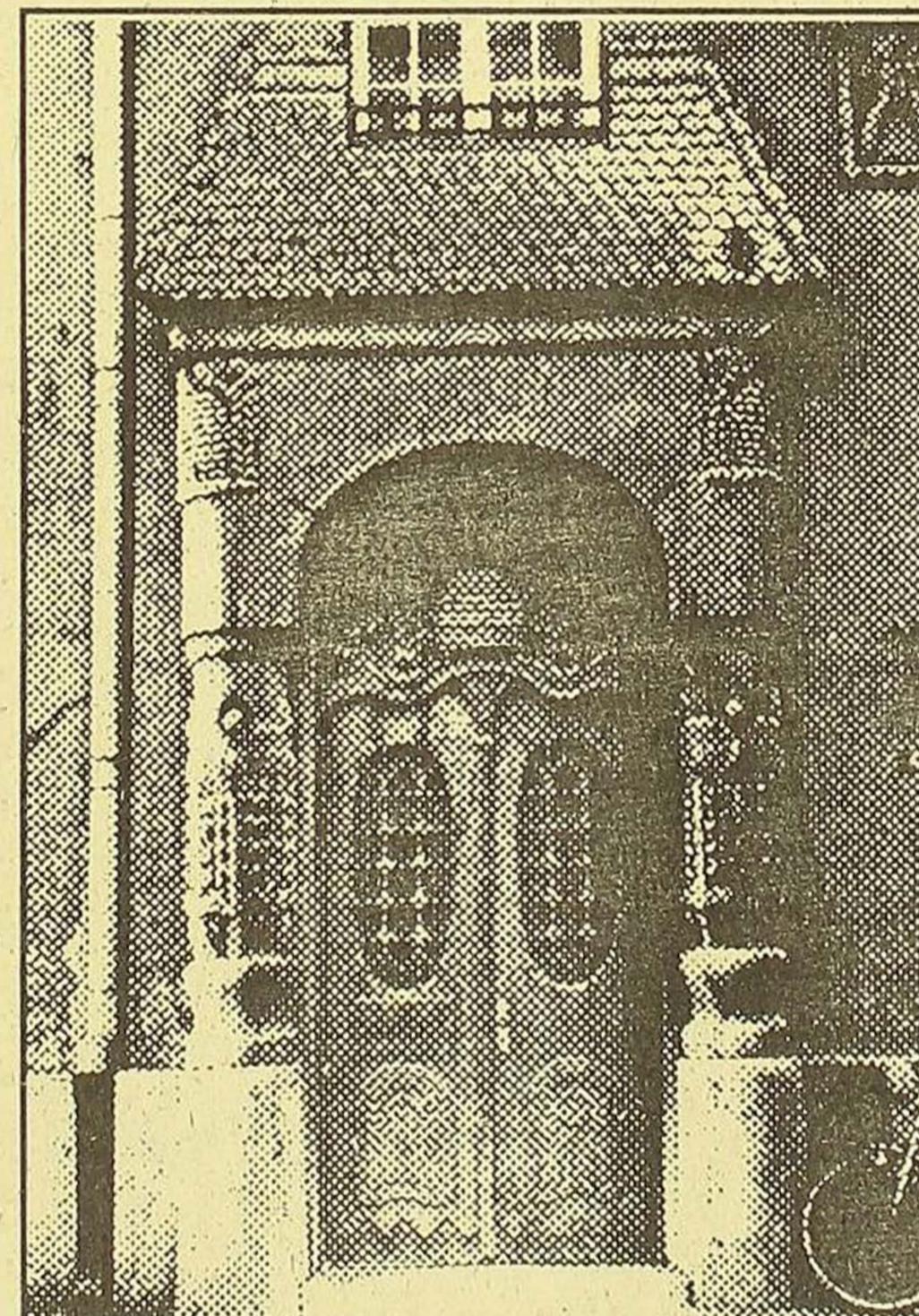
Nai, što, pompeзна uprava! – ali o tome i uginutim ogadajima u narednom broju.

Ante Zomborčević

priče o gradu

Slike grada iz osamnaestog veka

Prvi inžinjeri, naravno vojni, pojavili su se u Bačkoj u 18. veku, posle zaključenja Karlovačkog mira (1699) nakon oslobođenja od 150. godišnje turske vlasti. Oni su prvo kartirali zatečeni teren, puteve, gradove, pre svega za vojne potrebe, a normalno i za potrebe kasnijeg naseljavanja opustošenih predela. Današnjim rečnikom rekli bi, pripremali su projektantske podloge za kolonizaciju. Prvu sliku grada imamo na jednom crtežu i akvarelu iz 1697. godine, kada je nakon pobjede kod Sente, vojska Eugena Savojskog odmarala na obalama Paličkog jezera. Otprilike tamo gde je danas vikend naselje. Poraz kod Sente, 11. septembra 1697. definitivno je zaustavio Tursku imperiju na ovim prostranstvima. Sa ovog crteža ne možemo baš jako mnogo saznati o gradu. Na njemu se vide dva objekta spratna, verovatno kule Subotičke tvrdave, oko koji se vidi nekoliko prizemnih kuća. Na drugom crtežu, radenog u akvarel tehniči vidimo i jedan toranj, verovatno pravoslavne crkve. Iz grada vodi put prema Paličkom jezeru, a oko grada su baštene, a u širem regionu male površine obrađenih polja. Sve ostalo je pustara. Nije mnogo, ali ipak daje neke osnovne podatke.



Magija kapija

Kapija je arhetipski element arhitekture. Veza između dva Sveti. Kada oko sebe iscrtate magijski krug u prašini, Vi ste unutra, a Svet je izvan. Čini Vam se da ste zaštićeni. Prelazeći prag, Vi zapravo ulazite u jedanu drugu zbilju. Vavilonska boginja Ištar prolazila je sedam kapija, u svakoj skidajući po deo očeća, da bi došla do željenog. Mi, danas na žalost, nismo u stanju i nemamo snage da otvorimo ni prvu kapiju, a kamoli ostale. A zašto, ne otkriti jedan novi, različit, drugačiji Svet.

Szs

Prvu poznatu osnovu grada, istina u glavnim crtama nacrtao je C. F. Kaysser 1747. godine. Na toj karti grad je podjeljen jednim

vodotokom na dva dela. To je potok nazvan Vok, čiji ostaci u ulici Prvomajskoj još su bili vidljivi šestdesetih godina ovog veka. Ovaj potok žele sada neki da „rekonstruisu” u Strosmajerovo ulici, jer je i tamo tekao nekada. Moj drugar i kolega I. Hege, na to kaže: „Zašto ne odmah iskopati kanal Dunav–Palić kroz grad, pa da umesto tramvaja, čamcima idemo na Palić...” („Dani”, anketa sa subotičkim arhitektama). No, vratimo se ozbiljnijim pričama. Ono što je interesantno na Kaysserovoj karti je to da nigde u okolini grada nema drugih naselja, nego samo visova naznačenih kao „Kirchengrund”, naški: mesto crkve. Te ruševine su zapravo ostaci okolnih naselja koje su nestale tokom rata. Pošto je opeka bila retkost i dragocen materijal, narod je to lepo pokupio i ugradio u svoje kuće, salaše. Nedavno otkopan je ostatak jedne takve crkve između Paličkog i Ludoškog jezera. U samom gradu nalaze se dva jezerceta, bare, to su Rogina i verovatno Jasi–bara.

Prvu verodostojnu kartu nacrtao je Karlo Leopold Kovač 1778. godine. Na ovoj karti grad već nosi zvučni naziv Marija Theresiopolis, slobodni kraljevski grad. Jedan onovremenski putnik namernik kaže da je grad „konglomerat od sela”, što pažljivijem čitanjem Kovačevog crteža lepo možemo i videti. Bar pet–šest samostojećih „gradskih četvrti” možemo identificovati. Između njih nalaze se vodotokovi, i manje ili veće bare. Rogina, Jasi i Gat su i imenovani. Interesantno da je jezerce Gat zapravo veštačko jezero, jer na crtežu se vidi nekakva ustava, a postoji zapis da je tamo stajala vodenica. To je današnja šira okolina Buvljaka. To isto spada u domen šta bi bilo, da nije bilo, ali ne mogu izdržati da ne kažem. Meni bi bilo draže voziti se čamicem na veštačkom jezeru, posle pojesti pečenu ribu u restoranu, koji je adaptiran od nekadašnje vodenice, umesto da gledam svu sirotinju srednje i južne Evrope, koja se bori za golu egzistenciju. I savremeni pokriveni „šopig centar” isto mogu zamisliti, u kojem ima otvorenih i zatvorenih bazena, restorana, disko–klubova, noćnih barova, pozorišta i bioskopa i mnogo radnji, butika sa robom iz najvećih Evropskih gradova, o oštatku Sveta da ne pričam.

Ulice su bile nepopločane, kada je pala večer kiša, kola su zapadala u blato do osovine. Većina kuća su od trošnog materijala, pokrivene trskom, slamom ili šindrom. O nekakvoj regulacionoj liniji nema ni govora. Mogu da zamislim muke Kovača; on je postao i doživotni senator u Gradskom magistratu, kada je prvi put počeo da crta nekakve parcele i linije ulica. Svaka mu čast, zahvaljujući njemu i njemu sličnim, često nepoznatim neimarima mi imamo grad onakak kakav je danas. Grad, čijeg izgleda (izuzev Prizivke, i njemu sličnih delova) ne trebamo da se stidimo, bar u okvirima naše domovine. Status slobodnog kraljevskog grada, i prihodi koji su iz toga sledili služili su za dobrobit građana Subotice, ma koje nacije bili, ali ne samo za njih. Zemlja u kojem su bogati gradovi, i sama je bogata. Nažalost ovu istinu današnji rukovodiovi kao da zaboravljaju.

Priča se nastavlja.
Szabó Zsombor arhitekta.

Izložba slika Gustava Matkovića

Tragovi na dohvati ruke

U okviru obilježavanja 25. obljetnice od osnutka HKC „Bunjevačko kolo”, pored brojnih drugih manifestacija, priredena je, uvjetno kazano, memorijalna izložba slika Gustava Matkovića. Izložbu je u vestibulu Gradske kuće 15. rujna 1995. godine otvorio Vojislav Sekelj, rekavši, između ostalog, da je Matković izuzetan talent kićice, koji je na žalost bio žrtva vlastitog talenta. Radio je mnogo, paradoksalno, život je posvetio slikama, ali kao da nije imao želju da svoj rad usmjeri k traganju i otkrivanju novih formi u slikarstvu.

Iz skromnog kataloga, a zaslužio je daleko seriozniji, prenosimo:

„Upravo je 40 godina otkako je u januaru 1955. godine u Gradskoj izložbenoj sali, tada mladi, subotički slikar Gustav Matković, imao svoju prvu samostalnu izložbu, sa 30 uljanih slika, 7 crteža i 5 monotypija.

Imati samostalnu izložbu u reprezentativnoj galeriji grada ni danas ne može svako, a pogotovo je to bila retkost u ta posleratna vremena preporoda i kolektivističkog duha. Radi se znači o kvalitetnom stvaraocu, ozbiljnih namera. Međutim, malo ko zna nešto više o njemu. Literatura ga tek spominje, a njegovo ime zvuči nepoznato, naročito mlađim ljubiteljima umetničkih zbivanja, tj. umetnosti – što uostalom nije neuobičajena pojava kod nas. Zato ova izložba zavređuje pažnju, tim pre što se radi o slikaru koga više nema.

Osnivačka Skupština „Bunjevačke matice”

Obnova tradicije

Dana 10. rujna 1995. godine u svečenoj Vijećnici subotičke Gradke kuće održana je obnoviteljska osnivačka Skupština „Bunjevačke matice” u SR Jugoslaviji sa sjedištem u Subotici.

Pred oko 200 nazočnih osnivača, gostiju i promatrača, obnoviteljski Skupštini pozdravili su: Ranka Milinović, savjetnica saveznog Ministarstva za ljudska prava i prava nacionalnih manjina iz Beograda, Vlado Stanojević, savjetnik u Ministarstvu kulture Republike Srbije iz Beograda, Stevan Bješić, dopredsjednik Skupštine Vojvodine iz

Gustav Matković je rođen u Subotici 1922., a preminuo je 25. jula 1990. godine u rodnom gradu. Slikarstvom se počeo baviti krajem 40-ih godina, sa navršenih nekih 28 godina starosti, ponešen uzavrelom klimom subotičkog likovnog života. Naime, Subotica posle rata, na tom planu, nije imala puno profesionalaca i institucija, ali je imala legendarni kurs figuralnog ćrtanja, iz kojeg će sve ostalo izaći. Osnivač, Andraš Handa, je od 1945. godine tako pokušavao sa nekoli-

Njegovo stvaralaštvo je od početka zapaženo na što ukazuje i I nagrada na senjor izložbi 1949. u Subotici ili npr. stipendija koju je dobio po povratku iz Beograda za Moskvu (koju, međutim, zbog vezanosti za bolesnu majku nije iskoristio). (...)

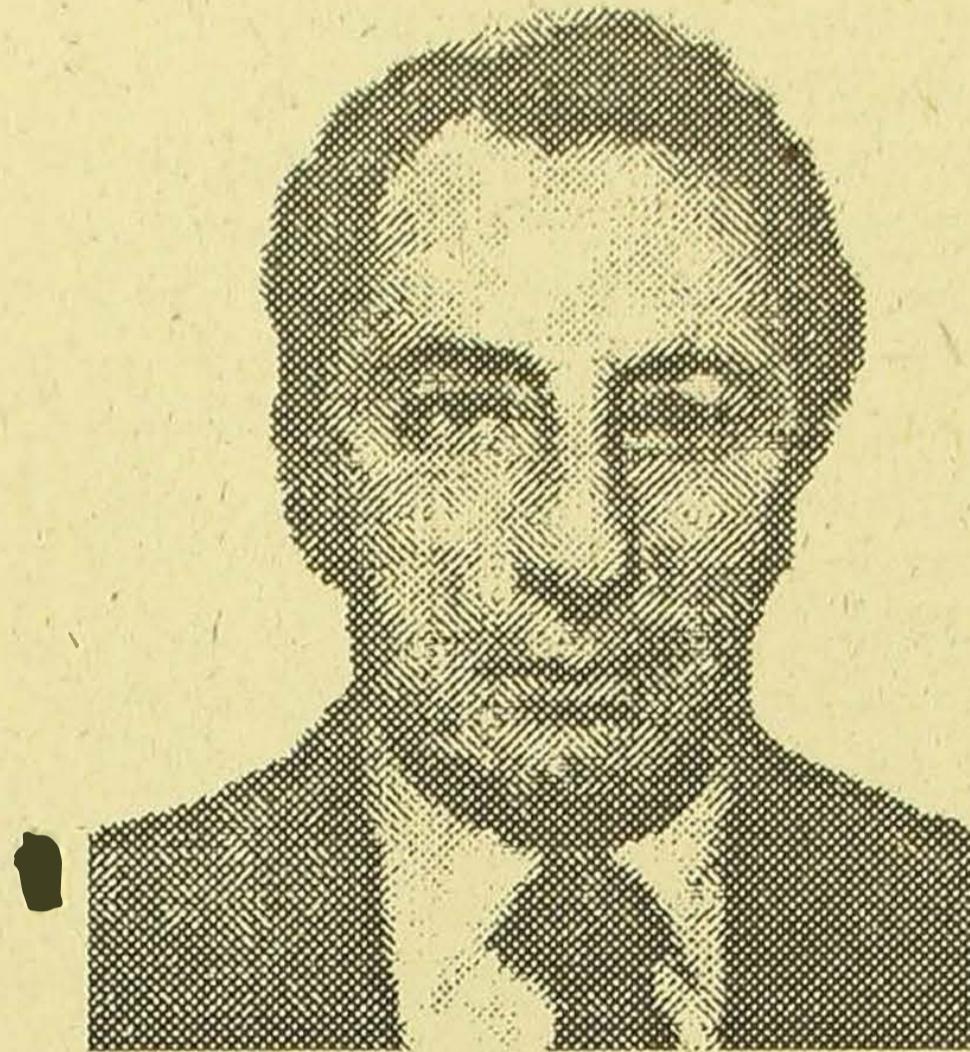
Ne zna se tačno kada i zašto, ali ubrzo napušta Akademiju i postaje dak veliki akademski slikar Jovana Bjelića. Vrati se u Subotici i tu, sve do penzionisanja, kao dizajner u fabrički „8. mart”. Nema tačno podatke o broju izložbi na kojima je učestvovao ali je očito da je u tome posusao nakon prve samostalne izložbe 1955. godine. (...) Posle je imao još jednu samostalnu izložbu 1972. godine.

Gušto, kako su ga zvali, nije imao svaku porodicu i kako kažu „za svoje slike je živio“ a kako se sa slikama vidi voleo je prirodu, ročito pecanje na Paliću. U početku slavio vidljivo pod stegom sovjetskog i konzervativnog „hladnoće“ verovatno nakalemjenjem vreme boravka na Akademiji. Kasnije, međutim, na slikama preovladava lakin spresionizam i svež kolorit. Teme većinom pejzaži, mrtve prirode, seoski gradski ambijenti i portreti.

Ova izložba je mali izbor njegovih delova, tj. selekcija od onih koje su se mogli prikupiti za ovu priliku (zna se da je dobitnik slike radio za prodaju i da nisu sve iste slike u kvalitetu, kojima se njegova najbolja delova odlikuju).

U svakom slučaju bio bi red i preko trebno da se stručnim radom prikaže i katalog, fiksira ovaj slikarski opus, čiji tragovi su na dohvati ruke, tu među nama.”

(b.r.)



cinom slikara amatera da organizuje likovni život grada. Posle njega će od 1948. kurs voditi Š. Olah, S. Jenovac i Š. Ivanjoš, a broj polaznika se udesetostručuje (kao je to zapisano 1970. u katalogu izložbe „Likovno stvaralaštvo Subotica 1945-1970.“).

Tada se među raznovrsnim članstvom našao i Gustav Matković, koji prvi put izlaže sa grupom 1949. godine, a nastavljajući takvu aktivnost 1952. se odlučuje na dalje usavršavanje, te se upisuje na Akademiju likovnih umetnosti u Beogradu.

Novog Sada, Damjan Radenković, dopredsjednik Izvršnog vijeća Vojvodine, iz Novog Sada, Pavel Domonji, pokrajinski tajnik za ljudska prava nacionalnih manjina, Dragan Stanić tajnik „Matrice srpske“ iz Novog Sada, Mihail Spevak, predsjednik „Maticé slovačke“ u SRJ, Zoran Veljanović, dopredsjednik Srpskog kulturnog centra „Sveti Sava“ iz Subotice, Đurđica Skenderović, donačelnica Okruga, Miroslav Vojnić Hajduk, u ime „Bunjevačkog kulturnog centra“ iz Subotice, i Ana Prčić, zastupnik u saveznoj Skupštini.

Obnoviteljski Skupštini otvorio je predsjednik Inicijativnog odbora Marko Peić, koji je u duljem izlaganju govorio o povijesti osnutka i postojanja „Bunjevačke matice“ koja je djelovala od 1934. do 1938. godine u

Subotici pod istim imenom kada je rasformirana te prestala s radom.

„Bunjevačku maticu“ osnovalo je osnivača koji su bili nazočni na obnovi jskoj Skupštini. Istom je prigodom usvojen Statut, programske osnove rada djelovanja u 1995. kao i u narednim godinama izvršili izbor Glavnog odbora od 11 članova i Nadzornog odbora od 5 članova te predsjednike stručnih odbora i, na koncu, doneli odluku o visini mjesecne članarine.

U članove Glavnog odbora Matice brani su: Marko Peić, kulturini radnik u Subotice, koji će obnašati funkciju predsjednika; Marko Šarčević, pravnik u mirovini, dopredsjednik; dr. Andrija Peić, profesor u mirovini, također dopredsjednik; a Karlo Blesić, pravnik u mirovini, tajnik.

(g. b. - proljetna)

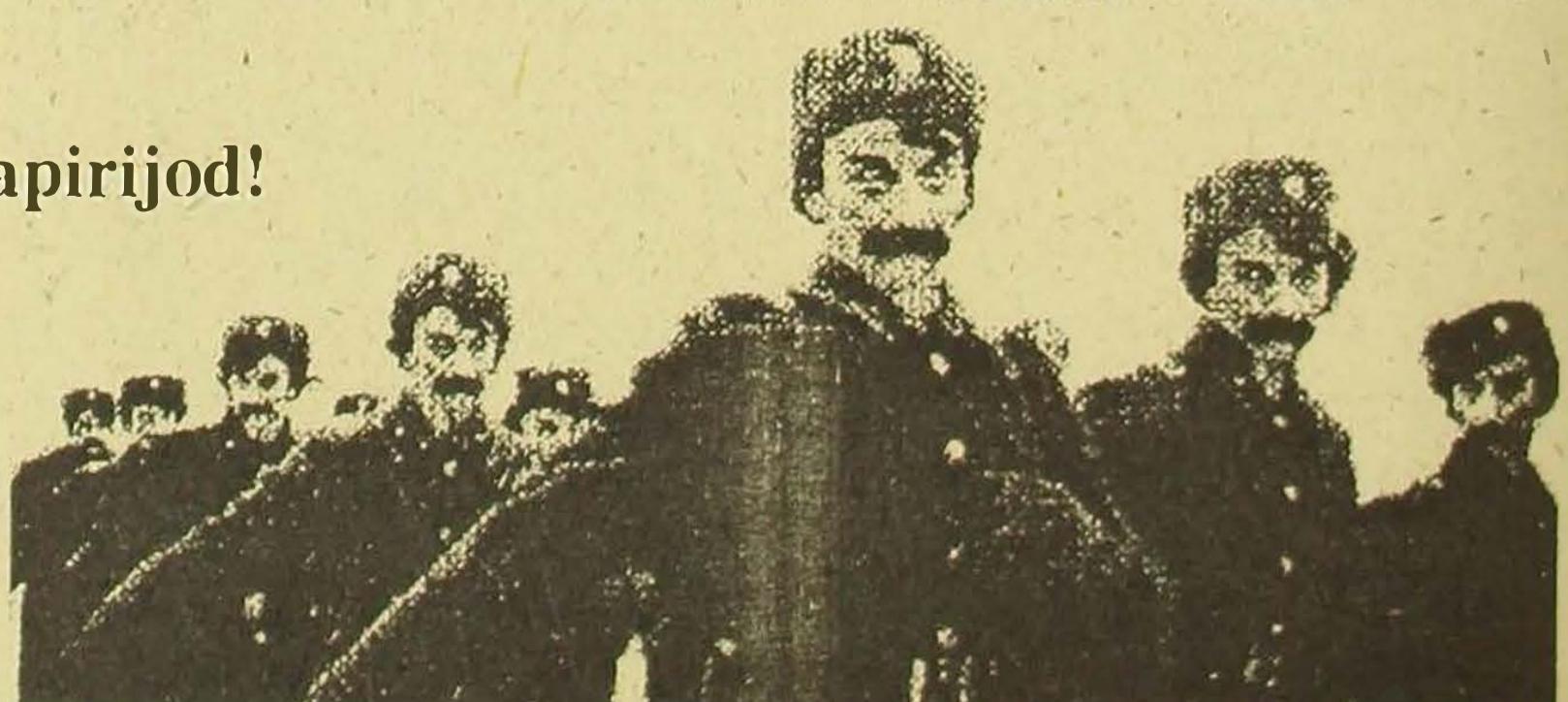
Ristić na levo JUL!

Baš zna mali Đokica što je hiljadu kilometara magle.

„Ipak Miloševićeva Jugoslavija je jedina slobodna zemlja hiljadama kilometara unaokolo“

Drugi pišu: „Srpska reč“

napirijod!



Štetni puževi

Ukoliko se na množi, puževi mogu stvarati veliku opasnost za gajene biljke i povrtnjacima. Oni oštećuju, pre svega, sve povrtarskih kultura i to ono koje se laže u zemlji ili polegne. Znak da je šteta stala u puževa je srebrasti trag koji oni stavlja na zemlji i lišću. Preko dana i veče olaće je teško primetiti, jer su na rijenim i vlažnim mestima. Iz svojih skrovnih strazbi za hranom izlaze samo noću. Postoji više vrsta puževa, ali svakako najčušniji pričinjavaju puževi golači. Vrlo često se azmnožavaju, pa i štete mogu biti likvidirani cilju sprečavanja nastanka štete. Trebno je iste uništavati na vreme. Najefektivniji način uništavanja puževa golača je mješavina metoda. Preparati koji se koriste u hemskom suzbijanju puževa jednim imenom se nazivaju limacidi.

Naratite u poljoprivrednu apoteku „AGROSU”

Štab Žednik, Žarka Zrenjanina 11
Telefon: 787-043

Tornjoš, Maršala Tita 31

Telefon: 841-006

Za svakog ponešto,
za zemljoradnike najviše.

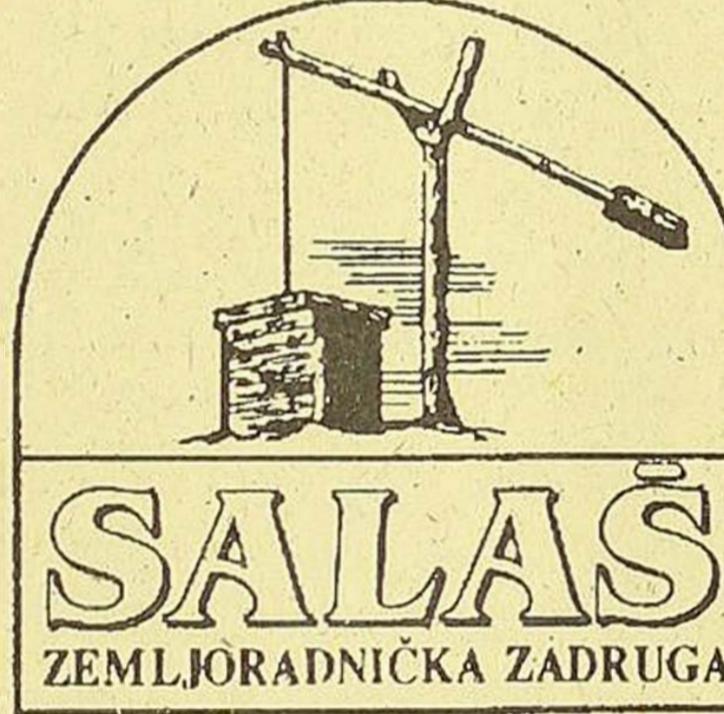
Vam kvalitetnu semensku rohulju,
za zaštitu bilja, stočnu hranu –
koncentrate i premikse od „Veterinarskog zrada“ Subotica, mineralna đubriva, miltke, kućnu hemiju i još mnogo
šta drugog.

Limacidi se razbacuju po čitavom povrtnjaku, a i u prostorima gde je očit srebrasti trag puževa golača – npr. u podrumima, komorama, šupama. Ukoliko se otkrije mesto odakle puževi golači dolaze, treba praviti trake od limacida. Sredstva se koriste pred veče, jer se puževi golači iz svojih skrovnih strazbi pojave uveče ili noću.

Kod nas se za uništavanje puževa upotrebljava više vrsta limacida, no najčešće su „pužomor“, „limaks“ i „mezurol“. Veoma je jednostavno napraviti i tzv. domaći limacid. Spravlja se na sledeći način: na 1 kg pšeničnog zrna nanosi se 50 g insekticida karbarila, te se tako pripremljeni mamci razbacuju po povrtnjaku – baštici.

Puževe golače veoma privlači pivo. Ova karakteristika se može korisno iskoristiti za suzbijanje puževa golača. U zemlju se zakopaju posudice duboke oko deset centimetara, da puževi iz iste ne mogu izići, i u njih se naspe malo piva. Puževi koji upadnu u posudu na suncu brzo ugibaju. Posudice sa pivom je potrebno raspoređiti na više mesta, kako bi se puževi golači što brže suzbili.

(na. vi.)



Žackalo iz „Poljoprivrednika“ za poljoprivrednike

Registracija

Pita sin jedinac bogatog oca:

– Tata, da li da prvo kupim auto ili da se oženim?

– Kako god hoćeš, ali posle svake registracije crno ti se piše!

Konj

Konj, kako to lepo zvuči.

– Posebno u oskudici nastaje i rezervnih delova za traktore!

Super

Imamo super vredan dinar.

Još samo da dobijemo superniže cene, pa da nam život stvarno bude super.

Lavor i tanjur

– Lavor može da zameni more i banju!

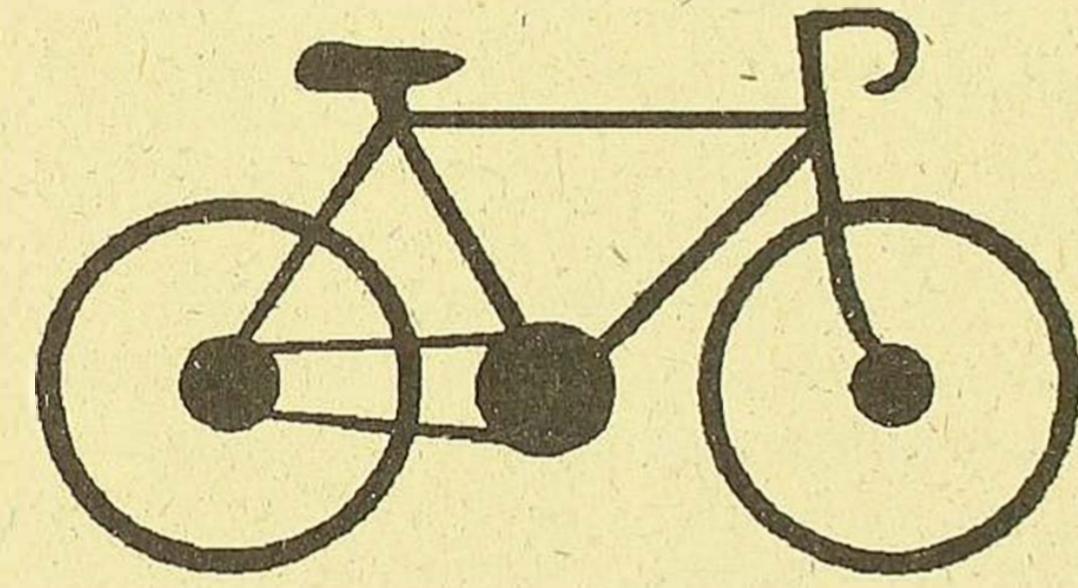
– Al' svirka praznih stomaka nikako da zameni tanjur!

Štrajk

– Cene padaju, moj Ivane!

– Šta vredi kad mi džepovi štrajkuju!

(na. vi.).



rati desetak i više minuta – ovisno od veličine. Som na udici naglim trzajima i neočekivanim promjenama kretnji udaljavanjem od čamca odmotava strunu sa pričepenog čekrka. Ribič je stalno namotava, a to se ponavlja dok ne pokaže znake zamora: repom udara po predvezu strune, zatim se počinju javljati mjejhurići na vodi i napoljan se pojavi svojom veličinom, od čega sretniku ribiču srce počima jače udarati. Primjeri od destak kg lako se mogu prihvati meredovom pošto mu težište tijela nije na sredini radi velike glave i kada mu ona uđe u meredov ostatak tijela lako sklisne u njegu. Primjeri od 20 do 30 kg i veći iziskuju zamaranje i po nekoliko sati. Stoga pri odabiranju mesta ribolova postavljanje čamca mora biti pažljivo učinjeno da se zamaranje može obaviti bez smetnji drveća i granja u vodi.

Primjeri iznad desetak kg moraju se izvlačiti pomoću posebne kuke, nalik velikoj udici, koju mu treba zariti u usta, u bočne mišiće. Ako se pri izvlačenju mora uhvatiti rukom, som se ne smije naglo uhvatiti, već ga je potrebno prije izvlačenja nekoliko puta pomilovati rukom i tek onda izvući u čamac. Ako se nenadano odjednom dohvati rukom, može se desiti da zadnjom snagom odjednom zaroni, što može izazvati kidanje strune i čak prevrtanje čamca.

Ulovjeni som dobro podnosi sužanjstvo, manji primjeri se čuvaju u barci ili sličnoj čuvareći, a veći se vezuju jakim i dovoljno dugim užetom da on može leći na dno. Tako se som može sačuvati u životu i više dana.

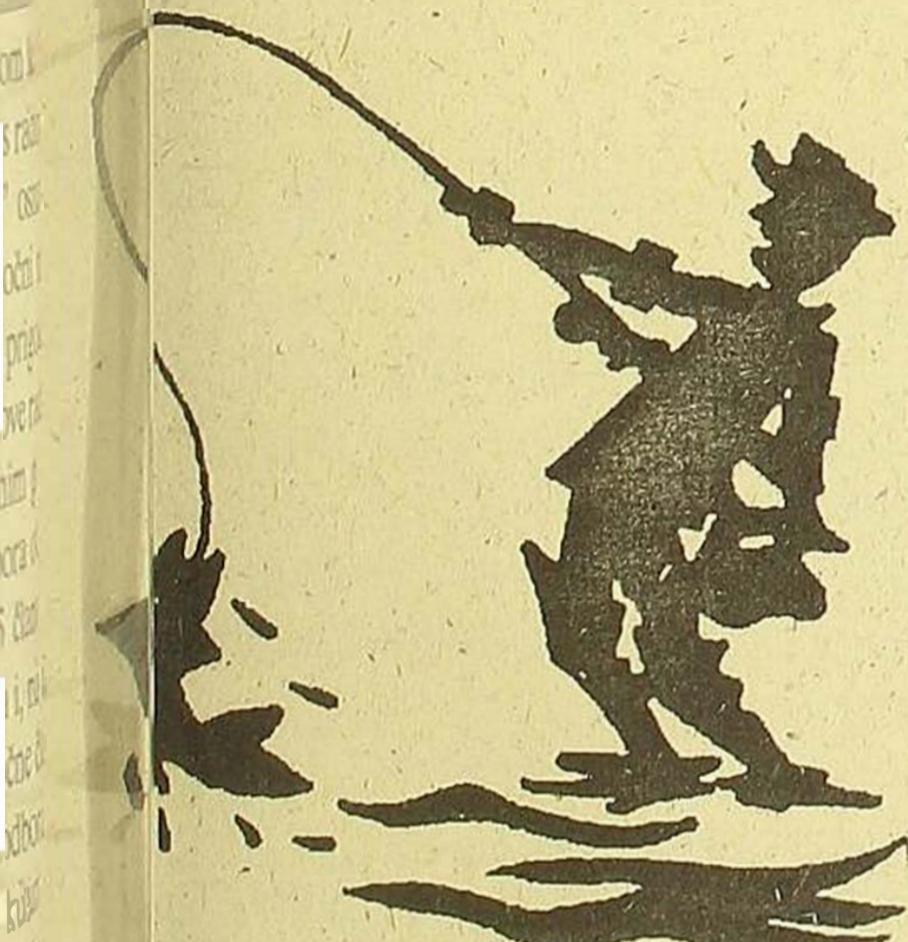
Zanimljivost: Samo dobri poznavaoци bačkih ribolovnih voda znaju za pravi raj ribolova koji se nalazi u okolini Vajske i Bodana. Između ta dva

sela nalazi se omaleno jezero Provala, površine oko 5 ha. Zanimljivo je da mu je, i pored nedovoljne ispitnosti, utvrđena dubina oko 28 m. Ne zna se otkuda se napaja vodom. Jezero je svojevrsni prirodni fenomen pa će ga kao ribolovnu vodu posebno opisati. Međutim, zna se da u njemu žive tri soma grdosije, svaki iznad 100 kg težine! Prije dvije godine, S. L., iskusni dunavski lovac na somove, pokušao je jednog od njih okačiti na udicu. Bio je u čamcu, a udar soma je osjetio oko 13,30 sati. Okačeni som je počeo vući čamac po omalenom jezeru gore-dolje. Nakon oko dva sata nadvlačenja uz čamac S. L. prikačen je još jedan čamac, da bi se som još više opteretio. Nastavljena je borba zamaranjem i oko 18 sati S. L. je osjetio da se som počeo dizati prema površini, a to je bio znak da mu je snaga na izmaku. Odjednom, naglim trzajem som je prekinuo strunu, koja je bila oštećena o neku podvodnu zapreku, i zaronio u dubinu.

Jezero koriste stanovnici okolnih sela za kupanje, pa je ovu svojevrsnu predstavu promatrao nekoliko stotina kupača. Provala nije daleko, a potvrda istinitosti ovog dogadaja može se provjeriti kod mještana.

S. L. mi je pričao da mu je trebalo dosta vremena da se smiri, a i danas mu je žao što nije mogao ostvariti ribički cilj: izvući u dicom soma iznad 100 kg! **Savjet početnicima:** čak i oni koji Boga ne poznaju ili u njega ne vjeruju neka se mole: „Bože, daj mi da ulovim toliko veliku ribu, kojom će se moći hvaliti cijelog života, a da ne moram lagati!“

Alojzije Stantić



Za ibiče om (Siliurus glanis L.) (V) Zamaranje i izvlačenje

Serijski napisa o somu završava skromnim opisom z obilja onog što se zna o njemu, jer je a to je u literaturi dosta obradena u više knjiga. Na ovom prostoru su objavljene edinstvene koje mogu biti zanimljive onima koji imaju skromno znanje.

Dan se suvremenim priborom sa lakoćom mogu težine od 6 do 8 kg. Takav som ne jedu dovoljnu snagu da bi ribiča prinudio vecu i zato brzo završava u meredovu. Somovi desetak i više kilograma zadaju oči oko izvlačenja, pa se moraju zamra-

Vitaminska
biblija

Vitamin C

(nastavak iz prošlog broja)

Lični savet: Pošto se vitamin C izlučuje za dva do tri sata, zavisno od količine hrane u želucu, a važno je u svako doba održati konstantan visok nivo vitamina C u krvotoku, preporučujem tablete sa produženim oslobođanjem radi optimalne delotvornosti.

Velike doze vitamina C mogu da izmene rezultate laboratorijskih testova. Ako treba da ispitujete krv ili mokraću, svakako obavestite svog lekara da uzimate vitamin C da ne bi došlo do pogoršne dijagnoze (vitamin C može da prikrije prisustvo krvi u stolici).

Dijabetičari treba da znaju da testiranje mokraće na prisustvo šećera može da bude netačno ako uzimaju mnogo vitamina C (ali postoji i oprema za testiranje na koju vitamin C ne utiče).

Ako uzimate više od 750 mg dnevno, preporučujem dodatak magnezijuma. On je delotvoran čistač kamenih u bubrežima.

Ugljen-monoskid razara vitamin C, tako da oni koji prebivaju u gradovima treba obavezno da uzimaju veće količine vitamina C.

Ako uzimate kontraceptivne pilule, treba vam više vitamijna C.

Da biste postigli maksimalnu delotvornost vitamina C, upamtite da on najbolje deluje združeno sa bioflavonoidom, kalcijumom i magnezijumom.

Preporučujem povećane doze vitamina C ako uzimate aspirin koji utroštučuje stepen izlučivanja vitamina C.

Ako uzimate ginseg bolje da ga uzimate tri sata pre ili posle uzimanja vitamina C ili hrane bogate ovim vitaminom.

Upozorenja: Mada svi znamo da nam vitaminii čine dobro, ima prilika, situacija i metaboličkih uslova kada se preporučuju opreznost i posebno prilagodavanje. Preporučujem vam da za svoje dobro pažljivo proučite spisak koji sledi (naznačen ubuduće kod svakog vitamina kao upozorenje) da biste iz vitamina izvukli što je moguće.

Nedostatak vitamina A može dovesti do gubljenja vitamina C.

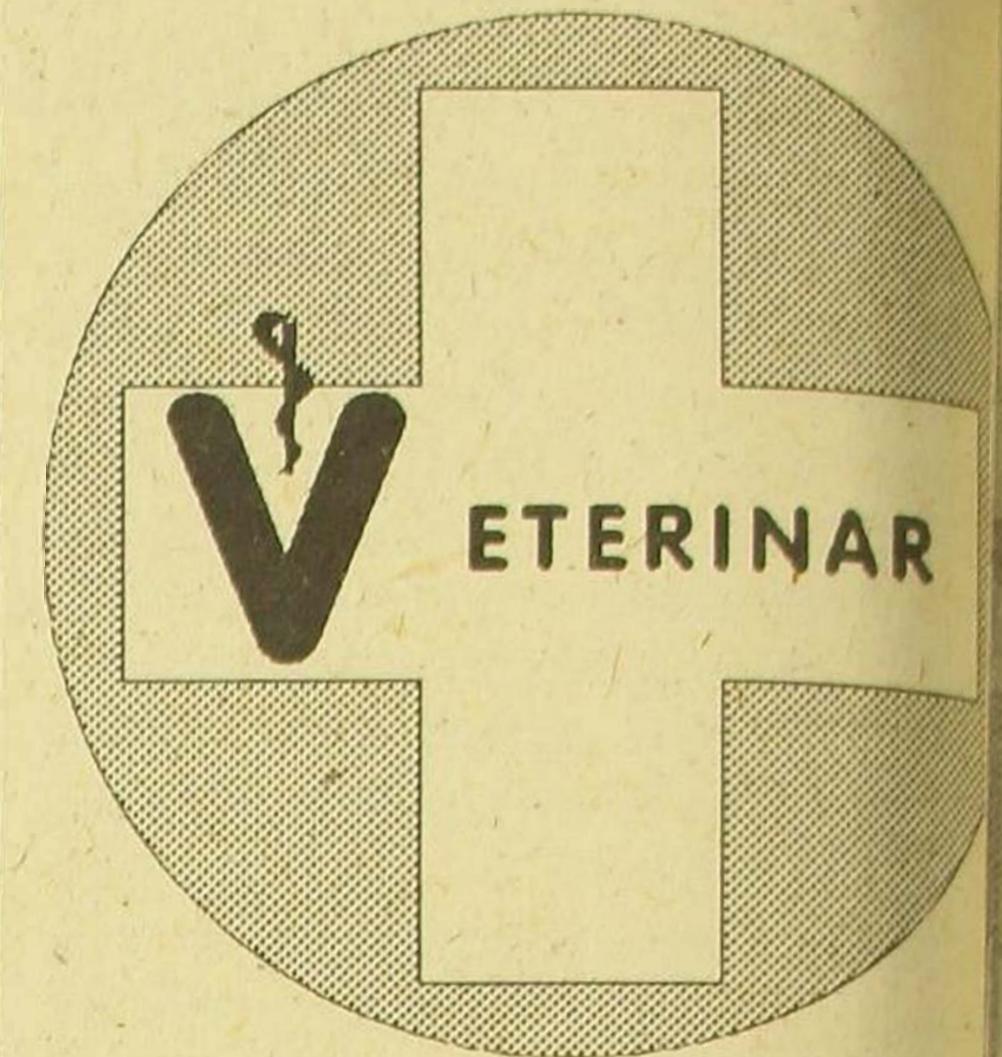
Moguće je da velike količine vitamina C ponište antizgrušavajuće delovanje varfarina koji razređuje krv, a koji obično prepisuju kao lek „Cumarin”.

Dijabetičari i srčani bolesnici treba da se posavetuju sa svojim lekarima pošto vitamin C može da uslovi smanjenje doza pilula.

Megadoze vitamina C ispiraju vitamin B 12 i folnu kiselinsku takod da svako treba da zadovolji barem svakodnevne potrebe za njim.

- Obavestite vašeg lekara ako uzimate velike količine vitamina C.

(Iz knjige Erla Mindela „Vitaminska biblija”)



PRIVATNA VETERINARSKA STANICA

„VETERINAR”

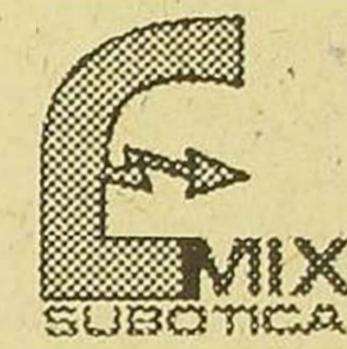
Trg Paje Kujundžića 2/a

(kod Senčanske crkve)

telefon: 024/39-229

Radno vreme u ambulanti:

– radnim danom od 7 do 19 časova



ELEKTRO-M

INSTALACIJE, EL.UREF
I APARATI ZA DOMAĆINS

KUJUNDŽIĆ JO

vlasnik

24000 SUBOTICA,
Sonja Marinković 31.

Tel: 024/35-17

Istorijski razvoj hortikulture
Zelene površine naselja novog veka

Ozelenjavanje naselja u periodu kapitalizma (II)

Naglo širenje gradova je naročito došlo do izražaja polovinom XIX veka posle buržoaskih revolucija u Evropi. Revolucije i ekonomski poremećaji doprineli su da veliki broj stanovnika emigrira iz Europe u Novi svet, gde počinju da niču i razvijaju se gradovi sa stotinama hiljada, pa i više miliona stanovnika. Nagli razvoj industrije doveđi do koncentracije ogromnog broja stanovnika, a sa time i do porasta smrtnosti i opadanja broja rođenih.

Ova pojava je nagonila buržoaske teoretičare da razmišljaju o neophodnosti rekonstrukcije postojećih gradova i podizanja

novih zelenih površina, ali na sasvim drugim osnovama i uz šire korišćenje.

Krajem XIX veka pojavljuju se brojni pisani radovi u kojima se opisuje kakvi bi trebalo da izgledaju savremeni gradovi.

I ove zamisli ostale su neostvarene. Iskustva su pokazala da sva nastojanja da se u uslovima kapitalizma stvari naselje novog tipa – protkani zelenilom – ostaju utopistički snovi. U te napore spadaju i savremena nastojanja Korbizijea, francuskog arhitekte, koji projekat svog „grada budućnosti“ zasniva na koncepciji da bi velika naselja trebalo da se sastoje iz dva dela: „organizma“ (grada centra) i „grada vrta“, između kojih predlaže podizanje širokog pojasa šume i polja, kao izvora čistog i svežeg vazduha.

I u uslovima kapitalizma povremeno su se uspevali ostvariti zamisli o vrlo širokom korišćenju zelenih površina pri podizanju gradova. Poznat je pre II svetskog rata primer sa Zlinom u Čehoslovačkoj, gde se u krugu fabrike za proizvodnju obuće stvorilo naselje u zelenilu. Još je poznatiji i skorijeg je datuma primer sa podizanjem nove pre-

stonice Brazila – grad Brazilija, koji je u svim novim grad u zelenilu i srcu južno-ričke džungle. Čine se ogromni napredak u velikim gradovima Evrope – Parizu, Riju – da se izvrši njihova rekonstrukcija uz pomoć korišćenje većih zelenih površina i karaktera.

Svi ti naporci pokazuju, sa jedne strane, konačnu pobedu shvatanja o ograničenju koje imaju zelene površine u okviru života gradskog čoveka, a sa druge strane, sa ostvarivanjem ovih težnji, i pored velikog napora, sporo se napreduje, jer za to odgovarajućih uslova. Privatno vlasništvo je osnova kapitalističke ekonomije i zemljišna renta onemogućavaju prilagodljivo rešenje problema u izgradnji naše sredine po principu „grad – park“. I danas mnogi gradovi Evrope i Amerike i pored velikog stepena materijalne kulture predstavljaju krajnje nepogodne sredine za rad i život ljudi.

(nastavlja se)

Ružica Pisanić, dipl. ing. hortikultura

Afizmi

dognog pohvališ – uobrazi se; drugog preobrazi se.
Ne može se sakriti vlastita slabost negi jući tude uspjehe.
Destruktivnost je otpadni proizvod.
Ovječ bez duha gorkog jede kruha.
Deološki poslušnik je kvarljiva kratkom vijekom trajanja.
Ociološka „razmišaljanja“ o Koznogiji: postoji barem pet milijardi ljudi u Svemiru.
Ivrha edukacije ne bi trebala biti rena na rješavanje trivijalnih problema. Ona bi trebala stimulirati latente genetske cerebralne potencije.
Današnji „pontije pilati“ ne vode rig o „moralnoj higijeni“. Epidemija nemoralna veće je zlo od mije gripe, kuge, kolere...!
Skidajmo masku jer smo blizu.

Željko Skenderović

ama je dovoljno da znate za nas

FUNERO

privatno pogrebno poduzeće
Subotica, Karađorđev put 1
telefon: (danonočno): 024/51-514
Bajmok, JNA 3 (u cvjećarnici „Marsi“) telefon (danonočno): 024/762-024
Palić, Jođ Lajos 18 (u cvjećarnici „Ohidea“), telefon: 024/752-759
Horgoš, Borisa Kidriča 7, telefon (danonočno): 024/792-202
Novi Kneževac, Maršala Tita 16

Ilatelija

Osobitost maraka – provizorij

Nec sama riječ provizorij upućuje da je tječi nekom privremenom, prijelaznom periodu ili stanju; ali istodobno ova riječ označava i pomoćna izdanja. Znači, pod provizorijom podrazumijevamo marku kojoj poštanska uprava (država) mijenja karakter, jer se u datom momentu pojavi pritska izvlači kada ne postoji drena poštanska vrijednosnica – marka srednji cilj. Isto tako, poštanska uprava daje pretisku kada psotoji suviše velika i neutrošenih maraka odredene vrijednosti jer više nema svrhe budući se mijenjala poštanska tarifa. Ove promjene ili rječi – čime se mijenja karakter osnovne nature – najčešće se vrše izmjenom cijena na pretisak 5 dinara na 0,60), odnosno novčane jedinice (npr. forint u

pengő u Mađarskoj), ili državnog uredenja. (npr. natpis Republika ili Köztársaság); isto je provizorij kada poštanska uprava mijenja porto marku u fránku ili obratno.

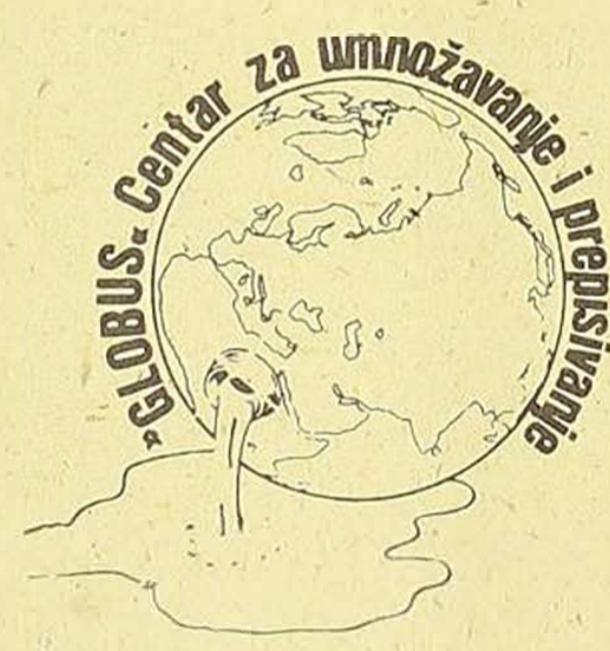
Prilikom stvaranja novih država, okupacije ili oslobođenja okupiranih teritorija, često se izdaju provizoriji u malim nakladama (npr. Baranja pretisak na mađarskim markama u nakladi od 2.000 komada marka br. 10 do 557.000). Međutim, postoje lokalna, privatna izdanja kao što su npr. „Senta“ marke, pretiskane 8. listopada 1944. godine u Senti za potrebe mjesnog Oslobođilačkog odbora s pretiskom Jugoslavija i tim datumom od 500 do 1.000 primjeraka na mađarskim markama. Ove marke su prodavane na pošti. Drugo izdanje, isto na mađarskim markama – 17 vrijednosti – nije prodavano na pošti već je ostavljen na raspolaganje NOO Senti iz razloga što je pretiskano svega oko 1.000 primjeraka, a ne manje od 50 od svake vrijednosti. Cijelo ovo izdanje pod-

svojevrsna menažerija svakog salaša i to u okruženju bogatstva različitog biljnog svijeta koji je ukrašavao veliki dio. Rastao sam u prisustvu životinja svih uzrasta, a napose su mu bili dragi razni nestošni i nespretni mladunci, od kojih sam se s ponekim mogao poigrati. Slika životinja koje mirno pasu na ledini stvarala je u meni, toga sam mnogo kasnije postao svjestan, i to bav prema tudem životu, poticala me na plemenitost, a napose na pomisao o korisnosti svakog živog bića koje me je okruživalo. Kasnije, kada sam vidio razne lijepo uređene slikovnice shvatio sam da nitko nije uspio načiniti tako lijepu „slikovnicu“ kao što je bila moja, jer je ona u sebi nosila život, a papirne slikovnice, „crtići“ i sl. to nikada neće imati. Uz sve to, živa slikovnica je bila, kako bismo danas rekli, školski primjer suživota različitosti.

U životu naših predaka, sastavni dio svakodnevnog života bio je pojam divljenja i pohvale lijepom: kako je to lijepi konj, lijepa junica, lijepa njiva, lijepo... Tadašnji način života ukrašen je potrebom da se nečemu treba diviti, otkriti što je lijepo, a to je podloga plemenitosti koju potiskuje današnji način života.

Napisi koji će slijediti ovaj (skromni) uvod imat će za polazište ovakvo shvatanje.

Alojzije Stantić

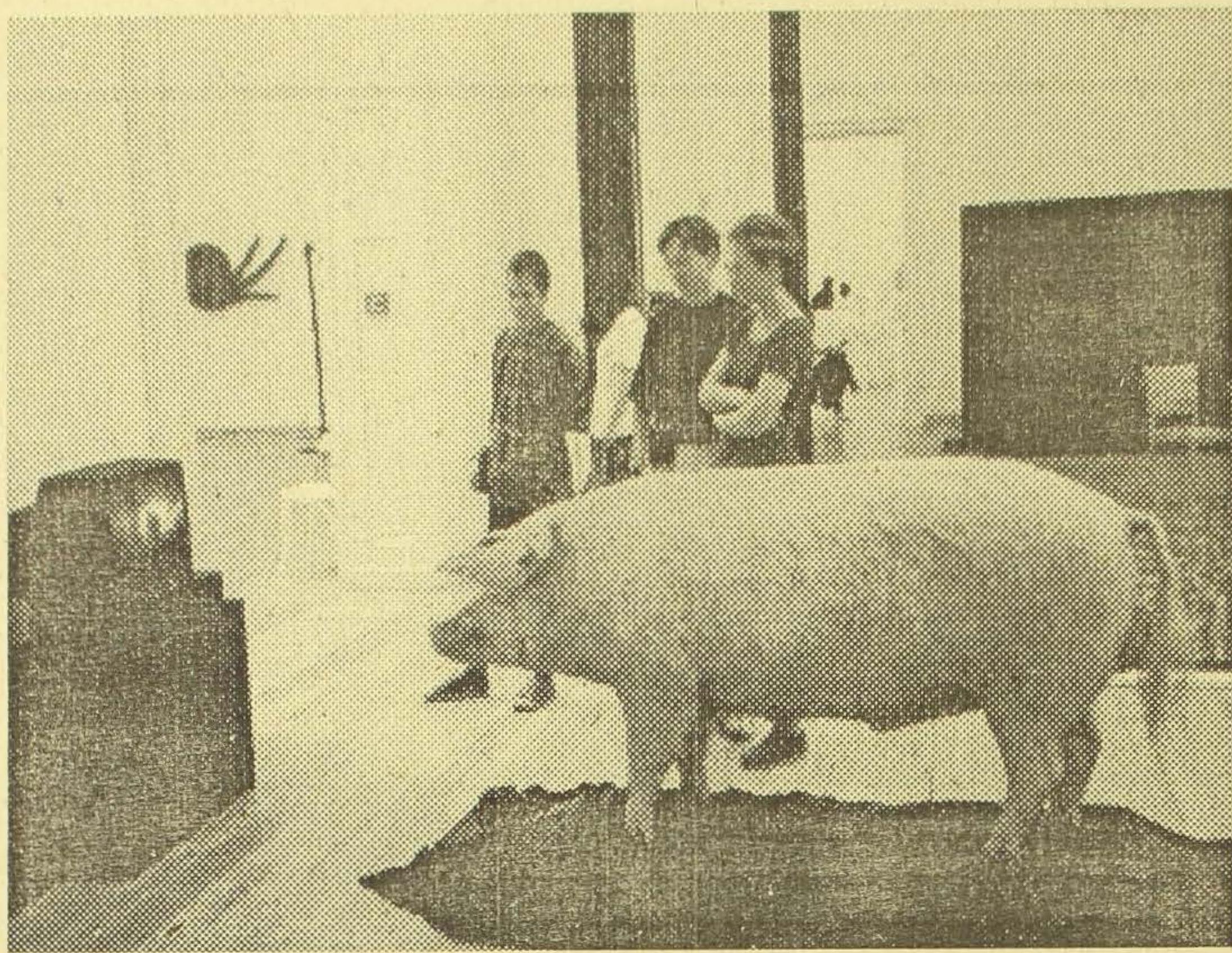


popularnim izdanjem „Senta“ nije priznato od strane ministarstva PTT DFR Jugoslavije 12. studenoga 1945. Budući su marke bile stvarno u uporabi i žigošane na poštama, a cijena im je bila veoma visoka u jednom kratkom periodu uprava pošte donosi odluku o priznavanju ovih maraka za redovne poštanske marke, ali naknadno se ova odluka povlači i danas se ove marke smatraju privatnim izdanjem.

Često se pribjegava tiskanju maraka s oznakom nekog slova (npr. „A“ za običan poštanski promet, odnosno „R“ za preporučene pošiljke kada pošta donosi ili mijenja u inflatorno vrijeme cijenu ovih usluga tako rekuć skoro svakodnevno).

U principu, svi provizoriji se ubrzo zamjenjuju u poštanskom prometu redovnim izdanjima maraka, ali dogada se da i godina ostaju u uporabi.

Ljudevit Vučković Lamić



ORWEL 1987-2000 . . .

Pitamo se tko je ovdje ugrožen: konkretni objekt, ili dotični subjekt slučajno snimljen u nežnoj Bastilji

KNJIŽEVNIK O „PROBLEMIMA” Dobrica Čosić,

otac nacije, književnik, bivši predsednik SRJ, danas razočarani srpski intelektualac, jada se u „Telegrafu”: „Mišljenje, stavovi i postupci ‘nezavisnih intelektualaca’ i ‘nezavisnih novinara’, tih što su se okupili u listovima ‘Vreme’, ‘Naša borba’, ‘Srpska reč’, ‘Republika’ i njima sličnim, stavovi i mišljenje znamenitih mislilaca i mislilki okupljenih u Beogradskom krugu, ‘multidisciplinarnom’ Novom srpskom forumu, Građanskom savezu, Centru za antiratnu akciju i njima srodnim udruženjima i fondovima, nisu moj nego su opštredruštveni i opštekulturni problem. A među njima ima i takvih koji imaju jedino ime i prezime, te su onj samo porodičan i bračni problem”.

(Prenijeto iz „Vreme”, 18. rujna, 1995.)

Čiji je i tko je veći problem za raspalo stanje društva bez kulture sigurno je teško reći. Još je to teže odgovornuti na razini obiteljskog problema. Ali nije osobito teško kada je u pitanju crno-bijeli pogled manje. Tada je problem samo brojka onih, i njima sličnih, koji će se naći na drugoj strani. A mašta ovoga književnikog političara nije mala.



Bio kum u svatovima, a takog stvora, da bi ociko tu ruku koja bi prosjaku udilila el svircu pružila. Izem ti tako kumovanje! Zna se kaki su Bunjevci u časti, svaki bi da se bar onda pokaže. Prija svatova će se u kući napraviti tri korizme, sušit zube dok ne ispunu, al' kad se ide u čast onda nek' se i čuje da su bili.

Pa i u ovim svatovima tako bilo. Kad su se svatovci zaukali premaša sve čupaje jedan od drugog, pa se tu bange lipidu na čelo, zapovida svirdima da klekečki sviraje. A premaš već zna kako će, kaže:

- Nažuljićemo kolina na goloj zemlji.
- A ko je još kolina nažuljio za ovakim uzgljancama? – pa onaj njemu bange i pod kolina.

Svi se vandižu, svi, svi, a kum samo privrće očima ko da moli pokoru na ispovidi, vrti sé na stocu ko da turom razgrće žeravu u krušnoj peći. Stari svat bio huncut, čovik veseljak, mogućan a podatne ruke. Izbacio budelaretinu na astal, u njoj bange sičenice

Iz starog tiska

New York

Federalna banka u Americi pozvala je Jaramazović Kolomana glavnog blagajnika grada Subotice za blagajnika, pošto se je njen sadašnji blagajnik pokazao kao nesposoban za vodenje blagajne te najveće banke na svetu.

London

Times iz Londona pozvao je Stipu Pavlinu za saradnika, jer su u Londonu saznali, da je ovaj nenadmašan u slanju objektivnih i umirenih visti i da je svojom saradnjom u velikoj miri podigao nivo Hrvatskog Dnevnika. Osim toga nikad, kao što ni politika Engleza, ne minja svoj pravac, jer je od doba kad je bio desna ruka Selimira Ostojića i najbolji prijatelj Rade Lungulova ostao isti. Potpuno isti. („Bunjevačko žackalo”, 3. veljače 1940.)

FILOZOF U POLITICI

Mihailo Marković,

patriota i akademik, kaže u „Telegrafu”: „Dajim se da i sad ima previše ljudi koji nisu spremni da se bore za bilo kakve ciljeve. Vrlo je naivno misliti da će braniti Bačku i Boku onaj koji nije spreman da se bori za Hercegovinu i istočnu Slavoniju. Defetisti i pacifisti ne postaju rođenici preko noći. Onaj ko je za mir spremjan da plati svaku cenu, može ga uvek lako ostvariti kapuljacijom. Ono zbog čega su socijalisti prezirali DEPOS, Gradanski savez i Krug mogu danas svakodnevno slušati u dnevnicima Milanovićev Radio-televizije Srbije. Srbija se nalazi na opasnoj prekretnici. Njena sudbina ne sme zavisiti od gospode koja planiraju Clintonovu predizbornu kampanju”.

(Prenijeto iz „Vreme”, 18. rujna, 1995.)

Ili ovaj čovjek nije temeljito prostudirao povijest filozofije, što je teško reći, ili je sebi umislio da je žalutao u Spartu, taj helenski simbol vojnički ustrojene države. U takvoj državi na djelu malo samo biti logika rata koja ovome filozofu odnosno nije strana.

Bunjevačka narodna priповitka

Kumova tica nisko leti

složene, pa ništom negleduš po jednu i bací svircima ko u vitar. Jedared on namigo na nju, pa počo otézat:

– Ej, ti premaš, ti ko da si zaboravio da je tu kum prvi čovik. Daj brate, zasviraj i njegovu pismu, mož kum pomisliti da te ja otimam isprid njeg.

Kum nema više kud, onaj ga satiro do duvara, pa s dva prsta počeprkat po džepu od prusluka, svircu u šaku nike krajcare, pa će se onda ko i on razmarzašit, raskvočio se u stocu i zašprljeko:

– Sviraj mi onu moju: visoko leti tica pripelica!

Premaš se okrenio bandi, oni već znadu njeve znakovе, pa udario u tamburicu: cin, cin, trc, trc – a banda: drm, drm, dum, dum! – stali.

– Šta je bilo?! – kum se iznenadio.

A premaš lipo ko utvora:

– Čestiti kume, za te novce tica pripelica zdravo nisko leti, pa zapela za džombu – i pala. Pala, kume!

Kazivao: Veco Pozderović, Subotica, rođen 1884.

Zabilježio i obradio: Balint Vujkov