

BUNJEVACKA I SOKACKA VILA.

ODKAD — ODTAD.

Odkad tužan tebe ugledah
Lik mi tvoj se u oči utruni, —
Otdad pravog mira nemam,
Umlje mi so svo pobuni;
Otdad živim Milko za te,
Otdad samo mislim na te!

Odkad stobom progovorih,
Te čuh slatke rieći tvoje,
Otdad posve nježnost tvoja
Zaplieni mi srdece moje,
Otdad kuca srdece za te,
Otdad mislim samo na te!

Odkad ti mi stidno reče :
„Ne dvoj! ljubim te sigurno!“
Otdad čeznem zebeni, gorim,
Zitje mi je moje burno.
Otdad dišem samo za te,
Otdad mislim uviek na te!

Odkad tvojih ja cjelevalah
Ah! okusih slast premednu,
Otdad viek za njimi žedjam
Viek tu želju imam jednu.
Otdad živim Milko za te,
Otdad mislim uviek na te!

Ah! ljubi me Milko vierno,
Sladi tugu moju, rano,
Pak vjeruj mi i ja tebe
Ljubiti ēu neprestano :
Živiti ēu samo za te,
Do groba ēu mislit na te!

U SPOMENAR F . . .

Jednom samo vidih tebe
U prolazku iz daleka,

Pak dost bješe da zazebe
Srđce s čežnje u menečka,
Da zakruca čestjim bilom,
Ah! za tobom dragom, milom!

Odoh srđcem bezuhvanim,
Da ēu te još vidit kada,
Zbliza okom oželjanim,
Metrit čar tvog lika mlada,
Čut kad glas ti rieći mile,
Spoznat care njene sile.

Odoh noseć svojih u grudi
Spomen tog, kô tajnu ranu, —
Što ga, dušo, ti uzbudi
A u času nenadanu, —
Da mi mojoj u pustoši
Srđce buni, žitje troši . . .

Pak gled' čuda! kô nenadom
Tebe vidih, tako isto
Nenadanom me nasladom
Opojiše slasti tri sto', —
Drug krat stobom se sastavši,
Te neznano sve spoznavši.

Viditi te, čut tvog glasa
S' naške rieći tol' umilna,
Očaran bit s tvoga krasa,
A s'ljubavi žara silna
Planut, srđee tvoje sklonit —
I u slasti vás u tonit. — —

Sve to toli zanosito.
A bez ikâ sve osnutka,
Tol' čarobno, tol' očito,
Rek bi djelo bje trenutka, —

Znakom prva da s' vidjenja
Ljubav srđca nam izmjenja.

Oh! ljubavi, čudna li je,
Čarobna ti tajna sila,
Kom zanosiš duše dvije
Od neznana pak do mila,
Nespisivu uz milinu
Stapljuće ih u jedninu.

Ai' kad stapljaš toli divno
U trenutku iz nenada,
Zast' iz slasti suprotivno
Bol izvadjaš s' težka jada,
Dočim milo od dragoga
Brzim lučiš? — do zla Boga! . . .

Oh!jadno l' je srđee moje
S' tebe dušo nesudjena,
Jadniju l'ti pjesmu poje,
Tužnu s dragih uspomena,
Uživanja nam preslatka,
Ali jao! joj prekratka! . . .

Ili pjesmo zlatu mome,
Velike joj jade javi,
Što mi srđca može lome
Rad prečudne te ljubavi,
Divne svoga sa početka, —
Ai' joj neće bit svršetka.

Ili zlatu mjesto mene,
Nek te srđcu svom privine,
Ak' i njoj jad srđecem krene,
Tobom nek joj odumine;
Ti joj budi melem — bilje,
Budi milje i omilje! —

Milanko.

ČEDO U KOLIEVCI.

(And. Frank.)

U kolieci čedo spava,
Milo čedo majčino;
Nježna majka obletava,
Dieće svoje jedino.

Čedo sanak svedj' boravi,
Oči su mu sklopljene;
Sad se giba, — ko na javi
Ruke diže malene.

Tu ga grli i cjeleva,
I u snu ga viek dvori, —
Svetim križem blagosiva,
Pa ovako govorи :

Kad otvori oči mile,
Majku svoju uoči,
Tad s' napinje iz sve sile
U naručaj njen doći.

„Ti si zalog mě ljubavi
Ti spodoba otca svog ;
Žitja mnoga raj si pravi,
Kog mi dade blagi Bog.

„I po tvojih žila mladi“,
Nek' bujana krve vre ;
Nek' te čuvstva roda sladi,
U kom Slavjan rado mre!“

Majka mu se nježna prigne,
Od milina suz' lje ;
Iz povoja čedo digne
I u njedra svá krije.

VELIKI ASTAL.

Da sve, štograd u njima stanuje,
Marva, živad, s njeg se nahranjuje.“

Jednoć niki učitelj tak' reče
Učenikom, baš u vrime žetve ;
Tom govoru dica se čudjahu,

Te tog časa veselo čekahu,
U koji će astal čudnovati,
Učitelj jim dobri, pokazati. —

On ji vodi na brdo visoko,
Pak na kolko dopiraše oko,

„Dieo moja! danas ēu vam jednu —
Pokazati — stvar veoma vrednu :
To će jedan velik-astal biti,
Množtvo-ljudih s kojeg se zasiti ;
Silmim selam i mnogoj varoši
Priobilne koji hrane nosi,

