

Izlazi početkom i  
polovicom svakog  
mjeseca. Cijena joj  
na godinu za nasu  
državu 1 fr. a vr  
za iste pokrajine 1  
fr. 25 novčićah i  
šalje se, kao i rukopis  
pisi, plaćenom poš  
tarinom uredništven  
učinku.

# BUNJEVCI I ŠOKIĆI

namjenjena pučkoj pouci, zabavi i gospodarstvu.

Oglaše uveršenjuje  
uz običenu cijenu, bez  
imenih dopisah ne  
oprime, a rukopisah  
nevraća „Uredništ  
vo Vile“ koje se  
nalazi pod naslo  
vom: Bogdāša; P.  
Somogy-Sellye;  
županija Baranja.

Broj 9.

U Baji. 16. prosimca, 1875.

Godina 5.

## CIGAN UMRO OD LADA.

Stari cigo uranio,  
Čila Sivca osedlao  
Uzdicu mu nategao,  
A žvale mu podlančio.

Kara bundu nase baca  
Sa kožicom od ovaca'  
Nije ciela, nije stara,  
Nije nova, ni polovina.

Čizme su mu, jadne stare  
Ugladicom, izšarane  
Na desnoj mu štikle sale  
Za gjonove i ne haje.

Sivca tapše, mio mu je:  
Avaj biću dobro moje  
Pouči ga, ošini ga,  
Da si rozi gospodara!

Sjede Gago, šiba Sivca,  
Leti Sivo kao tica  
Dede Sivo, de još malo,  
Jošte malo — polagano!

Zima jeste — al je ljuta,  
Vjetar brije, od Banata,  
Gago tužan — veće dršće,  
Počeo zubi da evokoče.

Šiba Sivu nogam bije.  
Al od svega vajdc nije,  
Pljuvačka mu mrznit stade  
Ter zadaje cigi jade.

Što je Gaga Selu bliži  
Selo od njeg — dalje biži.  
Oh, moj kuku — avaj devle  
Tako t' targje — i balev!

Zar baš tako, sunte Bogo!  
Da nevidim, moje Čavo  
Pa ni mire nove snase,  
Engjebule, ni Čauše.

Uh tamo se, peće piće  
Al se bolan vino lije  
Sve bez gage, Sv.kra stara  
Koji evo već skapava.

Htjede Gago, još da proba  
Kao u neko, srično doba  
Da poskoči, još na sira  
Da poleti preko njiva.

Al sve zaman, Cigo drhtje  
Ni Zubima ne Cvokotje —  
Vidi Gago, valja mriti  
Grdnog devlu pohoditi.

Sa Sebeku, bundu baca  
I prostire, spram brdašca  
Smrznut Gaga osjetio  
Pod bundu se uvukao.

Pa izpod nje priča tio,  
Sam sebička, govorio  
Ljudi it će, putovat će  
Pa na mene natrapat će.

Neka vide, neka znaju  
Za meneku stara Gagu,  
Da j' od lada poginuo  
Ne od zime daje umro.

Lazo Knežević.

## SUZE KAJNICE.

U srednjem vicku, dok je još vladalo šakačko pravo,  
živio je na videnskom dvoru svom bogat plemić Dinko Mrnjavić.

Grad, što ga žabaštinio od oteca si Romualda, štitile su  
jače kule s četir strane. Pod dvjema bjelu duboke bogate pivnice,  
a pod stražnjima dvjema ladne robovske tamnici. U  
prostranu četvornu dvoru visilo je o dva visoka stupa, krov  
čičem stišeno, sreberno zvonce, kojim je nadziratelj tavnica  
oglašivao pribivaočem grada i, poniž grada u podolju  
stanujućim prijavorec, smrt utamničena roba, koj se dielio  
s ovim svjetom.

Po gradu okolo naokolo u tri reda pospratno bjelu naj  
sjajnije sobe i plaće, kojimi se od duga časa šetao Mrnjavić  
bar po jedanput svakoga mjeseca.

O zadku pako grada, tik tvrdih mu zidinah ležala je  
duboka dumača, zarastena korovom i trnjem, okud su se vrzolile  
žabe, zmije, gušteri i, ina gamad. Dumača ta biaše nemilo  
groblje nesretno umrlih gradskih robova.

Mrnjavić je bio bogopsovac, siledija i pravi vampir  
svojih podanika. Kad bi se razljutio ni sile paklene nebi ga  
suzdržale, da nepograbi jatagana, te utuće koje, ruke mu  
došlo, čeljade. I da neizčupa bodeža, te usmrti koga poda  
nika, Nevina krv sirotne raje pušla se sa talah, sačinjavala  
oblake i, vapila za osvetom gromovah. Tako je teklo hara  
što i ubojsvo pune tri godine.

Žena Mrnjavićeva, plemenita i pobožna duša, imenom  
Otilka, rođena plemkinja, odvjetnica sirotinje, oplakivala je  
svakiput krvoljstvo svoga muža. Oplakiva svaku smrt po  
daničku i, suzami milostinje kupala preminuvše duše. Oso  
bito duše nevinih svjetovnih svećenikah i redovnikah, kojim  
je Mrnjavić bio zakleti, krvni dušman.

Dušmanovao jim pako zato, što su mačem rieći Izaijeve  
braneci pučko čudoredje, stavljali zamke taštinam i požu  
dam nečista srca njegova. Bog se smilovao suzam Otilkinim  
te našiljao kadkada u grad Mrnjavićev vjerovjestnike, da po  
kušaju kucati na okorelu srcu vlastelinovu, nebi li se obra  
tio i prignuo uho riečim spasonosne nauke.

Večerom krasnoga svibanjskoga dana zanočila dva put  
tovavša fratra u debeloj vidinskoj šumi. Krunicami o vratu,  
putničkim palicama u rukuh, a molitvom u ustih idući, vid  
jahu s podaleka svjetlost, dopirući do njih kroz prozor tibe  
sobice Otilkine. Odluče dakle u Mrnjavićev grad na nočiste,  
Pretrnuta s posjeta njihova vlastelinka smjesti je u konjuš  
nicu na slamu, da ih sakrije oku s njive radnikah kući dola  
zeća svoga supruga.

Noc je bila tiba i nujna. Okočica uspana i mrlna. Blis  
edi mjesec je sjajo nad njom i nad Vidingradom. A u kasnu  
noć kroz šumu doma se vraćao oružan Mrnjavić. I danas je  
na njivi razkalašen i srdit usmratio tri roba, tri svoja podani  
ka. I danas su mu korice mača pune krvii, cedjuće se na tlo  
niz bedra njegova. Divji čovjek, nemio ubojica, silnik i bez  
božnjak žurno koraca kroz pustu noć pragu grada svoga.

zkvh.org.rs

U gradu je večera gotova. Sve živo strahom čeka nesmiljena vlastelina gospodara i, pri dolazku, „Gugom“ pستانcem navieštenom, klanja mu se do zemlje.

Otilka je dovršila običnu svoju molitvu. I vezivom u rukuh, otvoriv vrata sobe, dočekala namrgodjena si muža.

Mrnjavić bez krsta i molitve uvaliv se u stolac mekošlon zavečera, a sinja Otilka, težko uzdahnut, zaplače i bere u rubac čemernice suze.

— Zašto plačeš? upita ju osorno krvavim mačem oružan Mrnjavić.

Ah, nemio moj supruže! Uzdahne vlastelinka i, baci se Mrnjaviću oko vrata, — kako da neplačem, kad ti danomim gledam krvav mač? Koliko si sirotinje pogubio! Koliko suzah salio u zidove nesretnoga grada ovoga! Prestani, momim te, prestani već; obrati se i spasi jadnu svoju dušu!

Tu ju oblige morje suzah, tu ju zalikne gorki plač.

— Govori dalje! zagrmi Mrnjavić, otisnuv ju na stolac.

— Ah, Dinko! Dinko! koliko je uboge sirotinje na svetu te kruha neima, konaka neima, radosti i mira neima... sbog tebe! Snijuj se meni, snijuj se ženi svojoj, koja bi ti rado priobćila tajnu, ako joj zatajis osvetu.

— Kunem ti se Bogom i krvavim ovim mačem, da se neću osvetit...! Govori!

— U našoj konjušnici, nastavi mirno zaplakana Otilka leže na slami dva putnika, dva Božja redovnika... Neosvećuj im se!

— Zakletvu vršim, reče Mrnjavić... neću. Amo s njima!

Potegne vrpcu, zvonce zaglasi i, sluga Velimir stupi u sobu.

— Dovedi mi te fratre! vikne Mrnjavić, i — sluga izčezne.

Malo časah i, po stubah čuje se šušanj papučah. U sobu stupe dva častna oca: Marijan i Kajo. Onaj od prilike 60 godinah starac, ovaj u najljepšoj muževnoj dobi. Sieda brada zastrla prsa starčeva do korde, o kojoj vise sad niz lievo bedro ogromne brojanice. U desnoj ruci nosi putničku palicu. U lievi rukav zadjeo časoslov (breviar), a lievom rukom drži široki šešir. Siedu mu glavu prikriva čelepuš, a o nogu mu zaprašene štopele (sandalije.) Kosa mu je na redovničku pristrižena. Čelo otvorno i vedro, a pod njim dva crna, blistava oka. Starac je još snažan, al skroman. Tielo godinami nešto pognuto; al ciò njegov sustav odaje jasnu veličanstvenu neku sliku. — Drugomu, sličnim habitom zaođenutom, istom pronikla brada. Na njem nevidimo starake muževne ozbiljnosti, te nas ni nezanimao kao prvi. On stupa za starcem, nazvavšim vlastelinu i Otilki dobru večeru: „Hvaljen Isus i Marija!“

— Uvick hvaljen! odzove mu ponešto uzbunjen Dinko, ustane sa meka naslonjača, stojeći uza stol.

Otilka skoči, izljubi jim ruke i briznulimi suzami ponudi jim stolce. Nu i jedan i drugi hvale na dobroti: da nisu vredni te odlike.

— Sjedite! reče Mrnjavić i zapita ih o putu.

— Mi putujemo u proštitbu za milostinju, da popravimo cikovačkomu manastiru crkvu „sv. križa“, odvrati starac Marijan, sjednuvši sa svojim drugom na iznovičenu ponudu Dinikovu.

Dobra vlastelinka izišla da donese večeru.

Vlastelin uzrujan sad pogledje na goste, sad na dobrijak (sat), visćeći o zidu medju dvama prozorima. I njeka

nujnost zavlada mu dušom. Znoj mu probija čelo, a zuni prolaze fielom. Hoće nešto da goste pita, al mu upit presieće Otilka, donesla na trpezu večeru.

Uz dozvolu vlastelinovu razvije govor starac Marijan o „neizmernu milosrdju Božjem“, što ga je Mrnjavić slušao mirno i pazljivo. Večera se svrši; častni otei ustane, Bogu se pomole i zahvalivši na dobroti domaćinu i domaćici, hoće da se povrate na oskudno noćiste bridle slame. Al u taj hip ustane Mrnjavić, prihvati je nuza se i uvede u dosobnu palaču.

— Izvolite, reče, častna gospodo! prenoći na perju.

Marijan umoli za slamu Velimir ju donese iz konjušnice i razastre po ulaštenu podu palače. I, redovnici legnu.

Kroz ključanicu odsieva je trak goruće svjeće iz Mrnjavićeve sobe na njihovo počivalište.

Ponoć je. Sve je tijo i mirno. Sva okolica počiva u najdubljem snu. Samo kadšto kuene lagano srebreno zvonce u dvoru, nijano noćnim povjetarecm, štono tiho liže visoke kule sieda Vidingrada. Žnak, da se opet u vječnost preselila jedna duša sinja tavničara! Zvezde trepeću na polomodrom svodu nebeskom i, ko oči suze, odbijaju po kojputa tračak svojega sjaja, da naš narod pravo ima: dušice se sele na istinu!

Kad li u jednoč, otvore se vrata vlastelinove sobe. Mrnjavić odloži mač i stupi tronut k fratrovom u palaču. Mladjemu redovniku mane rukom, da se udalji: klekne na slamu do starca redovnika, dršćućom desnicom prihvati mu i poljubi ruku i — izpoveda se! A poslje poduge izpoviedi, na nauku uzdišuća redovnika, kane mu nekoliko suzah, — suzah kajnicah, — na oštru slamu, sa problijedjela lica.

Pokornik se odmakne u svoju sobu. Kajo udje i prilegne snova k svomu drugu, te zaspiju obojica.

Otač izpovjednik sanja je čudnu sanku. Vidio je naime onkraj sveta strogog Isusa, dje sudi jednoj duši.

„Odielo mu bielo kano snieg, lasi kano čista omikana vuna, pod Njim stolac ognjena plamena, a kotači stolca goruća vatrica.“ (Danijel, VII. 9.) O desnu Mu bje Sveznaost sa dve velike knjige, jednom zelenom, drugom crnom. Prva je knjiga nede, druga pečali. O lievo biaše Pravica s kantarom. Iza Njegova priestola vidila se Dobrota i Milosrdje zato, što je minuo njihov djelokrug, da pomognu preminuloj duši. Vrh sudčeva priestola na jakih krilih titra Svemožnost. U desnoj drži zelenu uljiku, upravljenu k ulazu u vječni raj; a u lievoj oštar mač, pognut k ulazu u vječni pakao.

Pred priestolom desno stoji anggeo čuvar, lievo vrag, a u sredini, sudačkoj rieči podvrgnuta, duša.

Sudac migne i, „knjige se otvore.“ (Dan. VII. 10.) Anggeo čuvar otvori duši zelenu knjigu, a vrag crnu. U zelenoj su zapisana njezina dobra, a u crnoj njezina zla djela. Je li siromaška duša svoja zla djela dovoljno oplakala za života, to su ona izbrisana u knjizi večnosti.

Sudac i opet migne i, knjige se zaklope. Tad anggeo stražar stavi zelenu knjigu na desnu a vrag crnu knjigu na lievo plitcu kantara. Pravica digne strogo i ozbiljno kantar u vis. Sve gleda napetima očima: hoće li prevagnuti dobra ili zla djela?

Fratar vidi med angjelom i vragom dršćuću dušu. Pritegnu li jezičac dje! a dobra, eno otvorenih rajske vrata! Pritegnu li ga djela zla, eno razjažena pakla! Ah da strahote velike!

On čuje u snu kako duša gorko evili, čuje i, samu daje mu se na plać. I gle! Vidi, u jedan hip nagiblje se plitica zlih djelih da prevagne djela dobra i duša da padne u ždrolo vječne propasti. Nu sudac mahnje rukom i anggeo stražar stavi na desnu plifiju ono nekoliko pokorničkih suzani pokvašenih slamljih! Kantar vagne na desno, anggeo radostan poljubi dušu i odvede ju u raj. A vrag poražen i zastidjen, vidi, dje izmače sa sudačka pozorišta!

U tom opet zakuca vani zvonce i, starac redovnik se prene.

Kroz ključanicu vidi se još tijanjajuća svieća. Pietili su već nayješćivali zoru. Putnici se dignu i počemu opremati za polazak. Kad li na jednoč unide Velimir u palaču i stane se čuditi, što u sobi Mrnjavićevoj svejednako gori svieća. Unidu unutar i, gle! najdu vlastelina na postelji mrtva! Suzani kajnicami opłakao grieche i, duša mu se preselila u vječnost! Ah, duša oprana suzami kanulimi na slamu; te joj strogi Isus dosudio nebo!

Na stoliču kraj postelje najdu vlastoručno pismo Dinkovo. Njim ostavlja zamiernu svotu novaca eikovačkoj crkvi „sv. križa.“ a preostao imetak uručuje svojoj vjerenici, Otilki, koja, utamaniv robstvo, bude sirotinji majka Vidin-grada.

Glejte, kršćani, što vriede „suze kajnice“ jednoga pokornika! Dajte ih točite u ovo sveto vrieme posta i tuge za svoje grieche, da vam duše operu i kantar zalah prevagnu u čas smrti! Pustite krajcaru u milostinjarnicu; jer je „krajcarica malen darak, al velika zadušbina!“ Pruzite siromaku čašu ladne vode, ta ni ona uslijed Isusovih riečih, neće vam ostati bez nagrade kod Oteca nebeskoga! U ovo vrieme predbožićno idmo pomunjivo u crkvu, dje „nosi jaki slaboga dje se sjedinjuje poglavica s pukom, dje žrtvuje svjetovnjak s misnikom, i dje odrešuje pravednik grešnika,“ veli sv. Ivan Zlatoustnik. A Bog svega dobra pomogo nam od grijha do pokore!

### M l a d i r o d o l j u b .

#### ZIMSKO DOB.

Zimsko ti je doba,  
Gusto veže snieg,  
Gledaš li okolo  
Svud se bieli brieg.

Nije vidit sunca,  
Ni lagani zrak,  
Tek što dan osvietli,  
Već je opet mrak,

Svaki na ulici  
Brk si gladi biel,  
Ima'l tanak kaput  
To je smrznut ciel.

Raduju se djeca  
Ricci ledenoj; —  
Kasuo majka čeka  
Djecu pod krov svoj.

Ponajbolje onim  
U toplov sjedeć  
Od žeravne peći  
Kroz prozor gledeć.

A tko je udaljen  
Oda stana svog  
I toga je dosta  
Pokarao Bog.

Treba nam strpljenim  
Dočekati maj,  
Prekrasan taj mjesec  
I prirode rāj.

Onda će nam žega  
I dosadna bit  
Cvieča, trave, milja  
Bit će svaki sit.

L Radubiczky.

#### PUTNIČKE BILJEŽKE.

Protiv ovim dostojanstvenikom udaraju danas silno zidari, izlažeći iz zakutaka u ovčjih kožah, a u duhu su razdiravci vuci. Viču na sve laloke: otče nebeski! a neznaju: da onaj nema na nebu otca, komu nije na zemlji mati crkva! Sve dakle u jedno vežuće svečano ve-

lim: crkvu progonti znači revoluciju vjerskoj grob razvaliti, koj će progutati i nekrive milijune uz odpadnike Julijane! —

Vlak stane; mi smo u razgovoru premahnuli postaju „Jako“ i „Beleg“ i evo nas u „Sob.“

— Ja, gospodine! s vami rado razgovaram; raztoltujte mi, molim vas, što znači u Bismarkovu govoru od 14 svibnja ona zlokombina riječ: ali mi neidemo u Kanosu! — znaličan produži crvenobradic, izbuljivši oči u mene kao da sam mu zaklao diete

— Vjerujem da pošten čovjek sa mnom rado razgovara; jer ja sam kat. pop., a takovomu se pristoji iskreno i otvorno govoriti, osobito onda, kad nepazi na osobe, već razglaba gole čine.

— Bilo je, produžim ja, od g. 1073—1085. kad je pobožan redovnik Hildebrand po imenom pape Grgura VII. —

— To! to! to! zaviknu obojica, to je gordički čvor!

— Kad je, rekoh, zasjeo stolicu Petrovu u Rimu. — Zli dusi, kao Heuke i Schrökh vele: da je bio opak, osoran i zao čovjek; umislijen svetac bez savjesti i vjere. Da je bio razuzdan, nekoputan, ohol, vlastoljubiv, okrutran — i šta ti ja znam, a to zato, jer je Hinka IV. —

— Jest! jest! u tom smo mnogo čitali! presicku mi rieč obojica.

— Jer je, velim, „razkalešena kralja“ i razuzdana dečaka,“ kako ga historik V. Menzl, (V. str. 73. i 385.) naziva, koji je (kako kaže poviestni list, polit. 22, str. 405) katolik, „razuzданo živio trbušu i razkošju poput konja i mazge; ugnjetavao slobodnu vladalicu crkvi i prodavajući, Giecciju sličan, crkvena prava, te žario i pustošio cielo s i carstvo. Krv je čovječju žedjao; biskupe prognao, ljudoždere na njihova mjesta pasadjivao; vlastela zavajdajo; vojsku na nedužno seljaštvo, da pleni i robi, ižašljao, — jer je papa na jauk i vapaj svojih katolika togu nečovjeka iz crkve izobčio. A kao takova nečitieške knezovi i redovi preko godine na priestolu gledati.

Već Aleksander II. (1072) opomenuo je strogo Hinka IV. i o proljeću slijeća ljeta žigosa njegove simonistične uplove, pa ga tja i u Rim pozvao na odgovornost kao duhovni otac katolika, dakle i njemačkoga cara, proti komu su se već tada osovili Saksonci, da ga svrgnu.

Grgur VII. muž oštroman, krotak i obziran, uzoran svećenik, ljubeći i ljubljen, — ukinuvši silne nerede u crkvi, a osobito simoniju (t. j. kupovanje častih i dobara crkvenih) i ženitbu svećeničku, u početku papovanja tražio je silno mir i popravak mлада cara, koji mu je 3-a rujna 1073 pisao list „pun slasti i poslušnosti,“ nazvao papu otcem občao mu pomoći i okajnost svojih manah, obrekao poboljšanje života i vladalački savjet.

Netrajalio dugo, a papa je trebao da popuni mjesto bamberžko-ga biskupa, te piše o tom Hinku pod 20. srpnjem 1075. A kad Hink prezreo i papu i Saksonce, i papa video sve svoje pomiriteljne trude i liepe nauke uzaludne, pošalje svoje poklisare o božiću 1075 u Goslar. Oni budu od kralja prezreni. Kralj se sdržući s izobčenici, sazove sjećanja 1076 sinodu u Wormsu i po svojih biskupih proglaši papu svrgnutim. U veljači istom izrekne papa u prisustvu 110 biskupah izobčenje nad Hinkom. — To je, gospodo! ogledalo historičko!

— Pa onda? molim, gospodine! reče stariji, što je sliedilo?

— Sliedilo je to, da su podanici katolici nekatoliku razuzdindiku vladaru odrekli viernost, a vladar obustavljen njimi vladati, doklegod se neopopravi, — i crkvi slobodu neprispasti. —

Hink se htio osvetiti papi, nu ga kneževski sabor u Triburu ponizi na toliko: ili neka se kopja iz izobčenja, il nek ostavlja carski priestol, davši izobčenosti njegovoj vrieme od godinu dana!

A budući se ta godina već i završivala, to mu rekoše knezovi i redovi da će 2-a veljače 1077 pod vodstvom papinim obdržavati sabor u Augsburgu, da se neredu tomu savije konac.

Grgur se uputio Gornjom Italijom u Njemačku, kad li čuje u gradu Kanosi da ga traži Hink i moli odpuštenje izobčenja. A tomu oproštenju biaše uzrok ne papa nego car Henrik, veli sam Floto (II. 129.) Sugenheim (kod Möhlera: Kat. Vj. str. 362) i Gisebrecht, kad kaže: „ne papa, neg njemački knezovi uzročiše tri dana pred Kanosom“ (III. 39.) dјeno je car u predvorju dvostrukim zidom opasnim bos u pokorničkoj košulji okajavao grđne pogreške svojih činah.

Ovo su, gospodo! sami protestantički historici, — pa ipak hvale Grguru, a kude razuzdana Hinka. Pa tko da jim nevjeruje?

— Pravo imate, rekne mi mladiji, al oti isti i Henriku savijaju lovore oko glave, kao n. pr. isti Floto

ZKvh.org.rs

— Čujte, rekneću ja, Voigta (Weimar, 1815. str. 605): kako se tuži na bezumnost svoju, što mu se pero zatrkało, da okalja čovjeka (Grgura), „to čudovište mudrosti svoje dobe; tu čvrstu vjeru u Božanstvenost religije, tu duboku ljubav u poslovih svoga zvanja, istinu i pravicu tu u govoru i činu. Darivao je, veli on, dobra a kaštigovao opaka djela. Pun svetih čuvstava, časti i kriposti. Najčišći izraz pobožne savjesti i odanost plemenitih ciljevah!“ — Citajte Schlossera (poviest II. 2. str. 720) i Neandera (Kat. Vj. V. 1. str. 197) koji vele: „život Grgura VII. ostade čist, kao uviek, čega ni najljuči mu neprijatelji oporeći nesmiju; te laž o njegemu drugovanju s Matildom pod stare mu dane u koliko je izmišljena, u toliko smieha vrijedna.“ Citajte Wolfganga Menzela (V. 71.); J. Müllera (put. pap. 32.); citajte Alzoga (str. 497. K. V.) koj veli: „da su najnajlepši dini Grgurova vremena, kao i potomstvo čovječanstva učudjeni upirali i sad još upiraju oči na Grgura VII.“ — Citajte Gregorovića (spomenici rimpapah, str. 52) dje doslovice kaže: „sama čudoredna visina Grgura VII. lebdi nad kraljem Hinkom; tu samo smušenjaka ubada u oko pokornička košulja griesi obterešena vladalca.“ — I to su, gespodo protestantički historici!

#### VIESTNIK.

— „Vilin“ brat „Subotički Glasnik“, koj se je iiza njezina usnutka oduševljeno borio za pravo, napredak i boljaku bunjevačko-žokačkoga naroda pod zastavom jugoslavenske misli, okle nužnu književnost i način obstanak grije sunce sretvije budućnosti, raduje se njenomu uzkršnju. Želi da uporedio iduće lijepe se pazimo u nadu: da će „Vila“ kredit i pronaći put „života i obstanka“ našega. „Vila“ će mu neutruditi vratiti ljubav ljubavu i, iduće dosadanjinim putem pravice na ladjici naše narodnosti i rieci, držeći visoko zastavu jedinstva i prosvjetje, brodit će odvažno kroz burne talase svjetskih i domaćih neugodnosti u luku narodnoga spaša. Hvalac! „Glasniku“ na bratskoj radosti, gledati će u vijem „Viar“ i nadalje odvažna borioča za naše svtinje i, kao s takovim družiće će se vjerno, pricporučujući ga od sreća i duše vitezkinj Bunjevcem i Šokeem u ljubav i zaštitu!

— Čudnovato se čini našim čitateljem, da jih radje izvješćujemo o najudaljenijih od nas stranah sveta, nego li o Ugarskoj, u kojoj živimo. Uzrok tomu i najposjeće nači će u tom, što je Ugarska danas u težkom položaju, pa volimo sami gorke pilule gutati, nego li jih namjenjivati dižžnikom ravnjajućim Ugarskom. Ugarski su htjeli Magjari da dignu i potjeraju kološekom evropskih vlevlastih. Nu uvidivši, da poslige tolifikli trudovati i mukati Ugarsku neima ni uprave, ni sudstva, ni školstva, ni novea, ni vjere u bankiere, bore se da pošto poto uzdrže magjarsku narodnost i umanje državne izdatke. Jedina je, vele novine, Turska, koja u Evropi gorje stoji gledi novea od Ugarske. Medjunutju na saboru ugarskom u Pešti bori se odlučeno tri stranke: liova i desna vladina protivnika i, vladino središte. Barun Pavao Sennjey čelovedova je desne opozicije; k njemu naginju sve većima zastupnici narodnosti, i tako se vidi, da će i najposjeće njemu pasti kormilo u ruke. Ugarska nije zemlja obrtnosti već poljedjelstva, pa uztegne li Bog zemske proizvode umnožaje se državni manjak u noveu, te sama Providnost znade: hoće li sretno preko Rubikona?

— General Grant, glava sjedinjenih američkih država, nanovo je predsjednikom republike, jer su odabran izbornie njegovu ljudi, a grad Vašington ga je pčestito serenadom (večernjom glasbom.)

— Po Bugarskoj grozovito pale, muče i sieku Krsčane oružani Turci živu je Bugarsku spremjena tamnica, mači i kolac. Pa zato plamti ustanački Trakiji, okočići Plovdiv i Staré Zagore s one, po okolici Šumile i Trnove s ove strane Balkana, „ora puca bit će dana!“

— Diplomatička borba glede Bosne i Hercegovine približaje se k svrhi, te smo znaličali: hoće li se Hercegovina pridružiti Crnojgori, a Bosna putem Austrije dobiti kakvu samostalnost, ili će obie spojiti u jednu suzerenu diživu, ili se napokon pridružiti bud Srbiji, bud Austriji?

— U proračunu carevinskog vičea nalazimo 4.733.000 for, za dalmatinsku željeznicu do Žibenika, a za izsušenje Neretve 400.000 for. A dje je slavonsko-krajiška praga i popkavljen Lonjsko polje?

#### GOSPODARSTVO.

— Vino si a de puno krčmarah tako zvanim olovnim šećerom, samo da jimi što bolje prolazi. Taj slador u vinu kao otrova hudi zdravlju čovječemu, te neprijatnik vina. A da saznađeš, da je u njem sladorolovnine, ulij u jednu čašu takova sladka vina 10 12 kapnih tekucine „Liquor auripigmenti“ zvane. Od ote smjese vino il počerni, il počrveni i to je otrovno.

— Hrane treba da u jesen izkapamo. Zimi je shrenom dobra fržka krmetina i kobasicce. Gledaj dakle da se zadobaviš dosta hrešna. On je dobar proti glavobolji, unjavici, upali pluća i inih bolesti, a valjan je i zdrav i za jelo. Kad ga dakle izkapaš, neizkappaš ga dublje od podnja (pedlja) iz zemlje. A jamu nad ostadšim u tlu korenom zaspis smrđljivcem zemljom da lakše proklije. Od izkopanoga pakohre

na odrežimo izpod zeleni cime komadiće za palac širine, ukopajmo ga s cimom zajedno opet u zemlju, pa će tjerati i ovaj s cimom i onaj u korenju i, imat čes hrena i u bašći i za kuhinu podrumu dosta.

— G. 1875 dobismo, hvala Bogu, dosta vina. Pa će ga po svoj prilici biti mnogo i pljesniva. Ne zato kao da je oplješnivo na trsu, nego zato, što smo ga ulili u sudje, stojavše prazio više više godina. Takvo, od sudja, upljesnivo vino možeš izlijeti. Ogulji naime lika bazova stopu duljine. Uveži ga konopeom, (špagom) tako debelo ko što je vranj na sudu. Odozgor sveži to liko bazovo na unakrstnu šibu, da neupane u sud i u vino. Tako neka 14 danah visi liko u vino, a tad vino pretočimo u čist sud, i izlijećemo je od pliesni.

— Mnoge gospodarice hoće da vide na stolu grožđja i o uskrsu, kako valja dake s grožđem pokladati, da ob zimu nepotruće? Uberimo grozdove takove vrsti grožđa, koje ima na bobicama odebliju kožu. Pregledjimo dobro grožđe nemli možda koja trula bobica na groždu? Tad ju izbacijmo, i grozdove tako vješajmo da se jedan drugoga nedodiruje. Mjesto, dje, grožđe visi, nek nebude oviš ladno; jer tad valja da za lič ložimo i topline mu dademo. Pa eto ti grožđa i u proljeće na stolu.

#### SVAŠTICE.

— Sluga sam pokoran, gospodine kancelišto! reče nedavno današnjemu njemačkomu kancelaru jedan prijatelj velike Germanije suštenju se šnjiru na šetuji. Molim lijepo! odvratiti neprijatelj sv. stolice, ja nisam kancelišta već kancelar! O, reče mu prijan, što nite sad možete još biti!

— Jednom lučkomu seljaku upala je pri pranju bjele rubenine goropadna žena pod led. U jutro drugoga dana htjeli opet žene da peru rubine. Jedan muževah iziši sikirom, da jim prosječe led. A na to povikne muž udavljene nesretnice: nemoj, komšijo, sjeći led, jer će mi izpod njeg izaci žena!

— Digneš li ga plače, pustiš li ga plače, što je to?

— Kako je dugo bio Adam u paradizu bez gricha? pitala je nekoja žena svoga muža. Dok nije imao žene! odgovori joj ladno muž.

— Japanezi vele: da su ženski jezici oružje, što ga sveudilj upotrebljuju da nezahradju.

— Neki jezdilac upazio rodnu šljivu, te otisao na konju poda nju, da si ubere šljivah. Nu jer grane povisoko stale, osovi se na sedlu, prihvati jednu granu i povikne: alaj, bračo, čudne šale, da tko sada brekne: hop, cep! Konj i a to peskoči, a jašilac ostane viseci na grani. Ovdje crpmo nauk, da nevalja sve izreći što mislimo.

— Oženjeni treba da imaju dobro grle, da uznognu mnogo gutati; dobre prste, da uzmognu često kroza nje gli dati; jaka ledja, da uzmognu sve trhe snašati; dobar želudac, koj će i tvrde i gorke jestvine prikuhati; dobre noge, jer ih često tiste papuče ženske.

— Kako to, upita neki visoki putnik seoskoga kneza, da u ovom selu ima toliko bose djece. Ej, gospodine, odgovori knez: u nas se dječa tako radjava!

C i a h r a n e na Bajskoj pišćaci dne 15-og Prosinca  
Čisto žito 90 funti — 4 fr. 55 novčića. 86 funti 4 fr. 20  
Napolica 80 funti 3 fr. 20 nv. 76 funti 3 fr. 10 nv  
Raž 80 fn. 2 fr. 95 78 fn. 2 fr. 85 — Ječam 70 fn. 2 fr. 15  
nv. 67 fn. 2 fr. 10 nv. — Zob 50 fn. fr. 2 fr. 30 nv. 48 fn.  
2 fr. 20 nv. — Kukuruz krunjeni 90 fn. 2 fr. — nv. Sve po  
požunac — a u klipovi 1 fr. 40 nv. maža.

Visina vode dunavske 11-og Prosinca 1875.

Pošt-budim : 6' 5" nad 0 (ništicom) opada.

Požun : 4' 8" stoji.

V rime: u Baji nestalno.

#### PORUKE UREDNIŠTVA:

G. Bunjevcu. Hvala na obaviješćenju; sve je izpravljeno.