

MIROLJUB



GODINA: XVII.

SOMBOR, 2014.

BROJ 2 (66)

SMOTRA FOLKLORA - DJEČJI UZRAST



UVODNIK

Danas je sabor društva!

To je za nas vrlo važan dan jer se danas sumiraju rezultati rada između dva sabora. Ovaj sabor je za nas posebno značajan jer se na njemu bira i nova uprava Društva.

Mi smo zašli u 21. stoljeće koje je puno promjena i izazova, vrijeme koje donosi mnoge promjene na globalnom planu, promjene koje su istovremeno i dobre i loše. U svemu tomu trebamo prepoznati što je to dobro a šta loše za naše Društvo i našu malu hrvatsku zajednicu u Somboru. Moramo se boriti osigurati dovoljno novca za rad Društva ali i sačuvati ono što je za nas vrednije od novca.

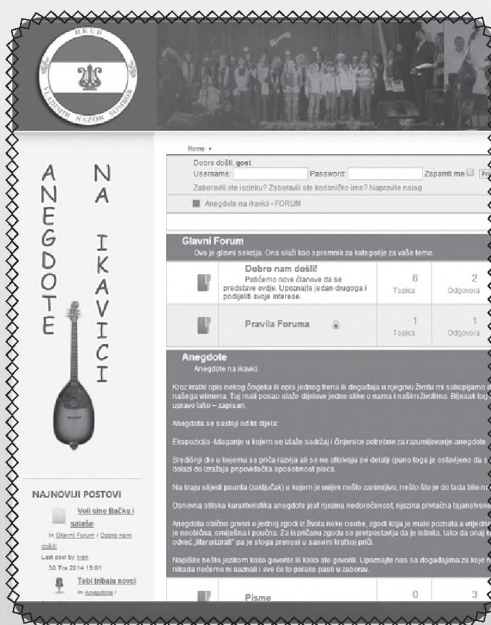
Zadatci nove uprave nisu mali, ali naša udruga ima dugu tradiciju i veliko iskustvo. Naši su prethodnici uspješno i časno rješavali probleme svoga vremena. Naši sugrađani Somborci navikli su da se u Hrvatskom domu uvijek donose odgovorne i ispravne odluke. Vjerujemo da će i nova uprava biti uspješna u svom radu i dostojno nas predstavljati.

Alojzije Firanj

“NAZOR NA NETU”

Pozivamo vas da posjetite naš portal kako biste se bolje informirali o radu HKUD-a “Vladimir Nazor” kao i o detaljima rada naših sekcija te događanjima u našoj zajednici.

www.hkudvladimirnazor.com



Alojzije Firanj

IMPRESSUM

MIROLJUB (izlazi četiri puta godišnje)
List Hrvatskog kulturno-umjetničkog društva „Vladimir Nazor”,
25000 Sombor, Venac Radomira Putnika 26, Tel.: 025/416-019

Uredništvo:

Alojzije Firanj, glavni i odgovorni urednik lista;
Janoš Raduka, zamjenik glavnog urednika;
Marina Balažev, lektor-korektor;
Klara Šolaja-Karas, izbor fotografija;
Srđan Varo, tehnički urednik i prijelom teksta.

Zoran Čota,
Pavle Matarić,
Antun Kovač, ing.
Mata Matarić,
Šima Raić,
Bojana Jozić.

List je registriran u Ministarstvu za informacije Republike Srbije broj 2583/2.2.1998.

E-mail: vnazor@sbb.rs

E-mail(urednik): firanjalojzije@gmail.com

Naklada: 600 primjeraka

VELIKO BUNJEVAČKO - ŠOKAČKO PRELO



HKUD „Vladimir Nazor“ je 1. 3. 2014. godine organizirao, sad već tradicionalno, Veliko bunjevačko - šokačko prelo. Okupilo je svoje goste i prijatelje da se, kako običaji nalažu, uz pjesmu i igru lijepo zabave i provedesele.

Prelo je otvoreno splotom bunjevačkih igara nakon čega je uslijedio pozdravni govor predsjednika društva, gospodina Mate Matarića. Uz zahvalu i lijepe želje skupu su se obratili generalni konzul Republike Hrvatske gospodin Dragan Đurić, pokrajinski sekretar za privredu, zapošljavanje i ravnopravnost spolova gospodin Miroslav Vasin, te predsjednik skupštine grada Sombora gospodin Siniša Lazić. Gost ovogodišnjeg prela bio je KUD „Metković“ iz Metkovića čiji članovi svojim radom njeguju tradicijsku kulturu neretvanske doline i šireg područja Dalmacije a djeluju od 1977. godine. Za svoj rad primili su veliki broj državnih i međunarodnih priznanja a i dugogodišnji su organizatori Smotre folklor a „Na Neretvu misečina pala“ i članovi su Europske udruge ljubitelja folklor a Alliane, sa sjedištem u Francuskoj. Na somborskoj su sceni izveli koreografiju Vidoslava Bogura koja nosi naziv „Na Neretvu misečina pala“, pod vodstvom Divne Dragović.

Također, predstavili su se poskočicom „Lindo“. Svojim nastupom, nošnjom i koreografijom ostavili su divan dojam na publiku, prikazali su nešto što se rijetko susreće na ovim prostorima. Kroz program je bilo prigode vidjeti i Bunjevačke parovne igre, u izvedbi članova folklorne sekcije HKUD-a „Vladimir Nazor“, kao i predstavljanje novog broja lista „Miroljub“, koji je predstavio glavni urednik, gospodin Alojzije Firanj. Mlada djevojka koja igra, pjeva i svira i koja je članica folklorne sekcije HKUD-a „Vladimir Nazor“, Kristina Perić, predstavila se gajdama, samicom i pjesmom „Nisam dugo pivala kroz selo“ te je tako svojim talentom uveličala ovogodišnje prelo. Uz prigodne zahvale i razmjenu darova, a uz želju da dobro raspoloženje potraje do jutra, te da lijepi dojmovi ostanu dugo u sjećanju i program je priveden kraju. Za dobru zabavu tijekom večeri pobrinuo se tamburaški sastav „Mesečina“.

U pozitivnom ozračju i dobroj atmosferi druženje je trajalo do dugo u noć. Uz muziku, ples, razgovor i prisjećanja na nekadašnja prela i tradiciju proteklo je i osamdeseto Veliko bunjevačko- šokačko prelo.

Bojana Jozić

TAMBURAŠI IZ RUME

HKUD „Vladimir Nazor“ bilo je u prilici 26. 4. 2014. godine ugostiti HKPD „Matija Gubec“ iz Rume, koje je u Somboru održalo cjelovečernji tamburaški koncert.

HKPD „Matija Gubec“ jedno je od najstarijih društava u Vojvodini, osnovano je 1903. godine i do danas radi bez prekida. Perjanica društva je Veliki tamburaški orkestar, zahvaljujući kojemu je Ruma postala festivalski grad. Zahvaljujući društvu „Matija Gubec“ 1964. godine osnovan je „Festival amaterskih muzičkih društava Vojvodine“, sudjelovali su na svim dosadašnjim festivalima i osvojili 12 zlatnih, 6 srebrnih i 3 brončane plakete. 2004. godine društvo je sudjelovalo u osnivanju „Saveza tamburaških društava Vojvodine“. Osim tamburaša, imaju aktivnu nogometnu, dramsko - recitatorsku sekciju, školu tambure, pionirski tamburaški orkestar, a tijekom zime i stolni tenis. Orkestar koji su Somborci imali prilike čuti izdao je tri CD- a, te imao bezbroj nastupa. Na repertoaru orkestra se osim autorskih kompozicija dirigenta Josipa Jurca,

nalaze i transkripcije najpoznatijih djela svjetske glazbene baštine, kompozicije pisane za tamburaški orkestar, starogradske, varoške i narodne pjesme. Uz pratnju orkestra bilo je prigode čuti kako pjevaju Dunja Divić, Marija Ratančić, Zoran Lepšanović, Dušan Stupar, te Vlada Kanić koji je izveo pjesmu „Kućerak u Sremu“ koje je i autor. Za vođenje programa bio je zadužen televizijski voditelj Boško Negovanović, koji je svojom karizmom i umijećem doprinio cjelovečernjoj atmosferi na koncertu. Somborci su uživali uz zvuke tambure i izvođače podržali gromkim pljeskom. Na kraju koncerta na scenu su izašli i predsjednici društava gospodin Pavle Škrobot i gospodin Mata Matarić, koji su uz zahvale za gostoprimstvo i razmjenu poklona učvrstili jedno lijepo prijateljstvo među Društvima.

Veliki tamburaški orkestar je svakako ostavio dobar dojam na somborske gledatelje jer su komentari nakon koncerta bili pozitivni, bila je to prijatna večer uz izuzetne zvuke tambure i pjesme.

Bojana Jozić



USPJEŠAN NASTUP NAŠIH ČLANOVA NA OPŠTINSKOJ SMOTRI

Na Opštinskoj smotri izvornog stvaralaštva, održanoj 27. 4. 2014. u Stanišiću, sudjelovale su folklorna i pjevačka sekcija.

U konkurenciji izvornih običaja, folklorashi su se predstavili prikazom bunjevačkih svatova „Dolazak po mladu i polazak na vjenčanje“ i pobrali ne samo pljesak nazočne publike nego i odlične ocjene žirija.

Pohvaljeni su igrači, pjevači, muzika, nošnje, frizure.....

Višemjesečne pripreme za ovu smotru urodile su plasmanom za zonsku smotru.

Izvorna žetelačka pjesma „Žito žela lipota divojka“ bila ja pravi izbor naših pjevača za ovogodišnju Opštinsku smotru.

U konkurenciji od 17 pjevačkih skupina i naši pjevači su se plasirali na zonsku smotru.

Kritike žirija su bile vrlo dobre i što se tiče izbora pjesme i same izvedbe.

Odlično je ocijenjena i pjesma „Tri venca plela“ u izvedbi Kristine Perić, članice folklorne sekcije našega Društva, te se i ona plasirala za dalje natjecanje.

Ovaj uspjeh će svakako biti dobar poticaj za dalji rad naših sekcija.

Zonska smotra, za koju su se plasirali, održat će se 14. 6. 2014. u Apatinu.

Želimo im svima uspješan rad i što bolji plasman.

Vesna Čuvarđić



VLADIMIR NAZOR NA "ZLATNOM OPANKU" U VALJEVU



Od 25. Do 27. aprila 2014. g. u Valjevu se održao jedanaesti po redu Sabor igračkih ansambala, orkestara, grupa pevača, instrumentalista, običaja i koreografa Srbije pod nazivom "Zlatni opanak". Prvog dana sabora, odžala se revija narodnih odijela. Drugog dana održan je revijalni koncert folklornih ansambala na kojemu su se predstavili ansambli Krušik, Abrašević, Đerdan i Gradac a u natjecateljskom dijelu programa nastupio je KUD "Sveti Sava" iz Kaca i HKUD "Vladimir Nazor". Trećeg dana se natjecalo još 14 ansambala za Zlatni opanak. S uvjerljivo najviše bodova ocijenjen je FA "ĐIDO" (Bogatić) i time postao ovogodišnji pobjednik „Zlatnog opanka“ sa 738 bodova od mogućih 800. Nazorovci su nastupili sa splotom bunjevačkih igara i osvojili 567 bodova. Žiri je pohvalio koreografiju, nošnju i ples. Zamjerke su bile zbog nepotpunog orkestra i ozbiljnih izraza lica plesača.

Bila je to prilika vidjeti kako se drugi KUD-ovi pripremaju za natjecanja. Ovo je

bilo značajno i dokaz da vježba i trud nisu bili uzaludni. Imamo dobru koreografiju, predivnu nošnju a idući ćemo put imati i osmjehe na licima.

Marija Firanj



„APARTMAN“ NA OPĆINSKOJ SMOTRI

Dramska sekcija našeg društva izvela je predstavu nepoznatog autora „Apartman“ kojoj je Jolika Raič, uz malu pomoć cijelog ansambla i veću pomoć Ljiljane Markovinović, napisala prvi čin. Također je ovu predstavu i režirala za nastup na Općinskom natjecanju amaterskih dramskih društava.

U originalnom tekstu predstave samo je jedan čin (sad drugi) koji je nosio naziv „Apartman“ a sad, kada postoji i prvi čin, na prijedlog Davida Kecmana, ime predstave promijenjeno je u: „Draga moja Micika“.

Na predstavi nije bilo puno posjetitelja jer je izvedena ponedjeljkom zbog zauzetosti selektora Davida Kecmana u druge dane tjedna. Poslije

predstave održan je razgovor sa selektorom koji je bio vidno iznenađen napretkom ove predstave koju je gledao i na prošlogodišnjoj Međunarodnoj smotri amaterskih dramskih društava (MSADD), no bilo je još primjedbi na glumu, kostimografiju, scenografiju...

U predstavi sudjeluju Jolika Raič, Klara Oberman, Tatjana Bošnjak, Antonija i Marija Radoš, Zvonimir Lukač i Antun Kovač.

Selektor treba pogledati još desetak predstava nakon čega će moći donijeti sud o tome koja će ići dalje. Glumcima ostaje vježbati uzimajući u obzir primjedbe koje su dobili.

Antun Kovač

»OČAJNE DOMAĆICE« U OSIJEKU

Dramska sekcija Društva gostovala je u Osijeku na početku obilježavanja desetogodišnjice »Šokačke grane«, ujedno i proslavi poklada, u nedjelju 2. ožujka, neposredno prije Čiste srijede.

»To je djelo naših snaša iz dramske skupine 'Druge' i pjevačke skupine 'Šokice' te naših baća iz muške pjevačke skupine 'Šokci'. Tu su i naši prijatelji iz Sombora, okupljeni u dramskoj sekciji 'Vladimira Nazora' pa ćemo, zajedno, ovim pokladnim programom početi slaviti naših deset godina, koliko postoji 'Šokačka grana' u Osijeku«, rekla je predsjednica Vera Erl. Somborci su se predstavili humoreskom Dušana Radovića »Očajne domačice« i natjerali Osiječane na smijeh i pljesak. U predstavi su sudjelovali Jolika Raič, Klara Oberman, Tatjana Bošnjak, Marija Radoš i Antun Kovač.

Dramska sekcija »Šokačke grane« je u svojoj predstavi sahranjivala živog čovjeka koji je čvrsto zaspao, bilo je svih mogućih maski, muškaraca u ženskoj odjeći i obrnuto, meksikanaca koji govore japanski, igranja, pjevanja, peciva i pića i dobre baranjske graševine a najviše veselih i dragih lica. Veselje je potrajalo dugo u noć a bećarci su frcali na sve strane.

Antun Kovač



PREPREKOVO PROLJEĆE 2014. GODINE

Stanislav Preprek (1900. – 1982.) ostao je upamćen među Petrovaradincima i Novosađanima kao povučen i usamljen čovjek velike kulture. Bio je učitelj, knjižničar, prevoditelj koji je malo govorio o svojim djelima te su tek rijetki, među onima koji su ga bliže poznavali, znali da se bavio skladbom i poezijom.

Hrvatsko kulturno – umjetničko – prosvjetno društvo „Stanislav Preprek“ iz Novog Sada organiziralo je 12. travnja u 17.00 sati u sali Bonaventurianum u Novom Sadu Preprekovo proljeće 2014. Pozdravnu riječ uputio je predsjednik društva Marijan Sabljak. Na ovoj književno – pjesničkoj manifestaciji bila je izložba slika članova društva, promocija zbirke pjesama „Preprekovo proljeće 2013“, a program je otvorio zbor HKPD „Jelačić“ pod ravnateljstvom Vesne Kesić Krsmanović sa skladbama Stanislava Prepreka. Ženska pjevačka supina „Preprek“ pjevala je bunjevačke, dalmatinske i gradske pjesme u obradi Dobrivoja Jankovića a nastupili su i autori pjesama iz predstavljene zbirke. Od gostiju koji su sudjelovali u programu bili su, po prvi put, pjesnici iz Republike Hrvatske, gospodin Franjo Kopecki iz Čepina i Ivan Benak iz Valpova te Katarina Firanj, Kata i Antun Kovač iz HKUD-a „Vladimir Nazor“ iz Sombora. Program je vodila Marija Lovrić, koja je ujedno izabrala, uredila i lektorirala zbirku.

Među uglednim gostima koji su uveličali ovu svečanost bili su Mato Groznica pokrajinski tajnik za obrazovanje, upravu i nacionalne zajednice, Tomislav Žigmanov ravnatelj Zavoda za kulturu vojvođanskih Hrvata, Darko Sarić Lukendić predsjednik Izvršnog odbora HNV-a, Stanko Krstin, Ankica Jukić Mandić...

Program je bio medijski pokriven a završna riječ je opet pripala predsjedniku društva koji je odrecitirao pjesmu Dobriše Cesarića „Povratak“ kojom je htio reći da se iduće godine također vidimo.

Druženje je nastavljeno uz domjenak.

Antun Kovač

SLIKA U SRCU

Već odavno tu ničega nema
al srce vidi što oko ne,
te ne da oku da bludi u prazno
već vraća sve na uspomene.

Mirisi dima sa odžaka starog
zavukli se u mahovinu,
pa na trošnom krovu skriveni
prkose danima izgubljenim.

Prid kućom zid se kruni
otkriva slojeve razne boje
što su ih, majko, nekada davno
krečale po zidu ruke tvoje.

Zardale šarke dreče
dok vitar vrata njiše,
pod trulim pragom miševi rove,
dovratak pauci mrežom vežu.

Kroz propo plafon trska se vidi,
u jednom ćošku stolica stara,
u drugom furuna još stoji
davno promrzle ruke broji.

Kroz prozor bez okna zaviri zračak
udari na zid i sliku staru,
u odlasku posljednjem zaboravljenu,
prošlost jednom ostavljenu.

A slika siva, memljiva, vlažna
oko lika ne razaznaje,
al srce lupa jer čuje šapat:
Molitve tvoje pripoznaje.

Katarina Firanj

S TOBOM

S Tobom sam radosni prosjak
 što osmijehe dijeli,
 rascvali bijeli ljiljani što bijahu sveli.
 S Tobom sam slatki nemir drage
 iz Pjesme nad Pjesmama,
 tiha ponizna molitva na usahlim usnama.
 S Tobom sam plamen svijeće
 što u tami gori,
 snaga raskajanog sina što za oprost moli.

S Tobom sam rajska ptica što slijeće
 u vrt pravednika,
 jutarnja zraka sunca, i nada bezbožnika.
 S Tobom sam ribar što mrežom lovi duše,
 kapi kiše, poslije velike suše.
 S Tobom sanjam svoje najljepše sne,
 s Tobom sam, o moj Bože, sve.

Marica Mikrut

IZLOŽBA SLIKA „LIKOVNI KRUG POHIŽEK“

Kulturni centar „Laza Kostić“ Sombor, u suradnji s HKUD-om „Vladimir Nazor“, organizirao je izložbu slika zagrebačkog kolekcionara Stjepana Pohižeka. Izložba je postavljena u galeriji kulturnog centra a traje 18.3. 2014. - 7. 4. 2014. Otvaranju izložbe prisustvovali su gosp. Pohižek, generalni konzul Republike Hrvatske u Subotici gospodin Dragan Đurić, direktor kulturnog centra u Somboru Mihajlo Nestorović, predsjednik HKUD-a „Vladimir Nazor“ Mata Matarić i mnogobrojni ljubitelji likovne umetnosti. Nakon uvodnih riječi o g. Pohižeku i njegovom kolekcionarstvu, izložbu je otvorio g. Dragan Đurić.

Kulturni centar je pripremio katalog s pregledom izloženih slika u kojemu se vidi presjek suvremenog hrvatskog slikarstva s tridesetak slika rađenih u raznim tehnikama. Izbor je fantastičan, prava poslastica za ljubitelje likovne umjetnosti. O katalogu izložbe Peter Weisz je primijetio: „Slojevitost života sa svim talozima ljudskog i istinskog ostvarenja čovjeka sadržaj je ove izložbe. Štef Pohižek svojom ljubavi spram slikarstva u umjetnika uspio je skupiti značajnu zbirku radova suvremenih

hrvatskih umjetnika. Pri tomu manje je važno jesu li to profesionalni akademski obrazovani umjetnici ili amateri. Slikarski su oplemenili i opredmetili raspone stanja, osjećaja, ponašanje grupe ili pojedinca. Ustrajnost u dubini osjećaja i upornosti u oživotvorenju odluka značajka je te izložbe. Ne može se odvojiti manje važno od poetičnog ili realno svakodnevnog koji u tolikoj mjeri određuje svaku sudbinu. U današnjem svijetu bremenitom mnogim sukobima i problemima, dobro je da postoje ljudi poput Stjepana Pohižeka koji nesebično promiču pozitivne aspekte života, toleranciju, poštovanje različitosti i kreativnost te okupljaju umjetnike raznih profila da oni svojim umjetničkim izričajem to predoče svim ljudima. Hvala mu na tome.“

Dalje, Tatjana Dimitrijević kaže: „Izložba „Likovni krug Pohižek“ potvrđuje da umjetnost povezuje jer i sama ne poznaje granice. Djela suvremenih hrvatskih umjetnika predstavljena su nam zaslugom g. Stjepana Pohižeka i predstavljaju trenutak dodira i prepoznavanja“. Sam autor je skromno primijetio: „Nemam ja tu što reći, neka slike govore“. I slike zaista govore,

a g. Pohižek je izuzetno prijatan sugovornik koji je s većinom prisutnih razmijenio pokoju riječ.

Nakon toga, zajedno s konzulom i u pratnji našeg predsjednika g. Matarića, obišli su prostorije našeg Doma. Tamo mu je prikazan dio slika rađenih na našim „Colorit“-ima među kojima je g. Pohižek prepoznao radove našeg dugogodišnjeg sudionika kolonija Andrije Bošnjaka.

Među gostima bili su i slikar Ivan Andrašić iz Zagreba, Marijan Špoljar viši kustos, ravnatelj Muzeja grada Koprivnice. Nakon obilaska Doma, g. Matarić je poveo goste na prijatno druženje. Gospodinu Pohižeku hvala na ovako krasnoj izložbi. Nakon Sombora slike su izložene u Subotici.

Janoš Raduka



Poštovani članovi,

Na kraju ovog četvorogodišnjeg mandata Upravnog i Izvršnog odbora kao predsjednik Društva ukratko ću se osvrnuti na rezultate našeg rada. Bez zamornih brojki i detalja oko donesenih odluka nabrojiti ću samo najvažije aktivnosti pojedinih sekcija ili Društva u cjelini.

U prosincu 2010. sukladno novim propisima o udrugama građana, mi smo preregistrirali naše Društvo što je rezultiralo novim statutom i pratećim pravilnicima kao i novim amblemom.

U studenom iste godine na pročelju naše zgrade postavljena je tabla sa natpisom „Hrvatski dom“ čime smo svima dali do znanja što radimo, ko su organi upravljanja, kako smo organizirani u radu i konačno gdje i u čijem prostoru radimo. Ponosni smo što će sve to ostati generacijama poslije nas.

Upravni odbor zasjedao je 19 puta i donosio odluke u skladu s ovlastima te niti jedna veća manifestacija u Domu ili na gostovanju nije prošla bez odobrenja a kasnije i analize uspješnosti pojedine manifestacije.

Mnogo je članova Upravnog odbora doprinijelo uspješnosti rada sekcija i Društva.

No, intezivan život u Društvu neke članove u Upravnom odboru možda je i umorio pa ćemo im na ovom Saboru zahvaliti na suradnji i izabrati nove, mlađe i ambicioznije članove.

Izvršni odbor je imao u ovom mandatu 126 sjednica što je respektabilno vrijeme provedeno raspravljajući o svemu što je neophodno.

Takav napor su svi do danas izdržali a i tu slijede promjene u korist mlađih i članova. Naročito nam je važno ravnopravan broj žena u organima upravljanja jer je i u ukupnom članstvu veći broj žena.

Za potrebe rada i održavanja planiranih tradicionalnih i novih manifestacija neophodno je osigurati za svaku poslovnu godinu oko 2 milijuna dinara. Vrlo se teško dolazi do te svote iako sudjelujemo na svim raspisanim natjecanjima na svim razinama, od Republike do lokalne samouprave. Simboličan prihod ostavaruje mo od ulaznica i članarina kao i od Hrvatskog nacionalnog vijeća.

Prihod od izdavanja poslovnog prostora je taman dovoljan za režijske troškove.

U ovom smo razdoblju dobili do sada najviše priznanje za naš povijesni doprinos očuvanju, njegovanju, unapređenju i prezentiranju hrvatske, bunjevačke i šokačke kulturne baštine ovog podneblja. Ponosni smo na Povelju Republike Hrvatske koju su zaluzili svi prije nas i mi sami.

Na našim gostovanjima u Hrvatskoj, BiH, Madjarskoj, Srbiji svi nas primaju s poštovanjem a mi im se odužimo kvalitetnim i originalnim programom. Nezaboravni su „Maratoni na Neretvi“, koje prati pedesetak tisuća gledatelja i skandiraju nama iako smo autsajderi u veslanju.

Popularnost šahovskog turnira svake godine raste. Pored folklorne sekcije, koja ima i perspektivan podmladak, vrlo uspješno rade i ostale sekcije. Dramska sekcija osim premijera, organizira i Medjunarodni festival amaterskih dramskih društava. Naša mladja skupina „Delirijum“ prošle je godine bila prvak

Srbije u modernom „HIP-HOP-u“. Pjevači se trude predstaviti javnosti pjesme iz bakinih zapisa i to rade uspješno. Likovnjaci i literate, klub ljubitelja biljaka također vrijedno rade kroz cijelu godinu a ponovno počinje s radom i tamburaška sekcija.

List našeg Društva izlazi sedamnaest godina i postao je rado čitan kronološki informator članovima i simpatizerima Društva. Skromniji izgled u dvije boje i manje stranica je isključivo zbog manjka sredstava.

Ne možemo ne spomenuti i da smo ugostili mnoga Društva i ugledne pojedince iz kulture, sporta, politike i ostalih nama srodnih sfera. Tako naša gošća bila Tereza Kesovija s veičanstvnim solističkim koncertom, Zijad Gračić, Ksenija Pajić i Mladen Čutura, poznati Zagrebači glumci, pa režiser Branko Iščančić s filmom „Od zrna do slike“ pa župan Zlatko Komadina s gradonačelnikom Novog Vinodola Butkovićem, nekoliko puta Veleposlanik RH, Konzuli i dužnosnici ministarstva RH iz Zagreba. Pokrajinski tajnik Miroslav Vasin sa suradnicima, gradonačelnik i predsjednik Skupštine Sombora, predsjednici hrvatskih institucija u Vojvodini, spisateljica Vesna Krmpotić, karmelićani iz Remeta s duhovnim tribinama, zborovi na Božićnom koncertu, i drugi dragi nam gosti.

Za sve navedeno zaslužni su pojedinci ali i svi skupa što je dokazana tajna uspjeha u radu u ove četiri godine.

Zahvalan sam svima koji su utrošili vrijeme i živce, energiju i volju da doprinesu prema svojim mogućnostima da živi Hrvatski dom i u njemu HKUD „Vladimir Nazor“.

ing. Mata Matarić

USKRSNA IZLOŽBA I RAZMJENA BILJAKA

Dana 12. travnja 2014. g. u HKUD-u „Vladimir Nazor“ održana je Uskrsna izložba, već tradicionalno u organizaciji Kluba ljubitelja biljaka „Za sreću veću“. Ove godine je to peta po redu a tematski je naziv bio „Donesite – odnesite“ jer je u sklopu programa bila i besplatna razmjena biljaka, pelcera, rasade, sjemena, sadnica... U središtu sale prikazani su razni simboli Uskrsa: šarena jaja, zečiči, cica-maca a sve je to upotpunila naša članica Marija Čuvarđić svojim uskrsnim aranžmanima. Članice kluba, Alena i Helena Raič, izložile su preko 170 maštovito oslikanih kokošijih i guščjih jaja kao i boce koje su oslikale uskrsnim motivima. Ovo šarenilo upotpunilo je mnoštvo donetog cvijeća

na razmjenu i veliko je zadovoljstvo vidjeti da je puno biljka odneseno da krasi svoj novi vrt, terasu, balkon ... Bilo je to lijepo druženje i uvod u predstojeće uskrсне blagdane.

Klara Šolaja Karas



HKUD „VLADIMIR NAZOR“ NA USKRSNOJ IZLOŽBI U „MAĐARSKOJ KASINI“

Klub ljubitelja biljaka priredio je svoj štand na Uskrсноj izložbi u Mađarskoj građanskoj kasini koja je održana 13. 4. 2014. godine. Izložba ručnih radova organizirana je i povodom desete obljetnice rada sekcije za ručne radove „Somborske ruže“ koja djeluje pri Mađarskoj građanskoj kasini. Naše članice, Alena Raič i Klara Šolaja Karas, za ovu su prigodu prikazale unikatne ručne radove i oslikana uskrсна jaja.

Klara Šolaja Karas



SAHRANILI BEGEŠ - POČINJE KORIZMA

U utorak, 4. ožujka 2014. godine pred Čistu srijedu, organizirano je po starom običaju sahranjivanje begeša. Čiste srijeda označava početak korizme u kojoj nema nikakvih slavlja ni veselja, pa se simbolično sahranjuje i oplakuje begeš. Tako su naši folkloriši prije ponoći sahranili i oplakali svoj begeš. Na sreću samo do Uskrsa

Klara Šolaja Karas



MEĐUNARODNI OKRUGLI STOL URBANI ŠOKCI 9



U subotu u 26. travnja 2014. S početkom u 10 sati u prostorijama dječjeg odjela biblioteke „Karlo Bjelicki“ u Somboru, održan je deveti po redu međunarodni okrugli stol „Urbani Šokaci“.

Kulturno umjetnički program koji je stalni pratilac manifestacija „Šokačke Grane“ iz Osijeka i „Urbanih Šokaca“ iz Sombora u ovoj prigodi izveli su: UG „Urbani Šokci“ iz Sombora. UG „Tragovi Šokaca“ iz Bača.

Prikazana je i likovna izložba: Marija Turkalj Matić.

Okrugli stol je vodila Jasenke Firanj a predsjednica udruge „Urbani Šokci“ Marija Šeremešić pozdravila je nazočne goste i ugledne uzvanike. Tema stola bila je: „Kako se može biti Europljanin i živjeti u Šokadiji.“

Svoje uratke iznijeli su: prof. Zvonko Tadijan, Sonta; mr. sc. Ljubica Gligorijević, Vinkovci; dr. sc. Vlasta Markasović, Vinkovci; dr. sc. Tatjana Ileš, Osijek; prof. dr. sc. Milica Lukić, Osijek; Ivica Ćosić Bukvin, Vrbanja; prof. Sanja Šušnjara, Vrbanja; dr. sc. Marija Erl Šafar i studentica Bernarda Mautner, Osijek; Mitra Bijuković - Maršić., prof. Katarina Horvat i studentica Marina Divić, Osijek; studentica Katarina Dimšić, Zagreb.

Ovaj susret zaključila je gospođa Vera Erl pretsjednica „Šokačke grane“ iz Osijeka riječima: „Na ovim stolovima svi imaju šansu iznijeti svoje radove na temu običaja, povijesti, kulture... i svega što je vezano za život našeg naroda. Mi surađujemo sa svim Hrvatskim kulturnim društvima u Vojvodini. Zahvaljujemo svima na suradnji i sudjelovanju u radu!“

Alojzije Firanj

KONCERT KORIZMENIH PJESAMA

U Somboru je u utorak 15. travnja održan koncert „Korizma i Uskrs u Monoštora“ u organizaciji Udruženja građana „Urbani Šokci“ iz Sombora. Mjesto održavanja koncerta bila je crkva Uzvišenja Svetog Križa, u kojoj se okupio lijep broj posjetitelja.

Gospođa Marija Šeremešić je u ime organizatora pozdravila sve prisutne i dala kratak uvod u program u kojem su sudjelovali članovi UG „Urbani Šokci“ i KUDH „Bodrog“ iz Bačkog Monoštora. Program je bio isprepletan stihovima koje su kazivale Marija Šeremešić i Marica Mikrut i pjesmama koje su izvodile „Kraljice Bodroga“ iz Monoštora. Kazivani su stihovi Vladimira Nazora te križnog puta „Šokica sliđi Isusa do Kalvarije“ autorice Marice Mikrut. Neke od izvedenih pjesama su: Veliča duša moja Gospodina, Šetala se Marija, Moleć Isus zadnje noći, Marija pod križem stoji, Gospin plač, Veseli se o Marijo.

UG „Urbani Šokci“ i KUDH „Bodrog“ su ovaj koncert održali i u okviru 23. svečanosti Pasionske baštine u Zagrebu. Program je izveden 6. travnja u Crkvi Uznesenja Blažene Djevice Marije u Resniku u povodu obilježavanja osamstote obljetnice mjesta i župe. Ovu manifestaciju koja se odvija pod visokim pokroviteljstvom predsjednika Republike Hrvatske, prof. dr. Ive Josipovića, otvorio je koncert udruga sa sjevera Bačke što predstavlja veliko priznanje i za dalji rad

Ivan Šimunov



DJECI SOMBORA NA DAR



Anica Đanić i kći Mirna poklonile su svoju obiteljsku stambenu zgradu u ulici Dvanaeste vojvođanske udarne brigade br. 41 kako bi uskoro bila pretvorena u predškolsku ustanovu. Ugovor su potpisale s gradonačelnikom Sombora Nemanjom Delićem u srijedu 2. travnja. Tim gestom ispunile su želju pokojnog mr. Matije Đanić bivšeg vlasnika kuće.

„Grad Sombor sa zahvalnošću prima ovaj poklon i ispuniće sve što je predviđeno ugovorom. Povjeravajući ovaj object Predškolskoj ustanovi na upravljanje vaša će se volja ispuniti i ovaj grad će biti bogatiji za još jedno radosno dječje mjesto“ naglasio je Delić

Obitelj Đanić

Vlasnica kuće Jaga Pašalić othranila je Matiju - Matu Đanića koji je 13. srpnja 1952. g. zasnovao brak s Anicom. Od tada, sjeća se Anica, u kući je uvijek bilo veselo i sretno se živilo. Anica je bila učiteljica a Matija profesor geografije u somborskoj Gimnaziji, jedno vrijeme bio je i ravnatelj te ustanove. Gospodina Matiju i teta Anicu znaju i članovi "Nazora" jer su uvijek rado dolazili na naše manifestacije i bili dragi gosti. Matija je pet godina bio glavni i odgovorni urednik lista "Miroljub" te dugogodišnji član upravnog odbora HKUD-a "Vladimir Nazor".

Sa suprugom Anicom imao je dvoje djece Vinka i Mirnu. Vinko danas živi u Zagrebu a Mirna u Torontu u Kanadi.

Poslije muževljeve smrti teta Anica je ostala sama u kući i na kraju se preselila u Zagreb k sinu Vinku.

Važno je reći da su Anica i Mirna iz Sombora ponijeli samo poklone i svoje

dragocenosti a sve ostalo su podijelili i poklonili. Profesor Matija je imao preko hiljadu naslova stručne literature koje su poklonile Geografskom fakultetu u Novom Sadu.

Mnoge generacije Somboraca sjećaju se svoje učiteljice Anice, kod koje su stjecali svoja prva znanja, kao i profesora Matije kod koga su polagali ispit zrelosti.

Kći Mirna

„Živim u Torontu u Kanadi snašla sam se, moje troje djece riješili su svoju egzistenciju i neće se vraćati u Sombor. Stoga smo majka i ja odlučile svoje naslijeđe predati na dar djeci Sombora. Tako će se u kući uvijek čuti veseli dječji glasovi.“, kaže Mirna s ponosom.

„Ja sam Somborka ovdje sam othranjena, radila sam u općini trinaest godina, za mene je Sombor najljepši grad na svijetu, tu je ostalo moje srce. U meni se rodila želja da uradim dobro djelo i da svoju kuću poklonim djeci Sombora. Kad god budem mogla navratit ću u Sombor i obići kuću.“

Tekst na ploči vrtića

Ovu prelijepu kuću je gradila udovica Jaga Pašalić sa svojim sinom Vinkom. Bila je jako plemenita žena i odgojila je mr. Matiju-Matu Đanića, prof. Zato njegova kći Mirna i supruga Anica poklanjaju ovo lijepo zdanje Dječjem vrtiću grada Sombora u želji da se u njoj uvek čuju veseli dečji glasovi.

Alojzije Firanj

PROLJEĆE

Prvi svibnja osim proslave rada nosi u sebi i stariju tradiciju slavljenja proljeća tj. novog rađanja života.

Prvi svibnja se u folkloristici Hrvata nazivao: „Dan cvijeća“, „Dan od robe“, „Dan mladeži i zaljubljenih“...

U središtu pozornosti toga dana je majsko drvo, koje su mladići noću uoči prvoga svibnja usjekli u polju, gaju ili šumi, donijeli ga i krišom usadili u dvor ili pod prozor djevojke koju su voljeli. Majsko drvo se postavljalo i ispred domova mjesnih glavara. To drvo se još nazivalo: Majo, Majuš, Majbaum, Filipovčica, Maje, Maj. Prvi svibnja karakterizirali su i kićenje cvijećem i zelenilom: dvorišta, domova, štala, ulica, riva, konja, konjskih kola. Toga dana, u

šibenskom su kraju, djevojke i žene iz škrinja iznosile robu i vješale je. U rano jutro odlazilo se na poljska ili gorska vrela i umivalo i kupalo, vjerujući u djelotvornost te vode. Mladež se toga dana veselila i činila mnoge nestašluke. Istovjetni su običaji bili i u mnogim europskim zemljama, primjerice: Njemačkoj, Češkoj, Slovačkoj, Mađarskoj, Sloveniji, u zemljama na Balkanu, osim u Bosni i Hercegovini. Budući se prije prvoga svibnja svetkovao blagdan svetoga Filipa i svetoga Jakova taj se dan naziva i Filipovo (Filipovlje). U Slavoniji i Srijemu izvodili su se filipovski ophodi, koje su pratile usmene lirske pjesme. Ti su ophodi imali društvenu i estetsku funkciju.





SAMOPOMOĆ



Dr. Marija Mandić, rođ. Matarić

Dragi čitatelji, otvaramo jedno novo poglavlje naše medicinske stranice koje će se baviti SAMOPOMOĆI u raznim životnim situacijama. Kad se spomene samopomoć u medicini, najprije se svakako pomisli na samopomoć u psihologiji, odnosno u raznim psihičkim poremećajima kada uistinu saopomoć ima i najviše efekta. Tada cijelo ozdravljenje osobe i ovisi o tomu koliko će osoba sama sebi pomoći, što je i suština izraza samopomoć.

Međutim, postoji samopomoć i u drugim granama medicine, u kardiologiji, u ortopediji, otorinolaringologiji, oftalmologiji, u urgentnoj medicini i najviše je vezana za neka akutna stanja na koja u danom trenu moramo pravilno i pravovremeno reagirati.

I upravo smo tako osmislili naše dalje druženje. Dio članka bit će posvećen samopomoći u psihologiji, a drugi dio - samopomoći u hitnim situacijama. Naravno, kad god je Vaše zdravlje ugroženo ili se počinje razvijati neka bolest pa čak i kada ste potpuno zdravi neophodno je odmah ili s vremenom na vrijeme obratiti se lekaru. Naravno ne samo radi dijagnostičkih i terapijskih procedura nego i radi preventivnih pregleda kako bi se Vaše zdravlje očuvalo i vratilo u onoj mjeri koliko to savremena medicina omogućava.



SAMOPOMOĆ KAO DIO PSIHOTERAPIJE

Iako samopomoć (ako se bazira na primjeni korisnih i provjerenih metoda) može stvarno imati pozitivne učinke kod nekih ljudi, samopomoć nikada u potpunosti ne može zamijeniti psihoterapiju i psihološko savjetovanje a evo i zašto:

- Prvo, samopomoć obično daje dobre rezultate kod ljudi koji pate od nekih blažih emocionalnih poremećaja i to obično prije nego što se stvari zakompliciraju, dok kod ljudi koji pate od ozbiljnijih (često višegodišnjih) emocionalnih problema ova vrsta pomoći daje slabe rezultate.
- Drugo, ljudi su često skloni pogrešno



tumačiti savjete i metode koje se nude. Često upamte i shvate ono što im se sviđa a ono što im se ne sviđa ne shvate ili ne žele primijeniti, što za posljedicu daje slab učinak.

- Treće, čak i kada ljudi saznaju neke korisne savjete ili metode kojima mogu sebi pomoći često su skloni ne pridržavati se naučenog ili naprosto, u nekom trenu, izgube motivaciju jer svaka promjena zahtijeva rad, trud i ustrajnost a često i prolaženje kroz neka neprijatna iskustva.

Treba naglasiti da u okviru samog psihoterapijskog procesa, samopomoć ipak igra presudnu ulogu zato što je nužno da pacijent aktivno sudjeluje u rješavanju svojih problema, što podrazumijeva da nauči misliti o svojim emocijama, mislima i ponašanjima, odnosno ovladati nekom vrstom samoanalize. Ono što je cilj svake dobre psihoterapije i savetovanja jest da pacijent na kraju nauči biti sam svoj psihoterapeut kada napusti terapiju a ne da se stalno vraća na terapiju ili traži pomoć od neke druge osobe.

SAMOPOMOĆ KOD VRTOGLAVICE I NESVJESTICE

U najvećem broju slučajeva uzrok vrtoglavice je preraspodjela krvi u organizmu, bilo to u niže delove tijela prilikom naglog ustajanja, u centralne dijelove pri velikom fizičkom naporu ili pak smanjenje prokrvljenosti mozga izazvano nekim drugim uzrocima. OSNOVNA SAMOPOMOĆ U OVOM STANJU JE LEĆI NA POD ILI KREKET TE SAVITI NOGE U KOLJENIMA. Ovako, ne samo da će se izbjeći pad i ugruvavanje tela (koje može imati i kobne posljedice - udarac glave, pad s visine, gubitak kontrole nad vozilom) nego će se prokrvljenost mozga vratiti i svijest razbistriti. Nakon toga važno je pozvati nekoga u pomoć i ostanu u položaju dok se svijest potpuno ne razbistri, posebno za vrijeme dok smo sami, do dolaska pomoći.



Dr. med. Marija Mandić rođ. Matarić, majka je troje dece koja je svoje znanje i iskustvo ovom knjigom željela podijeliti s drugim mamama te im tako olakšati razdoblje uvođenja čvrste hrane u prehranu djeteta.

Drugo, dopunjeno, izdanje knjige KUVARSKI DNEVNIK BEBE MARTE za sebe ili kao poklon dragim osobama možete naručiti kod autorice za 400 rsd.

Telefonom: 063-593-068, 024-524-844

Putem Fejsbuka: www.facebook.com/kuvarskidnevnikbebemarte

Putem mejla KuvarkiDnevnikBebeMarte@gmail.com

Bećarci

Misliš, diko, da ja tebe volim,
Što ja tebi medeno govorim.

Kaže dika da me ljubiti neće,
Diko fala ne bi se ni dala.

U snu snivam da švalera nemam,
A na javi ko kose na glavi.

Još ću malo biti ja kod nane,
Pa kod dike onda nauvike.

Al sam i ja željna moje dike,
Kogod mačka kisele paprike.



Vicevi

„Nemate na što sjesti?“
pita užurbani domaćin novopridošlu gošću.
„Imam - samo ne znam gdje to da smjestim.“

Kupac se pred kasom ljutito se obraća prodavačici:
„Dobro koga vi to smatrate budalom?“
„Ne znam. Kako se zovete?“

„Vidim čaša ti je prazna. Hoćeš još jednu?“
„Ne hvala što bih radio sa dvije prazne čaše?“
Debeljuškasta žena, s povećim trbuhom, ulazi u taksi:
„Vozite me u porodilište. Ali, nema potrebe da žurite ja tamo samo radim.“

„Recite mi otvoreno, doktore“, pacijent će „koliko mi još ostaje da živim?“
„Teško je to reći, ali da sam ja na vašem mjestu - ne bih počinjao čitati romane u nastavcima.“

Anegdote

UČU OD STARIJI

- Iššš, iš, iššš!- tira majka piliće iz pridnje bašče. Promoljili se kroz kercku jamu i počepkali salatu. Iš, iš... Tapša majka rukama, mlatara se, a jedno pile se zavuklo u cvit i nikako da izajde.

Meter, dva od majke i njezina dvogodišnja unučica, koju čuva, plješeće rukama i trudi se iz sve snage potirati pile.

- Iss, iš, iss! – tupka nologicama, a pile neće, pa neće kud triba.

- Majko, jebote ocac i pije vjagovo(vragovo)! Nece, nece!

Majka se okrene i pogleda u ditešce i ne može virovat šta je čula.

- Ta, vada sam štogoda naglunila! Ni moguće da već zna pcovat! - sama sa sobom se majka divani. Unučica je progovorila prija par miseci. Ope majka nastavlja ganjat piliće uz svesrdno unučicino učešće. I ope čuje:

- Jebote ocac i pije vjagovo!

- Janje moje, šta ti to 'cuješ!? To ni lipo tako se divanit. Boga draga će ti jezik očič!

- I dide će, majko! – odgovara unučica.

Prija nikoliko dana mala je bila na čuvanju kod dide i bake.

STIPANOV KRIŽ

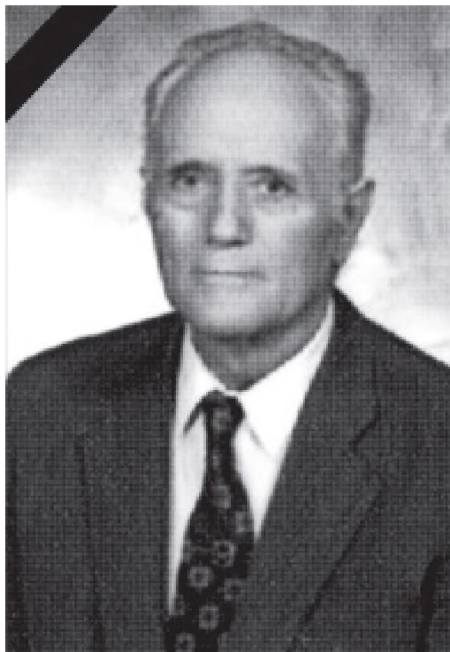
Kod moga dide Grge služio je bać Stipan, jednoga dana on je rešio da se ženi.

Oženio se on teta Stanom a bio je već u godinama. Volila teta Stana popit pa je bać Stipan često osto brez užine. Dosadi to bać Stipanu pa ode na ispovid kod župnika, Ivana Beneša... Pa u toku ispovidi kaže župniku da je prija desetak godina uzo križ s oltara.

Župnik mlad tek došo na župu nebi da se zamiri svojim virnicima, upita bać Stipana el mu križ u životu, ako jeste nek ga donese pa će ga vratit na oltar. Šta će siroma bać Stipan, ode kući natovari teta Stanu na tragače, onaku pijanu, neočešljanu, brez marame na glavi i otura na plebaniju.

Kad je župnik vidio "križ" siroma nije znao šta da kaže bać Stipanu. Samo ga blagoslovio i rekao:
"Nosi kući svoj križ i trpi ga i dalje"...

*Stranicu priredili:
Antun Kovač, Alojzije Firanj,
Ruža Silađev i Lucia Knezi*



† SIGMUND FRATRIĆ – ŽIGA

(Sombor, 14. 8. 1933. - 14. 3. 2014., Novi Sad)

Društveni i kulturni djelatnik. Sin Josipa i Marije, rođ. Budimčević. Odrastao je u zemljoradničkoj obitelji na salašu na Bezdanskom putu, gdje završava četiri razreda osnovne škole. U Somboru nastavlja školovanje – isprva pohađa nižu gimnaziju, a zatim završava ekonomsku srednju školu. Na Ekonomskom fakultetu u Beogradu diplomirao je 1961., a 1967. završio je prvi tečaj za istraživanja tržišta što ga je organizirao Zavod za tržišna istraživanja Zagreb-Beograd pri Saveznoj gospodarskoj komori.

Po završetku ekonomske škole radi u somborskom poduzeću „Poljoprivrednik“ te u filijali Narodne banke u Somboru. Poslije studija, bio je gradonačelnik Sombora (1963. - 1968.) i istodobno zastupnik u Skupštini Vojvodine. Po preseljenju u Novi Sad, bio je glavni tajnik Gospodarske komore Vojvodine (1968. - 1973.), a 1973. - 1979. bio je ravnatelj Osnovne organizacije udruženog rada „Commerce servis“ Radne organizacije „As-Impres“. Od 1980. do odlaska u mirovinu 1993. bio je ravnatelj zajedničkih službi Složene organizacije udruženog rada „Agrovojvodina“.

Član je HKUD „Vladimir Nazor“ od 1947. Sudjelovao je u radu više sekcija, obnašao dužnosti tajnika i potpredsjednika, a član je Upravnog odbora 50 godina. Dobitnik je niza priznanja i nagrada, među ostalim i Ordena rada sa srebrnim vijencem, Povelje Novosadskog sajma i Plakete HKUD „Vladimir Nazor“.



† VLADO ŠPEHER

Dana 15. 4. 2014. godine tužnim smo se srcem oprostili od našeg člana Upravnog odbora Vlade Špehara.

Bolest je došla iznenada i kobno je zahvatila cio organizam.

Vlada je rođen u Lici, pokraj divnih Plitvičkih jezera, 1940. god. S obitelji se doseljava u Vinkovce, a zatim dolazi u naš lijepi Sombor. Tu radi, osniva obitelj i stječe nove prijatelje. Njegova blaga narav i ophođenje učinili su da je bio rado viđen u svim sredinama.

Nedostajat će svima nama koji smo s njim bili bliski. Radovao se svakom skupu u našem HKUD-u. Teško je zamisliti da ga više nema, ali sjećanje na njega živjet će vječno.

Antun Borovac

U ZDRAVOM TIJELU ZDRAV DUH

Š A H



Završen je 23. po redu memorijalni turnir prof. mr. Franje Matarića, najvažnije šahovsko natjecanje u organizaciji našeg društva.

Na ovom turniru sudje-lovalo je 24 igrača, koji su svake srijede od 22. januara do 19. marta u vremenu između 18 i 21 sat igrali svoje partije u maloj sali Društva uz budni nadzor glavnog suca turnira gospodina Radomira Kovačića. Sudjelovali su: Š. Raič, V. Oršovai, J. Laslo, M. Koloman, A. Svilokos, Đ. Đurošev, A. Iduški, Đ. Vujević, M. Basta, J. Vidović, Z. Stanković, B. Čuk, Lj. Petrović, A. Travica, A. Četković, J. Pavić, T. Stričević, B. Žakula, Z. Čota, I. Vlaisavljević, B. Malbaša, D. Čubrilo, D. Kurčubić, B. Gutović.

Plasman izgleda ovako:

Prvo mjesto, po drugi put, osvojio je Drago Kurčubić, drugo mjesto osvojio je Ilija Vlaisavljević i treće mjesto osvojio je Branko Gutović.

Po ocjeni svih prisutnih ovo je najbolji turnir organiziran do sada u društvu, kako po rejtingu igrača tako i po organizaciji samog turnira. Za to su zaslužni glavni sudija turnira Kovačić Radimir, organizacijski odbor kao i pročelnik sekcije.

Po završetku turnira, 20. marta, održana je sportska večer sekcije na kome je odigrana simultanka s internacionalnim majstorom šaha Dekićem Josipom, inače dugogodišnjim prijateljem društva. Poslije pozdravnih govora pročelnika sportske sekcije Pavla Matarića i predsjednika društva Mate Matarića uručene su nagrade najboljim šahistima,

lađarima i stolnotenisačima. Pobjedniku turnira memorijal prof. mr. Franjo Matarić Drago Kurčubiću predsjednik društva je uručio pehar, diplomu, medalju i umjetničku sliku - dar likovne sekcije.

Drugoplasiranom Vlaisavljeviću i trećeplasiranom Gutoviću uručene su medalje i diplome a uručila ih je tajnica društva Klara Šolaja Karas. Posebno priznanje, zahvalnica i umjetnička slika, pripale su sucu turnira Radomiru Kovačiću a uručio mu je Janoš Raduka - pročelnik likovne sekcije. Za sudjelovanje na turniru zahvalnice su dobili Milan Basta, Branko Malbaša i Josip Dekić šahovski velemajstor.

Osim šahista koji su najzastupljeniji na sportskoj večeri su bili nazočni stolnotenisači - njih desetero. Zahvalnicu je dobio Gertner Dalibor sudionik svih dosadašnjih turnira. Lađari „Salašari somborski“ su bili prisutni u malom broju ali su puno pomogli u tijekom večeri kao i oko same organizacije. Za doprinos razvoju veslanja zahvalnice su dobili Burić Martin, Matarić Marko i Jozić Bojan.

U svom govoru poslije podjele priznanja predsjednik društva pohvalno se izrazio o radu ove sekcije, zahvalio je svim članovima, sudionicima turnira, stolnotenisačima i lađarima na doprinosu u radu sekcije kao i na promociji društva. Predsjednik društva je obećao još bolje



uvjete za rad ove sekcije nabavkom šah tabli, satova, opreme za stolni tenis, kao i najveću investiciju u ovoj godini neretvansku lađu. Poslije predsjednika zahvalio se i pobjednik turnira gos. Kurčubić uz obećanje da će obavezno sudjelovati i na narednim turnirima.

U toku večeri uz dobar paprikaš mnogi šahisti a i drugi iznijeli su svoje dojmove o turniru, kao i o cjelokupnom radu

društva. Opći je dojam svih govornika više nego pozitivan, sve pohvale cjelokupnom rukovodstvu društva.

Toliko lijepih riječi hvale obvezuju nas da uložimo dodatni trud za buduće aktivnosti da bismo opravdali sve izrečeno.

Kao pročelnik sekcije više sam nego zadovoljan sa šahistima, lađarima, stolnotenisačima kao i upravom društva.



STOLNI TENIS



Krajem maja organiziramo memorijalni turnir "Stipan Bakić". Očekujemo oko 30 igrača iz okolice I iz Sombora.

Pozivam članove društva i sekcija kao i sve ljubitelje stolnog tenisa da se prijave za sudjelovanje na turniru.

LAĐARI "SALAŠARI SOMBORSKI"

U iščekivanju nove lađe lađari se pojedinačno pripremaju na sticanju fizičke konicije, kako bi izdržali napor koji slijedi kada dođe lađa - dva puta tjedno po 3 sata veslanja kanalom i Dunavom.

Poziv za veslače i dalje važi: "Ako si slab i ne jako biće uzmi veslo dobit ćeš mišiće"

PREDSEDNIK I PODPREDSEDNIK
DRUŠTVA SA TROFEJIMA LAĐARA
„SALAŠARI SOMBORSKI“



PREDSEDNIK UDRUGE
LAĐARA SA NERETVE
G. MARKO MARUŠIĆ
NA SALAŠU