

MIROLJUB



GODINA: XXV.

SOMBOR, 2022.

BROJ 2 (98)

ISSN 1452-5976



RIJEČ UREDNIKA

Poštovani članovi i simpatizeri HKUD-a »Vladimir Nazor« iz Sombora, čitatelji »Miroljuba«, danas, u nedjelju, 26. lipnja 2022. godine, održava se izborni Sabor Društva.

Na Saboru ćemo se upoznati s radom Društva u protekloj godini. S radom naših sekcija upoznat će nas njihovi pročelnici, bit ćemo izviješteni o radu Uprave, finansijskim rezultatima i svemu ostalom što je važno za rad »Nazora« između dva Sabora. Najveću pozornost svakako privlači izbor nove Uprave Društva. Očekuje se više mladih u Upravi koji bi trebali uzeti učešće u radu te donijeti nove ideje i energiju koja je Društvu uvijek potrebna.

Tijekom pandemije covid-a-19 u protekle dvije godine, kada je sloboda okupljanja bila ograničena i uvjetovana mjerama krznog štaba, vidjeli smo koliko nam je okupljanje potrebno i koliko su dragocjeni druženje i zabava. Očekujemo da će se u »Nazoru« ponovo čuti i osjetiti živost i smijeh članova sekcija i učenika škole hrvatskog jezika.

Ponosni smo što smo nositelji ideje koju su pokrenuli naši preci 1936. godine. Tijekom tako dugog razdoblja stekli smo iskustvo kako se snalaziti u teškim godinama i situacijama. Toga je zaista bilo dosta u povijesti, ali su naši pređe uvijek našli izlaz i prava rješenja. Imamo veliku vjeru u mlade koji će zamijeniti starije te nastaviti

čuvati svoje korijene koje smo duboko pustili u ovoj bačkoj ravnici.

Poželimo sreću Upravi Društva u novom mandatu!

Alojzije Firanj

Glasna tišina

*Jednom odavno sa Tobom sam imao sve.
Ti počelo, Kralju zemlje i nebeskog beskraja.
Ti što svojom žrtvom si otvorio vrata raja,
budi moja snaga, budi jutro uskršnjega sjaja.*

*Obavijaš me velom tišine, a duša ko da umire,
jer žeda za životom vodom poput Samarijanke.
Tišina glasna odjekuje pustinjom mojega Ja.
Oboji mi ovaj dan i budi dio mojega sna.*

*Tvoj nedokučivi pogled traži moje ruke
i kalež okrjepe.
U sjeni Drva Života osjetih zrno kajanja
i slabosti za svoje grijeha.*

*Dobri moj Isuse, koliko Te želim ljubiti
kao što još nitko ljubljen nije bio!
Želim biti okrjepljujuća syježina s Tvojih rana,
živi syjetionik i smiraj novoga dana.*

*Moje misli gube se i stihovi u bojama nestaju.
Staze duge što vode do Tebe trnjem su posute.
Pred tvojim prijestoljem procvale su,
popločane ljubavlju, blistaju u mističnom sjaju.*

Marica Mikrut

MIROLJUB (izlazi četiri puta godišnje)

List Hrvatskog kulturno-umjetničkog društva »Vladimir Nazor«,
25000 Sombor, Venac Radomira Putnika 26, Tel.: 025/416-019

IMPRESSUM

Uredništvo:
Alojzije Firanj, glavni i odgovorni urednik lista;
Janoš Raduka, zamjenik glavnog urednika;
Ivana Petrekanić Sič, lektorica/korektorica;
Klara Šolaja-Karas, izbor fotografija;
Srđan Varo, tehnički urednik i prijelom teksta.

Zoran Čota,
Pavle Matarić,
Antun Kovač,
ing. Mata Matarić,
Šima Raič,
Bojana Matarić.

List je registriran u Ministarstvu kulture i informiranja Republike Srbije, broj 2583/2.2.1998.

Web: www.hkudvladimirnazor.com **E-mail:** vnazor@sbb.rs
E-mail (urednik): firanjalojzije@gmail.com
Tel. (urednik): 065 2422925
Tisak: Galaksijanis, Lukovo

Naklada: 500 primjeraka

88. VELIKO BUNJEVAČKO-ŠOKAČKO PRELO

U prostorijama HKUD-a »Vladimir Nazor« Sombor 27. veljače 2022. godine održano je 88. po redu Veliko bunjevačko-šokačko prelo.

Ovogodišnje prelo bilo je održano i prilagođeno epidemiološkoj situaciji i propisanim mjerama kriznog štaba. Manifestacija je započela u prijepodnevnim satima te okupila dužnosnike, drage goste i članove Društva.

Program je započeo uz glumce i dramsku sekciju koji su prikazali kako je prelo nekada izgledalo, starije podsjetilo na šuškanje svile i pripreme u zimske dane, a mlađe upoznalo s našom tradicijom. Dramci su skeć postavili uz pomoć **Antuna Kneževića**, publika je bila u prilici čuti i stihove o prelu **Katarine Firanj** koje je govorila **Sofija Vuković**, uživati uz **Kristinu Perić Serenčeš** i zvuke njenih instrumenata *samice* i gajdi. Urednik **Alojzije Firanj** je predstavio novi broj »Miroljuba«, a valja spomenuti kako ovaj časopis slavi 25 godina od tiskanja prvog broja.

Na samom početku programa, kako običaj nalaže, skupu se obratio predsjednik HKUD-a »Vladimir Nazor« **Mata Matarić**, koji je pozdravio dužnosnike i poželio svim gostima dobru zabavu. Zahvalio se svima koji su bili u mogućnosti doći unatoč cijelokupnoj

situaciji, ali i satnici održavanja Prela.

Za dobru zabavu bili su neizostavni tamburaši. Tamburaši sastava »Mesečina«, koji su skoro svi stasali u »Nazoru«, na kraju programa zasvirali su kolo, a zvanice su se priključile sudionicima programa, te je započelo 88. Veliko bunjevačko-šokačko prelo.

Svakako je neobično reći kako je Prelo trajalo do kasnih popodnevnih sati, ali u želji da se održi i nada da će sljedeće godine biti održano onako kako smo svi navikli. Organizatori su zahvalni na mogućnosti realizacije ovogodišnjeg Prela.

Bojana Matarić



MASKENBAL

»Poklade su i ludi su dani...«. Tako su mališani iskoristili te »lude dane« da se malo maskiraju. Zato su 28. veljače 2022. godine svi došli u naš Dom da se malo igraju i druže. Počašćeni su kolačima i drugim grickalicama koje oni jako vole, a i soka su pili. Bila je i lijepa večera za 30-ak djece koliko ih je došlo.

Tijekom večeri svi su se prošetali i predstavili svoje maske. S obzirom na

epidemiološke mjere, bilo je to kratko ali slatko druženje i mnogima se nije išlo kući pa su pitali: »Kada će opet biti ovako nešto?«. Nadamo se još ljepšem druženju i dogodine.

Kristina Pekanović



SAHRANA BEGEŠA



U prostorijama HKUD-a »Vladimir Nazor«, 1. ožujka 2022. godine upriličeno je »sahranjivanje begeša«. Tim činom završeni su pokladni dani i započela je korizma.

Pod organizacijskom palicom omladine Društva upriličena je prikladna zabava i zakuska. Održan je komičan igrokaz »Sahranjivanje begeša«, u kome su sudjelovali mladi iz Društva i članovi dramske sekcije. Svojim prisustvom uveličali su naše druženje i naši vjerni prijatelji iz Berega, članovi HKPD-a »Silvije Strahimir Kranjčević«, i tako ga učinili još zabavnijim. Nakon »sahranjivanja begeša«, kako običaji nalažu, u ponoć prestaje svaka zabava, pa u skladu s tim završilo se i naše druženje.

Kristina Vuković



DRAMSKA SEKCIJA HKUD-A »VLADIMIR NAZOR«

Prošle su dvije godine kako se nisu mogle održavati dramske predstave zbog covida-19. No, došao je i tome kraj pa smo ove godine pripremili predstavu »Oporuka« za općinsko natjecanje. Podsjetit ću, tu predstavu smo prije deset godina odigrali u našem društvu, ali sada je došla nova redateljica **Lea Jeftić** i predstavu smo ponovno obnovili, ali u njenoj režiji. Kao što znate, ona je rađena po motivima opere **Giacomoa Puccinija**, a po motivima **Vanče Kljakovića** (Split) adaptirao ju je **Ivica Janjić** iz Županje.



Poslije predstave, koja se održala 22. ožujka 2022. u prostorijama Kulturnog centra »Sombor« u Somboru, selektor **David Kecman Dako** osvrnuo se na režiju Lee Jeftić i ukazao da je predstava dinamična, aktivna i dobra. Potom je dao nekoliko savjeta kako bi predstava bila još bolja. Također, i akterima predstave je prenio pojedine stvari pomoći kojih bi mogli iznijeti bolje svoju ulogu. Potom je rekao da će, kad pregleda sve predstave koje su prijavljene u somborskoj općini, donijeti konačnu odluku koje će se predstave plasirati za daljnje natjecanje.

Poslije dva tjedna priopćeno nam je da smo prošli na zonsko natjecanje, koje će biti održano u Domu kulture »Crvenka« u Crvenki 11. travnja 2022.



Došao je i taj dan, svi akteri scene odradili su sve ono što im je savjetovano, i još

bolje se prikazali novom žiriju. Žiri publike proglašio je **Dušana Esapovića** za glumca večeri. Nakon toga se vodio razgovor sa zvaničnim žirijem koji je pohvalio cijelu ekipu glumaca i redateljicu Leu Jeftić, te rekao da prođu svi natjecatelji pa će se potom vidjeti tko se plasirao za daljnje natjecanje. Po završetku posljednje natjecateljske predstave, žiri je našu proglašio kao vrlo dobru, te poslao na natjecanje ansambl iz Jaše Tomića gdje će se završiti vojvođansko natjecanje dramskih udrug. Te večeri su automatski proglašeni najbolji glumci u pojedinim predstavama, pa je tako, po odluci žirija, nagradu za najbolju ulogu u predstavi »Oporuka« dobila **Klara Oberman**, za ulogu Klare, a **Danilo Grbić** za scenski govor.



Festival tradicionalnih izvedbi u Jašu Tomiću održat će se ove godine u listopadu.

Između dva natjecateljska nastupa, u našem Društvu su odigrane dvije predstave »Oporuke«, koje su nam u stvari i pomogle da se pripremimo za nastup u Crvenki.

Dok čekamo nastup u Jašu Tomiću, pozvani smo u Hrvatsku da na XXVII. Danima hrvatskog pučkog teatra gostujemo u Hercegovcu, gdje ćemo nastupiti 3. lipnja i biti gosti do 5. lipnja. Nakon toga ćemo 10. lipnja gostovati u Vukovaru s istom predstavom, a potom 13. lipnja imamo poziv za gostovanje na festivalu »Tjedan kazališta«, koji će se održati u Sonti.

Nadamo se da ćemo još negdje gostovati, što bi nam bilo draga.

Dramska sekcija iz Kulturnog centra »Sivac« Sivac gostovat će 11. lipnja 2022. s predstavom »Svrati, reče čovek«, po tekstu **Ivana Velislavljevića**, a u režiji **Milorada Mlađenovića**.

Zvonimir Lukač

KRITIČKI OSVRT SELEKTORA DAVIDA KECMANA DAKE

Vanča Kljaković: Oporuka; adaptacija i režija: Lea Jevtić; izvođenje Dramske sekcije HKUD-a »Vladimir Nazor« Sombor

Najprije adaptacijm ovog djela, a potom i redateljskim konceptom prilagođen ne samo zahtjevima scenskog postvarenja komedije situacije, nego i maksimalnim mogućnostima sedmočlanog glumačkog ansambla Dramske sekcije Hrvatskog kulturno-umjetničkogdruštva »Vladimir Nazor« u Somboru, redateljica **Lea Javtić** uspjela je stvoriti kreaciju koja plijeni pažnju publike. Smijehom je razgaljuje, a naizgled samo bezazlenu, naivnu priču i grabljivicama unutar »ožalošćene porodice« učinila je svevremenskom, pa i pričom naših dana. Po smrti imućnog gazda Vatre, odnosno Vatroslava, namah slijedi potraga za testamentom, odnosno oporukom o naslijedu i mogućim nasljednicima. Počinje dioba nečeg što im je svima pred okom, ali i svima jednako nedosežnog. I tko god da o Vatriniom nasljedstvu govori, samog sebe stavlja u prvi plan, a drugog će vidjeti i u obzir za nasljeđivanje uzeti tek kada više i nema nikakvog drugog izlaza. Kako priča teče tako se i sve više komikom usložnjava priča i o Vatroslavu, ali i o tome kakav je tko u njegovom najbližem okruženju.

Svi akteri ove predstave pokazuju umijeće, kako za nijansiranje onog suštinskog u oblikovanju povjerenog im lika, tako i za

tvorenje ansambl predstave u čijoj osnovi je uvijek zdušnost igre. Itekako se dobro razumiju dvije po svemu, pa i u pogledu sebičnosti i gramzivosti, sestre Margita i Klara, u tumačenju **Jolike Raič i Klare Oberman**, kraj njih u svemu prisutan Kuzma (**Zvonko Lukač**), kao i Tinka, žena svemu, a tek muškom »uvik naklonjena«, u efektnom tumačenju **Sofije Vuković**.

Poseban doprinos uspješnosti predstave, njenoj komičnosti i vjedrini daju mlađi članovi ovog malog ansambla: **Danilo Grbić** (uloga bivšeg policajca-silnika i manipulatora Matiše) i **Dušan Esapović**, koji se tumačenjem epizode, lika jadnog, sirotog, ali prefriganog Gracijana, darom i umijećem sve više izdvaja u lik koji poprima pečatno značenje cijele »Oporuke«.

S mjerom i kako to epizodna uloga i zahtijeva, **Josip Oberman** je u ovoj predstavi s ulogom Advokata, onog koji »poštuje zakon i ne da se prevariti«.

Izvanredan scenski govor (karakteristični bunjevački divan) i pokret, ulogama primjerene maske i kostimi, jednostavna, ali potrebama igre primjerana scenografija bez ičeg suvišnog, redateljsko umijeće Lee Jevtić da priču dovede do kulminacije i da priča nema objašnjavajućeg epiloga. Sve to čini da se stekne sasvim uvjerljivi dojam kako je komedija »Oporuka« sa scene HKUD-a »Vladimir Nazor« u Somboru uspjela kreacija, predstava za duže pamćenje.

FOLKLORAŠI PONOVNO AKTIVNI

Poslije duže pauze u folkloru, dio veterana odlučio je ponovno se aktivirati, ponovno oživjeti folklor u »Nazoru«. Smisao okupljanja bila je ponovno druženje, ples, povratak kondicije..., ali također i, kao najvažnije, da se djeca upute tko su, odakle su, i da se i oni zainteresiraju za druženje i folklornu sekciju, te nastave tradiciju.

Grupa nam broji 40-ak članova, što aktivnih igrača i muzičara, što onih koji žele pratiti naš rad i možda nam se jednom priključiti.

Od igara, krenuli smo s onim što nam najbolje ide (Bunjevac, Posavina, Banat), a plan je da se ubuduće uče mnoge oblasti,

kako naše zemlje tako i plesovi R. Hrvatske. Nadamo se da će želja i volja potrajati i da ćemo što duže održati folklornu sekciju aktivnom!

Antonio Gromilović



PJEVAČKE PRIPREME I PLANOVI



Nakon dvije godine pandemije konačno su se stekli uvjeti za ukidanje mjera i odredbi koje su prilično usporile i ograničile kako probe tako i nastupe te gostovanja svih naših sekcija pa tako i pjevačke. Iako su naši pjevači imali nekoliko nastupa pa i gostovanja, čini se

da su na vidiku bolja vremena. Pjevačke probe se redovito održavaju i u planu su nove pjesme i nastupi.

Bliži nam se »Dužionica«, a već je odabran repertoar za Godišnji i Božićni koncert. Od gostovanja prvi poziv smo dobili od Udruge »Šokadija« iz Babine Grede za učešće na »Bećarfestu« koji se treba održati 12. lipnja 2022. god.

Usporedo s pripremama za »Bećarfest« teku probe za »Marijanski festival« koji se održava u Monoštoru, a u planu su još neka gostovanja o kojima ćemo vas izvijestiti u sljedećem broju našeg »Miroljuba«.

U našoj sekciji ima mjesta za sve koji žele pjevati bez obzira na spol i godine, i zato vas pozivamo da nam se pridružite jer »Jedino što je bolje od pjevanja je više pjevanja« (Ella Fitzgerald).

Vesna Čuvardić

POZIV HRVATSKIM PJESNICIMA ZA JUBILARNI, 20. SUSRET »LIRA NAIVA 2022.«

Hrvatska čitaonica i Bunjevačko-šokačka knjižnica »Ivan Kujundžić« pri Katoličkom društvu »Ivan Antunović« Subotica upućuju poziv za jubilarni, dvadeseti susret hrvatskih pučkih pjesnika pod nazivom »Lira naiva 2022.«. Susret će biti održan 10. rujna 2022. godine u Subotici.

Zainteresirani pjesnici trebaju poslati 3-5 svojih (neobjavljenih) pjesama koje mogu biti pisane standardnim hrvatskim jezikom ili ikavicom (bunjevačkom ili šokačkom), a bit će objavljene u zbirci.

Priredio: Antun Kovač

Tuni Pašinom

*Vama pisniku, Kovač Tuni – Paši,
upućuju pozdrav mali folkloraši,
je li vi učestvujete u folkloru,
je l' vam je srce u Monoštoru.*

*I povrh svega u slobodno vrime,
pišete pisme, stihove, rime,
koji imadu svoju publiku,
je l' ono divno doba sliku.*

*Sve vaše pisme čitati vridi,
i onu o »Biku koji sidi«,
pisanje vaše svakome prija,
pa ga tako volim i ja.*

*Pišite i dalje vedri i čili,
to vam želji »Nasmijanko Mili«,
to vam želju sa folklora dica,
iskreno, bez šale i bez vica.*

Ivan Pašić

VAJARSKO-KIPARSKA RADIONICA

Vajarsko-kiparske radionice održavat će se od 14. lipnja do polovine rujna, svakog utorka od 19 sati, u prostorijama HKUD-a »Vladimir Nazor«.

Tijekom 12 radionica, koliko je planirano za ovu godinu, polaznici će imati prilike upoznati se s radom na grnčarskom kotaču, različitim tehnikama ručne izrade, glaziranja i pečenja radova. Istraživanjem u glini kroz različite teme polaznici će imati priliku potaknuti svoju kreativnost, naučiti nešto novo i razviti finu motoriku.

Radionica je sastavljena od mješovite grupe (djeca i odrasli). Prethodnih godina imali smo posjete turista ili manjih grupa, koji su došli okušati se u radu s glinom.

Mentori **Borko Markovinović**, **Adrijana Mračina** i pročelnica sekcije **Ana**



Ilić Panjković pozivaju vas dođete, oprobate postojeće vještine i unaprijedite ih. Družite se s nama svakog utorka od 19 do 21 sat!

Ana Ilić Panjković



HRVATSKA NASTAVA U HRVATSKOM DOMU SOMBOR

Razgovor s novim nastavnikom hrvatskoga jezika i književnosti Brunom Dronjićem

1. Pokoja riječ novog nastavnika hrvatskog jezika o sebi

Zovem se **Bruno Dronjić**, a ovogodišnja hrvatska nastava u Hrvatskom domu »Vladimir Nazor« u Somboru vođena je mojom malenkošću. Riječ je ujedno o mom prvom poslu u struci. Magistar sam edukacije hrvatskoga jezika i književnosti i filozofije. Dolazim iz mjesta pored Osijeka, sela Čepin. U njemu sam završio osnovnu školu, dok sam srednju Ekonomsku školu i Filozofski fakultet

završio u Osijeku. Tijekom studija sudjelovao sam na brojnim znanstveno-stručnim skupovima iz znanstvenog polja jezikoslovlja, teorije književnosti i filozofije. Također, bio sam urednikom nekolicine brojeva studentskih časopisa i suorganizator studentskih skupova. Velika ljubav prema studiju učinila je sve odabrane aktivnosti uvelike lakšim.

Nakon završenog fakulteta, dvije sam godine radio kao pomoćnik u nastavi s djecom s posebnim potrebama: jednu godinu u Osnovnoj

školi »Ivan Filipović« u radu s djevojčicom s autizmom – aspergerovim sindromom te jednu godinu u Centru za obrazovanje »Ivan Štark« s dječakom s višestrukim neurološkim poremećajima. Takvim iskustvom stekao sam svijest o važnosti oblikovanja što individualiziranijeg pristupa obrazovanju djece kao najplodonosnijem obliku podučavanja.

2. O hrvatskoj nastavi

Od jeseni 2021. godine radim kao nastavnik hrvatskoga jezika u Vojvodini u Srbiji. Osim u Somboru, radim u još tri mesta: u Osnovnoj školi »Ivan Milutinović« u Maloj Bosni, Osnovnoj školi »Matija Gubec« u Tavankutu te u HNV-u u Subotici – gdje pripremam maturante koji su se odlučili na polaganje državne mature u Hrvatskoj. U školama predajem predmete Hrvatski jezik i književnost i Hrvatski jezik s elementima nacionalne kulture.

3. O hrvatskoj nastavi u Somboru

Kad je riječ o osobitostima same izvanškolske nastave u Somboru, nastava u Hrvatskom domu u Somboru temelji se na planu i programu predmeta Hrvatski jezik s elementima nacionalne kulture i podrazumijeva sadržaje iz hrvatskog jezika, povijesti, geografije i hrvatske kulture u cjelini. Ovogodišnja nastava iz predmeta

Hrvatski jezik s elementima nacionalne kulture sadržavala je gradivo iz hrvatske povijesti, s naglaskom na razvoj hrvatskoga jezika i (pismene) kulture; od prapovijesti, preko doseljenja Hrvata, glagoljaštva, renesansnog Dubrovnika, protureformacije do Hrvatskog narodnog preporoda te hrvatsku geografiju – uključujući osnovne geografske termine (klima, reljef, bioraznolikost, stanovništvo) i osobitosti hrvatske geografije s obzirom na njih. Navedeni opis sadržaja gradiva odnosi se na stariju skupinu polaznika (od 5. do 8. razreda osnovne škole i srednjoškolce). Za razliku od njih, mlađi polaznici (od 1. do 4. razreda osnovne škole) uče o hrvatskom jeziku i kulturi obrađujući odabrane tekstove hrvatskih književnika (**Anto Gardaš, Ivana Brlić-Mažuranić, Tito Bilopavlović, Josip Kozarac, Pavao Pavličić** itd.). U njima se geografski, povijesni, estetski i jezični sadržaj podučava holistički (cjelovito), primjereno dobi. Zbog velike dobne razlike između polaznika, nastojim odabratи one nastavne materijale koji bi bili savladivi mlađima, a u dovoljnoj mjeri izazovni i zanimljivi starijim uzrastima. Međutim, veseli činjenica sve većeg broja polaznika (njih ukupno dvadesetak) pa je ujedno i plan od iduće godine oblikovati tri grupe polaznike, čime bi i sadržaj mogao biti pedagoški primijereniji.

Priredio: Alojzije Firanj



USKRŠNJA RADIONICA

U susret Uskrsu, kao i prethodnih godina, 2. travnja je održana uskršnja radionica. Tema je bila »Uskršnji kolači«. Odaziv djece je bio odličan. Bili su jako vrijedni u pravljenju kolača. Mijesili su s puno radosti, a s istim veseljem su i modlama oblikovali kolače. Simbola Uskrsa nikako nije nedostajalo: jaja, zečeva, cvijeća... Najslađi trenuci su bili na kraju, kada su kolači ispečeni i u slast pojedeni.

Kristina Pekanović



USKRŠNJI PAKETIĆI

UČIMO HRVATSKI JEZIK U HRVATSKOM DOMU U SOMBORU

Učenici naše škole su 8. travnja 2022. godine dobili uskršnje paketiće od Hrvatskog nacionalnog vijeća.

»Kada smo moj brat Ilija i ja ušli u učionicu vidjeli smo na stolu jednu veliku kutiju. Učitelj je nešto čitao pripremajući se

za sat. Pošto smo mi prvi ušli rekao nam je da na svako mjesto gdje sjede učenici stavimo paketić jer to nam je donio zeka za Uskrs. Kada su sva djeca došla nastavnik nam je dozvolio da otvorimo paketiće. On nam uvijek dozvoli kada imamo neke paketiće da ih otvorimo i možemo nešto pojesti i da dalje učimo.«

Učenica 3. razreda Mirjam Firanj



ODRŽANA MANIFESTACIJA »SASTALI SE ALASI I BEĆARI«

Manifestacija »Sastali se alasi i bećari« održana je 28. svibnja u Monoštoru u organizaciji mjesnog Kulturno-umjetničkog društva Hrvata »Bodrog«.

Cilj je manifestacije očuvanje tradicionalnog načina kuhanja ribljeg paprikaša te popularizacija tradicijskog pjevanja Šokaca u Monoštoru, a posvećena je jednom od najstarijih zanimanja ovog podneblja alasima – ribarima i bećarcu. U okviru manifestacije organizira se natjecanje u kuhanju paprikaša od ribe ulovljene u Dunavu ili nekom drugom prirodnom staništu. Natjecateljski žiri je ocijenio da su najbolji paprikaš skuhali Monoštorci. Gosti, koji su imali hrabrosti upustiti se u natjecateljsku borbu, ovaj put nisu imali šanse.

Organizaciju su pomogli Središnji državni ured za Hrvate izvan R. Hrvatske, Hrvatsko nacionalno vijeće, Zavod za kulturu vojvođanskih Hrvata i Grad Sombor.

Priredio: Alojzije Firanj



ŽIVJETI USKRSNU RADOST

Dragi čitatelji *Miroljuba*, odmiče već četvrti mjesec ove godine i evo nas u uskrsnom vremenu. Proslavljamo najveći kršćanski blagdan, Uskrs, hvala Bogu, s ukinutim mjerama koje su nam ograničavale bliskost i okupljanje. Upravo bi nas ovo uskrsno vrijeme trebalo oslobođiti straha koji se zbog pandemije i sada opet zbog rata u Ukrajini uvukao u kosti mnogih kršćana. Ovaj strah nije od Boga. Od Boga je strah Božji, dar Duha Svetoga, koji nema nikakve veze s ovim strahom kojeg nam nameće davao koji je uvijek djelitelj ljudi i koji nam nameće misao da je Bog zaboravio na nas.



Vazam je dan našega spasenja, dan pobjede života nad smrću, dan pobjede Božje. Na Uskrs vidimo plodove onoga pšeničnog zrna koje mora umrijeti da ne bi ostalo samo nego da donese obilan plod; Kristovo uskrsnuće pokazuje što se dogodi kad netko ljubi do kraja, kad netko život svoj dade za prijatelje, kao što je On dao za nas. Uskrs nam pokazuje smisao i krajnji cilj našega života, pokazuje nam mjesto kamo nam je doći nakon ovozemaljskog putovanja. Kaže nam po tko zna koji put da smrt nije kraj nego po smrti ulazimo u ono što

u dubini srca svi želimo, za čime čeznemo, a to je kraljevstvo ljubavi, mira, dobrote, trajne radosti, zajedništva i sve to bez bolesti, grijeha, zla, smrti. I tako zauvijek, bez kraja.

Nemojmo se zatvoriti u svoje grobove tuge, beznađa, mržnje, straha. Mi kršćani dičimo se najvećom spoznajom smisla ljudskoga života. Prvo, trebamo mi sami živjeti od te spoznaje, a drugo, nemojmo je drugima uskratiti. Prođimo zemljom čineći dobro, poput Isusa! Znam da mi to ne možemo tako savršeno kao Isus, ali se možemo truditi, uvijek iznova pokušavati.

Isus kod ukazanja svojim učenicima nakon uskrsnuća stalno govori: »Mir vama!«. Tko od nas ne želi mir? Tko u ovim mjesecima nije zgrožen ratom u Ukrajini, čije srce nije sućutno s milijunima ljudi koji su morali napustiti svoje domove, tko ne uzdahne kad vidi razorene gradove, a mrtvima se još niti ne nazire broj?! Tko se to ne pita – zašto, dokle? Ratova je uvijek bilo, vrlo ih je lako započeti, imaju strašne posljedice... A mir? Teško ga je postići, treba puno napora, dobre volje... Poslušajmo izabrane rečenice o miru iz »Pastoralne Konstitucije o Crkvi u suvremenom svijetu Gaudium et spes« (Radost i nada) II. vatikanskog koncila.

»Poruka Evanđelja, u skladu s višim težnjama i idealima čovječanstva, u naše vrijeme blista novim sjajem kad proglašuje blaženima stvaraoce mira, jer će se zvati sinovima Božjim« (Mt 5,9). Stoga Koncil, pošto je osvijetlio pravi i uzvišeni pojам mira i osudio nečovječnost rata, želi kršćanima upraviti žarki poziv da uz pomoć Krista, tvorca mira, surađuju sa svim ljudima da se među njima učvrsti mir u pravdi i ljubavi i da se pripremi što je za mir potrebno. Mir nije puka odsutnost rata, niti se svodi jedino na uspostavu ravnoteže među protivničkim silama. On ne nastaje niti iz nasilne vladavine, nego se doista s pravom naziva »djelom pravde«. ... Mir je plod reda što ga je u ljudsko društvo utisnuo njegov božanski Utjemljitelj i koji trebaju ostvariti ljudi, koji žeđaju za sve savršenijom pravdom. ... Mir se nikada ne stječe jednom zauvijek, nego ga stalno treba graditi. Osim toga, budući da je ljudska volja nestalna i ranjena grijehom, ostvarenje mira traži od svih trajno svladavanje

strasti i budnost zakonite vlasti. ... Za izgradnju mira bezuvjetno je potrebna čvrsta volja da se poštuju drugi ljudi i narodi i njihovo dostojanstvo te zauzeto ispunjavanje bratstva. Tako je mir plod također ljubavi, koja ide dalje od onoga što može izvesti pravda. Međutim, zemaljski mir što se rađa iz ljubavi prema bližnjemu odraz je i učinak Kristova mira, koji izlazi iz Boga Oca. Sam, naime, Utjelovljeni Sin, knez mira, svojim je križem sve ljude pomirio s Bogom, ponovno uspostavivši jedinstvo svih u jednom Narodu i u jednom Tijelu. U svom je tijelu ubio mržnju i slavom svoga uskrsnuća izlio je Duha ljubavi u ljudska srca. Stoga se svi kršćani usrdno pozivaju da se »provodeći u život istinu u ljubavi« (Ef 4, 15) ujedine sa svim doista mirotvornim ljudima da bi izmolili i izgradili mir.

Neka nam ime časopisa koji imamo u ruci – *Miroljub* – bude podsjetnik da mi kršćani na izvanredan način budemo ljubitelji mira, da čeznemo za mirom, da ga želimo i da za njega molimo. Ali ne smije ostati samo na tome – trebamo biti i mirotvorci i mironosci. Treba mir tvoriti, stvarati i nositi ga jedni drugima, nositi ga u svijet. A za to je potrebno još nešto – biti pomiren u sebi, a to možemo biti ako

smo dozvolili da Krist upravlja srcima našim. Čitamo u Poslanici Efežanima: »Doista, On je mir naš, On koji od dvoga učini jedno: pregradu razdvojnicu, neprijateljstvo razori u svome tijelu. Zakon zapovijedi s propisima obeskrijepi da u sebi, uspostavljajući mir, od dvojice sazda jednoga novog čovjeka te obojicu u jednome Tijelu izmiri s Bogom po križu, ubivši u sebi neprijateljstvo. I dođe te *navijesti mir* vama *daleko i mir onima blizu*, jer po njemu jedni i drugi u jednome Duhu imamo pristup Ocu.« (Ef 2,14 – 18)

Na kraju, braćo i sestre, dragi čitatelji »Miroljuba«, upućujem vam uskrsnu čestitku prožetu rijećima svetoga Pavla: »Ljubav nas Kristova obuzima kad promatramo ovo: jedan za sve umrije, svi dakle umriješ; i za sve umrije da oni koji žive ne žive više sebi, nego onomu koji za njih umrije i uskrsnu.« (2 Kor 5,14-15) »Tako, braćo moja ljubljena, budite postojani, nepokolebljivi, i obilujte svagda u djelu Gospodnjem znajući da trud vaš nije neplodan u Gospodinu.« (1 Kor 15, 58)

SRETAN USKRS!

o. Stjepan Vidak, karmelićanin

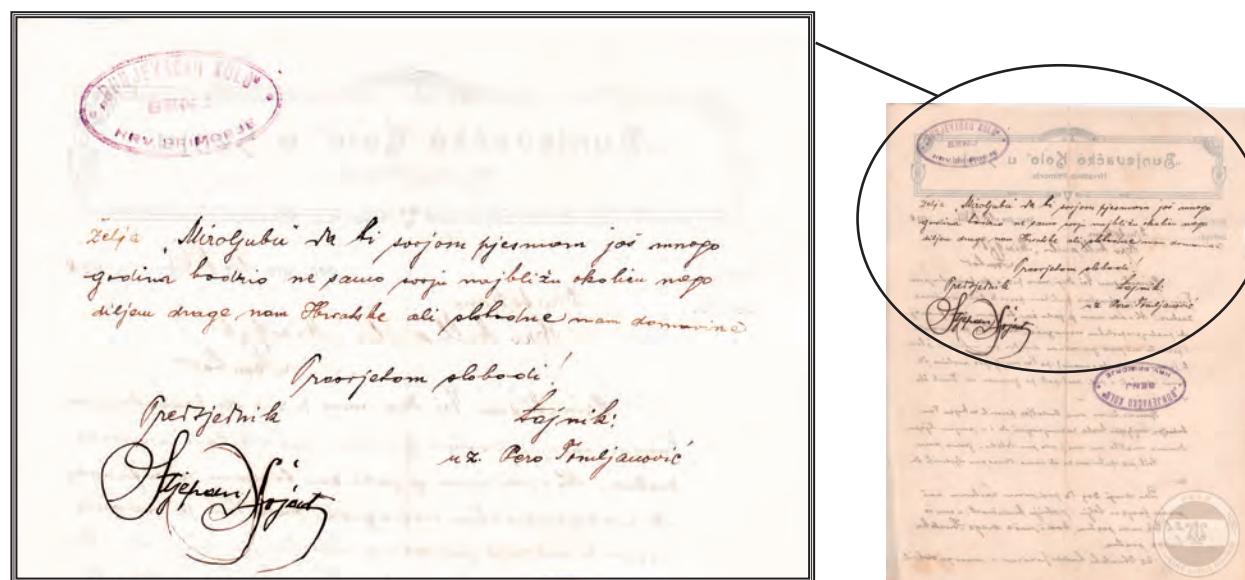


PROCES DIGITALIZACIJE VLASTITOG ARHIVSKOG GRADIVA SE NASTAVLJA

Ove godine ulazimo u četvrtu godinu rada u procesu digitalizacije, po projektu »Kulturno-prosvjetni život somborskih Hrvata (1992.-2010.) kroz digitaliziranu arhivsku građu Društva«, po kojem projektni tim realizira sljedeće ciljeve:

1. Razvrstavanje i sistematizacija arhivskog gradiva i njegova tehnička obrada iz perioda 1992.-2010.
2. Izrada analitičkih opisa digitalizirane građe, koja je u tijeku. Za sada je isti izvršen za dokumentaciju u prve tri arhivske kutije i izvršena je lektura analitičkih opisa za navedenu građu. Za ovu godinu planirano je da se izrade analitički opisi dokumenata iz još sedam arhivskih kutija.
3. Unos u bazu podataka, dokumenata u prethodnim procesima digitalizacije.
4. Prilagodit će se web stranica Društva za promociju i popularizaciju digitalnog materijala, što će omogućiti da se povežemo na Nacionalni pretraživač kulturnog naslijeđa, a u konačnici bi se povezali u informativni sistem ustanova kulture, kada se za to u potpunosti steknu uvjeti.
5. Nabavka opreme za bolju zaštitu arhivskog gradiva: metalni ormari za čuvanje arhivskog gradiva, uredski stol i stolice, i potrebna informatička oprema. Mogućnost da se nabavi oprema za bolju zaštitu i čuvanje arhivskog gradiva je novina kojom su proširene namjene koje se financiraju kroz natječaj Ministarstva kulture i informiranja iz oblasti zaštite arhivskog gradiva.
6. Tiskanje III. kataloga »Kulturno-prosvjetni život somborskih Hrvata (1992.-2010.) kroz digitaliziranu arhivsku građu Društva«.
7. Prezentacija procesa digitalizacije.

Sve gore navedeno ostvarit će se finansijskom potporom kojom nas četvrtu godinu podržavaju Ministarstvo kulture i informiranja Republike Srbije te Središnji državni ured za Hrivate izvan Republike Hrvatske.



ŠARENA STRANA



VICEVI

Oženio se

- Priča se da si se oženio?
- Da, oženio sam se.
- A zašto?
- Pa nije mi se sviđala hrana u menzama.
- I? Sada?
- Sada mi se svida.

Nije daleko

Pišući domaću zadaću, Perica se obrati ocu:

- Tata, gdje se nalazi Afrika?
- Ne znam točno, ali mislim da nije daleko. Naime, u mojoj firmi radi jedan crnac koji svako jutro dolazi na posao biciklom.

Zahvaljujući snaji

Baba stigla u banju pa priča ostalima:

- Da nije moje snaje, ja nikad ne bih vidjela banju!
- Ohooo, znači snaja platila banju?
- Ma ne, gurnula me niz stepenice.

Opravdani izostanak

- Zašto jučer nisi došao u školu? – pita učiteljica Pericu.
- Otac mi je u bolnici!
- Perice, je l' ti otac i dalje u bolnici? – pita ga poslije sedam dana.
- Jeste, on je doktor.

Skriveni genije

Kaže Perica Jovici:

- U meni se krije genije!
- Onda mora da se mnogo dobro sakrio. – uzvrati Jovica.

Priča u snu

- Opet si sinoć pričao u snu...
- Ma, pusti me ženo da makar noću i ja progovorim koju riječ!

Mihajlo Mračina

BEĆARCI

*Podero sam opanak na peti
Pa mi rupa stalno na pameti!*

*Alaj sam se čvaraka naručo
Tri sam noći u nužniku čučo!*

*Popela se baba na banderu
Cuje oca elektromonteru!*

*Ljubi babu i baba je fina
I u babi ima vitamina!*

*Ja sam bećar a dada mi lola
Otiće nam zemlja dodavola!*

Antun Kovač

GRAFITI

- Hoće li se u krevetu odigrati komedija ili tragedija, zavisi od KOMADA.
- Tko kaže da se u Engleskoj vozi samo lijevom stranom?
Vozio sam ja i desnom! (Ero s'onoga svijeta)
- Nekada se oblačila na kredit, sada se svlači za gotovinu.
- Slava udari u glavu; zna gdje je otpor najmanji.

- Oženjen muškarac živi duže od neoženjenog, ali oženjen muškarac više želi umrijeti.
- Od sutra okrećem novi list.
Sve gluposti ne mogu stati na jednu stranu.
- U raju je lijepo, ali je u paklu ekipa.

Antun Kovač

ANEGDOTE

NAJBOLJE JE TAKO

Čovik je sam odgovoran za svoj život, dobro je da uvik nađe rešenje za svoje probleme. Ne triba da mu ih neko drugi rešava.

Lozo i Šima, stari drugari, sidili su u kafani i, onako uz pivo, divanili o poljoprivredi. Bilo je kasno proliće, posla kolko očeš, a oni već u kasnim godinama pa će Šima pitati:

- Kako izlaziš na kraj s travom, jesи sredio njive?
- Znaš Šima, ja se pedeset godina borim s travom. Čupao sam je, kopao, kosijo, tretiro s hemiskim sredstvima. A ona uvik ponovo naraste. E, sad sam rešio to pripuštit mlađima!

DOBRO JE I POŽURITI

U životu ne triba žuriti.

Lazo je bio, kako se kaže, komotan, nikad nije žurio, posebno ako se nešto radi. U kafani sa svojim društvom volio je divaniti o poslu. Kako triba raditi i kako je najlakše poraditi neki poso. Ali, žurbu na poslu uvik je osudjivao.

Jedared će Pero iz drugog astala:

- Lazo, prolazio sam atarom, tvoji kukuruzi su zarasli u travu, nji` bi tribalo što pre okopati! Znam da u životu ne triba žuriti, ali kad god triba ubrzati korak.

Alojzije Firanj

**BILJNI PRIPRAVCI ZA ODRŽAVANJE
ZDRAVLJA I UBLAŽAVANJE BOLESTI**

Pripremila spec. dr. master med. Marija Mandić, rođena Matarić



U posljednje vrijeme vidjeli smo koliko pomoćna ljekovita sredstva mogu biti važna, ali isto tako koliko redovna upotreba zdrave hrane i darova prirode može biti i u stvari koliko jeste bitna za održavanje zdravlja i dobrog imunog sustava svakog organizma.

Apiterapiju je najjednostavnije definirati kao upotrebu pčelinjih proizvoda za sprječavanje (preveniranje), liječenje ili oporavak osoba od bolesti, odnosno jednog ili više poremećaja zdravstvenog stanja. Ona spada u alternativne metode unaprjeđenja zdravlja koja se bazira na pozitivnim svojstvima prirodnih supstanci, u ovom slučaju meda i njegovih proizvoda.

Povijest apiterapije seže nekoliko stoljeća unatrag, oko 20 stoljeća u Kini, značajno manje u Istočnoj Europi, i još manje u SAD-u. Med, propolis, pčelinji otrov, matična mlijec i vosak su prepoznatljivi kao pčelinji proizvodi. Sve zemlje već stoljećima koriste apiterapiju kao jedan od oblika liječenja, ali neovisno od drugih ili s minimalnim doticajem. Pored već istraženih ljekovitih svojstava u liječenju mnogih bolesti, med se najčešće koristi kod temperature, prehlada, poremećaja sna, upala desni i peludske kijavice. Najbolja metoda je da se med uzima između obroka. Također je iznimno važna pelud koja ne sadrži samo mnoge neophodne vitamine i elemente u tragovima, već i sve najvažnije aminokiseline i zbog toga je najvažniji biljni izvor bjelančevina uopće. Zbog toga je pelud idealna za sve one koji ne konzumiraju mesne proizvode u svojoj ishrani.

Ginko biloba se već tisućama godina koristi u tradicionalnoj kineskoj medicini za liječenje astme, ozeblina i oticanja. Tako je jedan od najkorisnijih učinaka ginka širenje krvnih žila i poboljšanje protoka krvi u kapilarima i arterijama, posebice u krajnjim dijelovima krvnožilnog sustava, donjim dijelovima nogu i stopalima. Također se čini da ginko poboljšava protok krvi u mozgu. Smatra se da ova biljka

može spriječiti nastanak krvnih ugrušaka te je dobar i nakon infarkta i šloga.

UPOZORENJE: Osobe koje boluju od poremećaja zgrušavanja krvi, trudnice, dojilje i djeca ne smiju primjenjivati ginko. Ginko se preporuča kod sljedećih bolesti: vrtoglavice, glavobolje, zujanja u ušima, Alzheimerove bolesti, upale vena, ateroskleroze krvnih žila mozga, kod dijabetičara, ulkusa na nogama, ali i kod potištenosti, smanjene koncentracije ili psihičke i fizičke iscrpljenosti starijih osoba.

Lavandula officinalis ima umirujući i ublažujući učinak koji rješava tjeskobnost jer njeni aroma potiče mentalne procese. Poput mnogih aromatičnih eteričnih ulja, lavandino ulje ima antiseptička svojstva te ga iskusni herballisti primjenjuju za liječenje kožnih oboljenja, primjerice gljivica, opeklina, ozljede, ekcema i akni.

SAVJET: Za opuštanje staviti nekoliko kapi eteričnog ulja u vodu za kupanje; utrljati ulje u kožu za smirivanje reumatskih bolova ili uzeti nekoliko kapi za inhalaciju kod prehlade, kašla i gripe. Ipak, lavandino ulje nikada ne uzimati na usta!

Rosmarinus officinalis – ružmarin je zimzelena biljka koja se osim što služi kao kulinarski začin, može primjenjivati u brojne svrhe. Smatra se da njegovi listovi potiču cirkulatorni i živčani sustav i stoga mogu poslužiti kao antidepresiv, a zbog svog antibakterijskog i antigljivičnog djelovanja preporuča se vanjska upotreba kod kožnih infekcija, u uljanom rastvoru. Zbog antispazmolitičkih svojstava uzima se kod loše probave, infekcija gornjeg dišnog sustava, mišićnog bola, reumatizma i iščašenja. Također kao sredstvo za grgljanje osvježava dah. Ulje ružmarina za unutarnju primjenu može izazvati blagi bubrežni, crijevni ili želudačni podražaj, dok u velikim količinama uzet na usta može biti veoma otrovan.

UPOZORENJE: Trudnice trebaju izbjegavati ružmarin jer potiče materične kontrakcije i kao i kod lavandinog ulja nikada se ne smije piti ulje za vanjsku upotrebu!

Petroselinum crispum – peršun je biljka bogata klorofilom, vitaminima A i C te zbog toga ima više ljekovitih svojstava. Zbog njegove sposobnosti da ublaži mišićne grčeve i spazam koristi se i kao dodatak za pospješenje probave, te kod menstruacijskih i predmenstruacijskih tegoba. Peršun se također smatra ekspektoransom te se uzima za kašalj i kod astme. Propisuje se i kao diuretik i blagi laksativ te je dobar kod starijih osoba radi reguliranja tlaka i stolice.

UPOZORENJE: Trudnice i dojilje ne smiju uzimati sok od peršuna ili peršunovo ulje zbog toga što može potaknuti kontrakciju maternice. Ipak nekoliko lišća posluženih kao ukras jelima vjerojatno neće naškoditi ako se pojede. Djeca do dvije godine ne smiju dobivati velike doze peršuna.

Allium sativum – češnjak ima ljekovito djelovanje u sirovom i kuhanom obliku. Drži se da ova biljka osnažuje srce i krvne žile snižavanjem kolesterola i krvnog tlaka. Savjetuje se uzimanje češnjaka kod prehlade, kašla, gripe, infekcija mokraćnog mjehura, tegoba s jetrom i žučnim mjehurom. Svakako

svakodnevno ga trebaju uzimati svi s visokim kolesterolom, visokim krvnim tlakom, aterosklerozom, te probavnim poremećajima. Napravak od češnjaka i sezamovog ulja se koristi kod atletskog stopala, lišaja na tijelu i tjemenu glave te kod blažih kožnih infekcija.

UPOZORENJE: Češnjak sadrži aktivnu tvar koja sprječava zgrušavanje krvi s toga se svatko tko boluje od poremećaja zgrušavanja krvi treba posavjetovati s liječnikom prije njegove upotrebe u većim količinama.

Cinnamomum cassia – cimet je omiljeni stimulans u kineskoj medicini, obično se skuplja s drveća starog sedam godina. Njegova vanjska kora poznati je začin, dok unutrašnja kora sadrži više ulja i ima snažnije ljekovite učinke. Cimetova kora primjenjuje se za liječenje stomačnih poremećaja, gubitak teka, proljev, grčeva u trbuhi, prekomjernog mokrenja. Pokazao se efikasnim i kod spolne nemoći, gubitka libida, menstrualnih bolova, neplodnosti te kod astme. Grančice cimeta se propisuju kod prehlada, gripe, artritisa te manjih ginekoloških tegoba.

UPOZORENJE: Tijekom trudnoće ovu biljku treba oprezno primjenjivati; ne uzimati je kod povišene temperature, upale i pojave krvarenja.



STOLNI TENIS



**Održan XII. memorijal »Stipan Bakić« u stolnom tenisu
POKALE OSVOJILI APATINAC I NOVOSAĐANIN**

Stolnoteniski turnir vratio se u Hrvatski dom. To bi u najkraćem bila sportska vijest koja je obradovala sve zaljubljenike u celuloidnu lopticu, a pogotovo aktiviste sportske sekcije našeg Društva. Naime, nakon pauze, koja je izazvana pandemijom korone, te se tradicionalni memorijal nije održao dvije godine, u trećoj nedjelji svibnja (22.5.), 31 igrač prijavljen na XII. memorijal »Stipan Bakić«, ravnopravno se borio za titulu najboljeg na prestižnom turniru.

Organizacijski odbor, kojeg je predvodio pročelnik sportske sekcije **Pavle Matarić** sa suradnicima, uspio je organizirati jedan od boljih turnira u našem gradu, a broj sudionika i mesta odakle su došli govore o kvaliteti ovog memorijala.

Već početkom jutra počeli su pristizati sudionici iz grada domaćina, zatim iz Subotice, Apatina, Novog Sada, Beograda, Odžaka, Bačkog Brestovca, Stapara, i jedan čak iz Nizozemske. U dvije starosne kategorije, do 60 godina života i oni drugi preko 60, prijavljeno ih je ukupno 31, koji su bili razvrstani u prvoj fazi nadmetanja u grupe sa po tri igrača, a samo najbolji je nastavio natjecanje u eliminacijskoj fazi do finala i borbe za treću poziciju.

Nakon kraćeg zagrijevanja natjecatelja, predsjednik Društva **Mata Matarić** je pozdravio sve prisutne, poželio im dobrodošlicu i uspjeh na memorijalu, te turnir proglašio otvorenim.

Natjecanje se odvijalo u Velikoj dvorani Doma na četiri panelima ogradiena stola, i majstori loptice i reketa, angažiranom i

žestokom borbom započeli su borbu za naslov najboljega.

Mirko Vrdoljak iz Apatina i **Nemanja Ćirić** iz Odžaka odigrali su finale u kategoriji igrača do 60 godina starosti, a titulu prvaka, u nešto boljoj igri osvojio je Apatinac. U borbi za treću poziciju, **Kristijan Tomasović** iz Sombora nadigrao je Apatinca **Bogdana Cvetičenina**, nositelja titule od prije tri godine.

U kategoriji starijih natjecatelja, isto su dva gosta iz drugih gradova dospjeli do finala i borbe za titulu, a bolji u duelu **Tihomira Simića** iz Novog Sada i **Miloša Karamaršića** iz Beograda, bio je igrač iz vojvođanske prijestolnice, kome je pripao pehar pobjednika. Treća pozicija u kategoriji 60+ pripala je **Vranješu**, koji je pobijedio svog sugrađanina iz Subotice, **Breščaka**. Turnir je uspješno sudio **Zvonko Eustahio** iz somborskog stolnoteniskog kluba »ŽAK«.

Nakon završenih finalnih borbi, organizator je peharima, medaljama i diplomama nagradio najbolje, a zahvalnicama najstarijeg natjecatelja **Josipa Rilkea** (1944.) i najmlađeg sudionika **Filipa Pataricu** (2006.).

Po završetku memorijala, za sve sudionike je organiziran ručak, paprikaš iz kotla majstora kulinarstva **Mihajla Mraćine** i uz bogato piće druženje je nastavljeno u maloj dvorani Doma, gdje se između ostalog dogovarao i sljedeći, XIII. memorijal »Stipan Bakić«, koji će okupiti još po neko novo ime iz drugih klubova i mesta diljem naše zemlje.

Vinko Janković



ŠAH



30. memorijal »Franja Matarić«

Turnir je odigran u periodu od 1. do 29. ožujka 2022. godine u prostorijama HKUD-a »Vladimir Nazor« u Somboru, uz poštovanje svih propisanih epidemioloških mjera.

Na njemu je sudjelovalo 24 igrača, mada bi učešće zasigurno uzelo mnogo više igrača da nije bilo pandemije covid-19. Turnir je kao i u vijek igran po tzv. švicarskom sistemu u devet kola. Tempo igre je bio 60 minuta po igraču. Parovanje igrača bilo je kompjutorski. Turnir je sudio NA **Radomir Kovačić** (savezni sudac).

Igralo se dva puta tjedno (utorkom i četvrtkom), s početkom u 19 sati. Među sudionicima je bilo i nekoliko igrača koji su prvi put uzeli učešće, što je svakako za pohvalu.

Što se tiče igre i postignutih rezultata, nije bilo velikih iznenađenja. Već poslije odigrana tri kola favoriti su se izdvojili i na kraju osvojili očekivani plasman. Prvo mjesto je zauzela **Simana Matković**, drugo mjesto je osvojio **Josip Ivkić**, a treće mjesto je zauzeo **Jurica Glamuzina**, jedan od debitantata turnira. Mladi **Nenad Paštrović** je u posljednja dva kola pretrpio dva poraza i ispustio treće mjesto te završio na četvrtom mjestu ovog tradicionalnog memorijalnog turnira.

Treba istaknuti da su svi sudionici turnira bili veoma disciplinirani za vrijeme odigravanja partija, ali i poslije završenih svojih. Sudac turnira Radomir Kovačić dao je svoj osobni doprinos regularnosti turnira i za turnir osobno osigurao šahovske satove marke »Garde« (12 ispravnih satova).

Pobjednicima su uručeni pehari, a svi sudionici su dobili sudioničke medalje.

U povodu 85. obljetnice HKUD-a »Vladimir Nazor«, u planu je organizacija vikend turnira po »švicarskom sistemu« s kompjutorskim parovanjem, koji će se igrati u devet kola, a tempo igre će biti 10 minuta plus 5 sekundi za svaki potez (10+). Turnir će biti rejtingovan i očekuje se učešće i do 100 igrača. Turnir će se igrati 12. lipnja 2022. godine i predviđene su i novčane nagrade. Sudac turnira će biti FA **Robert Travica**, NA Radomir Kovačić i još jedan sudac istog ranga (savezni sudac).

*Pripremio Pavle Matarić,
pročelnik sportske sekcije*



LAĐARI »SALAŠARI SOMBORSKI«

VAŽNO OBAVJEŠTENJE SALAŠARA SOMBORSKIH
(pročelnik Pavle Matarić)

Lađari i lađarice polako počinju pripreme za nove pothvate, te se prvi nastup očekuje već krajem svibnja na Jarunu u Zagrebu. Priprema se i gostovanje lađara na Paliću tijekom ljetnih

mjeseci. I ove godine, kao i prethodnih deset godina, planira se odlazak obje ekipe lađara na »Maraton lađa« na Neretvu, drugog vikenda u kolovozu.



Lađari Neretva 2017.



Memorijal »Stipan Bakić« u stolnom tenisu