

TAVANKUT, 1992.

SEDMI SAZIV PRVE JUGOSLAVENSKE KOLONIJE SLAMARKI



**Organizacioni odbor
VII. saziva Kolonije:**

*Branko Horvat
Jelica Prčić
Jakov Budanović
Jozefina Skenderović
Vince Dulić*

Umjetnički savjet:

*Ana Crnković
Marija Dulić
Marija Vojnić*

Katalog:

Zlatko Romić

**Sudionici VI. Saziva prve
Jugoslavenske kolonije Slamarki
„Tavankut 1991.”**

- 1. Anica Balažević*
- 2. Ibolya Balažević*
- 3. Balint Julianna*
- 4. Barling Gyula*
- 5. Jelena Balzam*
- 6. Ivan Bašić Palković*
- 7. Nevenka Bilinović*
- 8. Kata Budanović*
- 9. Ana Crnković*
- 10. Marija, (Franje) Dulić*
- 11. Marija (Đure) Dulić*
- 12. Ceciliya Milanković*
- 13. Matilda Obradović*
- 14. Kata Rogić*
- 15. Rozalija Sarić*
- 16. Jozefa Skenderović*
- 17. Đurđica Stantić*
- 18. Marga Stipić*
- 19. Milena Vajnhand*
- 20. Marija Vojnić*

SEDMI SAZIV PRVE JUGOSLAVENSKE KOLONIJE SLAMARKI „TAVANKUT '92.”

Jedno je od rijetkih mjesta gdje još i danas obična „rič prostog lika” nije toliko iskvarena da njena ljepota ne bi mogla potaknuti aralačku inspiraciju kod ljudi sa onim tananim, urođenim osjećajem kreaciju. Još se ne mora otići daleko... u maštu, da bi se pronašli likovi obavijeni maglom djetinjstva ili pak, sada već pomalo bajkovitih likova. Dovoljno je „doći u pisak”, krišom gledati ostarjelo lice težaka, biti njegov „divan” prepustiti se ljepoti krajolika i čuti taj Mir. A onda, iz najdublje fijeke srca otvorit će se put i ruka će sama, kao čovjek daleko od rođenja, po, njemu ići, ostavljajući za sobom, kao po nesreći, trag VII. saziva slamarki.

Tavankut je po sedmi puta „polis” svima onima koji svojim osjećajima daju liniju, formu, oblik... pružaju nam ih realno, zajedno mnoštvom pitanja: „kako?”, „otkuda?”... Odgovor se možda nalazi u razumijevanju i stapanju sa onim što vide pred sobom ili negdje je — u sjećanju.

Zatečeni! Nesvikli ludilu, ali osjećajući nesreću i dijeleći je sa svojim nam bivšim gostima, sudionicima saziva, mi u Koloniji nastavljamo raditi, svjesni da se zatvaramo u lokalne okvire što nam nikada nije bila namjera, niti nam je to služilo na ponos. Nesporno je da stvaratelji i i ovoga ljeta svojim radovima sudjeluju u radu Kolonije čine njenu sliku okosnicu, ali ostaje žal za novim, drugačijim; za onim što je stvarstveno drugoj sredini, a koje svojim finim, osobenim crtama čine živ raznolikim i svježijim. *Ufajmo se/Poželimo* da će već od idućeg saziva mnogi koji su bili, doći i sobom donijeti slike sa starim motivima, obnovljenim domovima, posijanim poljima i ponovno spojenim likovima.

I još nešto: prošle se jeseni navršilo tri desetljeća rada Likovne kolonije u okviru HKPD „Matija Gubec”. Slamarke, koje su uključene u likovnu sekciju, ne samo da su svojim radom pohranile svoje djetinjstvo, stvaranje i odanost Bačkoj u „muzej vremena”, nego su poput dobrog vremena pronašle plodno tlo i tamo gdje njiva nema u izobilju, a „klije” već jasno ocrtavaju i kod mlađeg naraštaja.

Na žalost ostaje bolna spoznaja da se salaši iz domena realnog nose u onaj drugi — imaginarni! Slamarke i njihove slike ostat će svjedočima jednog vremena kojega sve manje ima.

* Odaberite izraz koji vam se više dopada.

SUDIONICI SAZIVA '92.

Ibolja Balažević

Gornji Tavankut 992; Tel. (024) 767-261

Rođena je u Subotici 26. studenog 1976. Po zanimanju je učenica. Izradom slika i predmeta od slame bavi se od 1987. Radove izlaže od 1989. godine. Do sada je sudjelovala na četiri skupne izložbe u zemlji. Također je bila sudionikom i prošlogodišnjeg saziva slamarki.

Balint Julianna

Tavankut, Rade Končara bb; Tel. škole „Matija Gubec“ (024) 767-010

Rođena je 15. prosinca 1943. u Čantaviru. Po zanimanju je nastavnica matematike. Izradom slika od slame počela se baviti 1990. Izlaže od 1992. Sudjelovala je na dvije skupne izložbe: „Subotica 1991.“ i „'92“. Sudjelovala je i na prošlogodišnjem sazivu slamarki u Tavankutu. Član je likovnog udruženja LUSA Subotica.

Balint Gyula

Tavankut, Rade Končara bb

Rođen je u Čantaviru 1. rujna 1944. Po zanimanju je trgovac. Izradom slika od slame bavi se od 1990. Svoje slike je počeo izlagati ove godine. Bio je sudionikom Šestog susreta Prve jugoslavenske kolonije slamarki 1991. Član je likovnog udruženja LUSA Subotica.

Jelena Balzam

Subotica, Skerlićeva 61; Tel. (024) 51-898

Rođena je 9. veljače 1961. u Subotici. Nastavnik je biologije. Izradom slika od slame bavi se od 1991. Od tada i izlaže svoje radove. Sudjelovala je na tri skupne izložbe: „Subotica 1991.“ i „'92.“ te „Bajmok 1992.“ Sudjelovala je na prošlogodišnjem sazivu slamarki. Član je likovnog udruženja

LUSA u Subotici. Dobitnica je srebrne značke Međunarodne izložbe ručnih radova i kolekcionarstva — Bajmok 1992.

Kata Budanović

Subotica, Borivoja Mišića 45

Rođena je u Subotici 7. svibnja 1935. Izradom slika od slame počela se baviti 1987. godine. Sudjelovala je na 28 skupnih izložbi od kojih su najznačajnije: u Budimpešti, Szolnoku, Ludwigshafenu... Bila je sudionikom prošlogodišnje kolonije slamarki. Član je likovnog udruženja LUSA u Subotici. Bila je instruktor Etno-campa 1989. i 1991. Dobitnica je diploma za sudjelovanje na kolonijama.

Ivan Bašić Palković

Subotica, Mačvanska 3; Tel. (024) 38-985

Rođen je 22. lipnja 1935. u Subotici. Po zanimanju je umirovljenik. Do sada je sudjelovao na 46 skupnih izložbi od kojih su najznačajnije one u Budimpešti, Szolnoku i Ludwigshafenu. I prošle je godine sudjelovao u Koloniji. Član je likovnog udruženja slamara amatera LUSA u Subotici. Godine 1989. i 1991. bio je instruktor u „Etno-campu”

Dobitnik je nagrade Saveza invalida rada 1989. i zlatne značke Međunarodne izložbe ručnih radova i kolekcionarstva „Bajmok '92.”

Ana Crnković

Subotica, Mažuranićeva 15; Tel. (024) 36-523

Rođena je 21. studenog 1934. u Tavankutu. Umirovljeni je nastavnik zemljopisa. Likovnim stvaralaštvom bavi se od 1977. a radove izlaže od 1980. Najznačajnije od 85 skupnih izložbi na kojima je sudjelovala su bile u Los Angelesu, Santa Barbari, Santa Monici, Budimpešti, Moskvi, Seoulu i Colombu. Djelovala je u kolonijama: Tavankut 1986—1991. Ernestinovu 1985-87. Koloniji kipara „Lovorka Kukanić” Rijeka 1987—1987. i likovne radionice „Virje” 1987.

Član je Likovne sekcije HKPD „Matija Gubec” iz Tavankuta i Likovnog udruženja slamara amatera LUSA iz Subotice.

Dobitnica je više nagrada i priznanja među kojima su: Nagrada oslobođenja Subotice 1986. Orden rada sa srebrnim vijencem 1986, nagrada Društva „Matija gubec” za formiranje sekcije slamarki, zlatne značke Međunarodne izložbe ručnih radova i kolekcionarstva — „Bajmok '92.” i drugih.

Marija (Franje) Dulić

Subotica, 7. jula 26; Tel. (024) 33-346

Rođena je 7. prosinca 1936. u Tavankutu. Po zanimanju je kemičar. Sudjelovala je na 50 skupnih izložbi od kojih su najznačajnije u Budimpešti, Szolnoku, Baji i Ludwigshafenu. Djelovala je u kolonijama u Tavankutu (87—91.), Ernestinovu (1985); Puračiću 1989. Bila je instruktor u „Etno-campu” 1989.

Član je HKPD „Matija Gubec” i likovnog udruženja LUSA.

Dobitnica je druge otkupne nagrade internacionalnog susreta stvaratelja „RAD-MIR-SLOBODA '88.”

Marija, (Đure) Dulić

Subotica, Aleja maršala Tita 20; Tel. (024) 22-227;

Rođena je 16. siječnja 1925. u Subotici. Izradom slika bavi se od 1991, a izlaže od ove godine.

Član je HKPD „Matija Gubec”. Prošle je godine izlagala svoje radove na VI. susretu slamarki u Tavankutu.

Marija Ivković Ivandekić

Đurđin, Salaš 29

Rođena je 10. rujna 1919. u Đurđinu. Po zanimanju je domaćica. Izradom slika bavi se od 1962. Do sada je na skupnim izložbama sudjelovala 92 puta. Među najznačajnije postavke spadaju one u Baji, Szolnoku, Budimpešti, Ludwigshafenu, Osijeku, Zagrebu, Sarajevu, Mexiko Cityju i Los Angelesu. Samostalne izložbe priredila je u Đurđinu 1986, Borovu 1987. i Subotici 1987. godine.

Radi od osnutka u Koloniji naive u tehnici slame „Tavankut”, a sudjelovala je i u radu Likovne kolonije „Ernestinovo” 1985. i 1987. godine.

Skupština općine Subotice dodijelila joj je 1987. otkupnu nagradu, a dobitnica je i priznanja „RAD-MIR-SLOBODA 88” u Beogradu.

Matilda Obradović

Subotica, Skenderbegova 13; Tel. (024) 35-711

Rođena je 11. veljače 1941. u Čantaviru. Radi kao socijalni radnik. Likovnim stvaralaštvom bavi se još od 1977. Izlagala je na 45 skupnih izložbi, a njene radove publika je mogla vidjeti u Somboru, Senti, Sarajevu, Zagrebu, Szolnoku, Budimpešti, Ludwigshafenu ...

Od 1987. stalno sudjeluje u radu likovne kolonije u Tavankutu.

Član je HKPD „Matija Gubec” i LUSA u Subotici.

Dobitnica je zlatne značke Međunarodne izložbe ručnih radova i kolekcionarstva — „Bajmok '92”.

Kata Rogić

Đurđin, Vladimira Nazora

Rođena 11. listopada 1913. Po zanimanju je domaćica. Jedan je od osnivača Likovne sekcije pri HKPD „Matija Gubec” 1961. Izradom slika i predmeta od slame bavi se jop od 1930. godine, a radove izlaže od 1962. Subionikom je bila na 90 skupnih izložbi u domovini i inozemstvu, među kojima su najznačajnije one u Zagrebu, Dubrovniku, Beogradu, Osijeku, Baji, Szolnoku, Budimpešti i Ludwigshafenu. Samostalnu izložbu do sada nije priredila.

Dobitnica je otkupne nagrade Doma kulture Subotica 1973. i otkupne nagrade Skupštine općine Subotica 1987. godine.

Rozalija Sarić

Subotica, Braće Radić 79; Tel. (024) 31-161

Rođena je 27. veljače 1942. u Subotici. Umirovljenica. Imala je jednu samostalnu izložbu u Subotici 1973. i 46 skupnih. Njene radove publika je mogla vidjeti u Beogradu, Baji, Szolnoku, Budimpešti, Ludwigshafenu i Zagrebu. Sudjelovala je u likovnim kolonijama u Tavankutu 1986, 87 i 1991., u Ernestinovu i Lukavcu (1986.), Svetozarevu (1989.), Puračiću i Jošanici 1990.

Član je HKPD „Matija Gubec” i dobitnik više diploma i priznanja.

Jozefa Skenderović

Subotica, Sremska 11; Tel. (024) 22-861

Rođena je 14. lipnja 1952. godine u Tavankutu. Po zanimanju je nastavnik fizike. Izradom slika od slame bavi se od 1980, kada je i prvi puta izlagala. Sudionik je 72 skupne izložbe, a među najznačajnije spadaju on u Sarajevu, Zagrebu, Krapinskim Toplicama, Budimpešti, Ludwigshafenu ... Djelovala je u kolonijama u „Tavankut” (1986—91.), „Ernestinovo” (1985.), „Rastoke” i „Puračić” (1989.), te „Jajce” 1990. godine.

Član je HKPD „Matija Gubec” i dobitnik više diploma i priznanja.

Durdica Stantić

Tavankut, Zmaj Jovina 80

Rođena je 13. siječnja 1972. u Subotici. Studentica. Likovnim stvaralaštvom bavi se od 1986. godine i do sada je sudjelovala već na 42 skupne izložbe u Kovačici, Opovu, Tuzli, Krapinskim Toplicama, Zagrebu, Szolnoku, Budimpešti, Ludwigshafenu ... Djelovala je u kolonijama u Tavankutu (1986—91.), „Lovorka Kukanić“ u Rijeci (1990—91).

Član je slarnarske sekcije HKPD „Matija Gubec“, a za ovo vrijeme dobila je veći broj diploma i priznanja.

Marga Stipić

Subotica, Dinka Šimunovića 3

Rođena je 3. studenog 1913. u Tavankutu. Umirovljenica. Do sada je sudjelovala na 115 skupnih izložbi (Zrenjanin, Tuzla, Sarajevo, Osijek, Zagreb, Baja, Budimpešta, Ludwigshafen ...). U koloniji u Tavankutu je od 1986 do 1991.

Član je Likovne sekcije HKPD „Matija Gubec“, a izradom slika od slame bavi se još od 1962. godine.

Dobitnica je nagrade Općinskog saveza invalida rada 1977.

Milena Vajnhand

Gornji Tavankut 1557/a

Rođena je 6. travnja 1974. Po zanimanju je učenica. Od djetinjstva se bavi likovnim stvaralaštvom. Do sada je sudjelovala na 37 skupnih izložbi (Subotica, Kovačica, Novi Sad, Šid, Sarajevo, Zagreb i ludwigshafen). Njeni su radovi prisutni u Koloniji od osnutka.

Član je Likovne sekcije HKPD „Matija Gubec“, a za ovo vrijeme dobila je više diploma i priznanja.

Marija Vojnić

Tavankut, 259

Rođena je 8. kolovoza 1948. Po zanimanju je dizajner. Izradom slika i predmeta od slame bavi se još od djetinjstva, a prvi je puta izlagala još 1968. Samostalnu izložbu priredila je 1972. u Subotici, a na 52 skupne izložbe njene radove publika je mogla vidjeti u Senti, Somboru, Kovačici, Tuzli, Sarajevu, Zagrebu, Baji, Szolnoku, Budimpešti, Ludwigshafenu ...

Djelovala je u tavankutoj Koloniji od 1988 i u Rastokama 1988 i 89. Bila je i instruktor u Etno-campu 1990 i 1992.

Dobitnica je brojnih diploma i priznanja.

Marija Vujić

Bajmok, Beogradska 12; Tel. (024) 763-201

Rođena je 6. listopada 1944. u Tavankutu. Umirovljenica. Izradom slika od slame bavi se od 1989. Sudionik je tri skupne izložbe: u Bajmoku 1991 i 92, te Međunarodne izložbe ručnih radova i kolekcionarstva, također u Bajmoku 1992.

Dobitnica je srebrne kolajne na spomenutoj izložbi.

IN MEMORIAM

Sedmi likovni saziv Prve jugoslavenske kolonije slamarki „Matija Gubec“ Tavankut '92. održava se ove godine bez dvije drage nam osobe, osobe koje su svojim radovima Koloniji dali osebujuć pečat i čije će odsustvovanje biti trajnim i nenadoknadivim gubitkom za sve one koji ovu vrst umjetnosti osjećaju, u sebi je prepoznaju i skreno joj se dive.

ANICA BALAŽEVIĆ jedan je od utemeljitelja HKPD „Matija Gubec“ 1946. i pučkog stvaralaštva u Tavankutu, jedinstvene tehnike slikanja slamom.

17. veljače ove godine oprostili su se od tog izuzetnog stvaraoca njeni rođaci, članovi HKPD „Matija Gubec“ i mještani Tavankuta.

Otišla je Anica, ali za njenih 78 godina života ostale su brojne slike koje ukrašavaju domove njenih rođaka i prijatelja. Ostale su neostvarene ideje u vidu ispletene i pripremljene slame u kutijama za buduće slike.

Ostavila je iza sebe monumentalno izvorno djelo, koje je ugrađeno u katalogima i našim srcima. ostalo je djelo veliko kao tajna i kao inspiracija umjetničke uzvišenosti, koja je zračila na 46 skupnih izložbi u kojima je sudjelovala u domovini i inozemstvu.

Živjet će njena djela vječno na ponos Tavankučana i sviju ončih koji umjetnost nose u duši. Imala je veliko srce, puno dobrote i ljubavi čza svoj rad, jer je proisticao kao plod ljubavi prema svemu što je čovječno.

Istoga dana kada je teta Anicin, ugasio se život još jedne umjetničke i plemenite duše, slikara amatera u tehnici slame TOLAH ANTALA iz Subotice.

Za sobom je ostavio mnoštvo djela, koja su za desetak godina aktivnog slikanja bila izlagana na skupnim izložbama u 37 mjesta Organizirao je i 8 samostalnih izložbi. Sudionikom Kolonije bio je 1987 i 88. godine.

Njegov lik i djela ostat će nam u vječnoj uspomeni.

Pre dvije godine napustila čnas je iznenada Teza Vilov, slamarka sa Bikova. Poznavali smo je po izuzetno lijepim i vješto ispletenim perlicama kutijama i lulama. Pored ovoga radila je Teza i slike u tehnici slame koje su bile izlagane u 22 mjesta u domovini i inozemstvu.

Otišli su zauvijek naši dragi prijatelji, veliki umjetnici i zaljubljenici Tavankuta: Ljubica Kroflin (Zagreb), Ernest Piljić (Lukavac) i veliki ljubitelj slika u tehnici slame, naša draga teta Branka Doljanski iz Zagreba.

Zajedno sa djelima, ugodnim i prijatnim riječima koje ste nam svagda upućivali svi ostajte u vječnom sjećanju Tavankučana!

POKROVITELJI SEDMOG SAZIVA SLAMARSKE KOLONIJE

- IŠPJŽ BIROGRAFIKA — Subotica
- „NAFTAGAS” — Subotica
- „POLJOOPSKRBA” — Subotica
- DD „NAPREDAK”
- ZZ „SALAŠ”
- HP „PEŠČARA”
- DD „AGROS”
- ZORKA HOLDING „ ZORKA —ATH DOO”
- YUKOM
- AGROSEME-PANONIJA
- PEŠČARA DD Ljutovo
- PEŠČARA DD Skenderovo
- PEŠČARA DD MEDOPRODUKT
- KPM
- AGROCOM
- OŠ „MATIJA GUBEC”
- FIDELINKA
- ZRNOMAG
- KULTURNO PROSVETNA ZAJEDNICA —
Subotica
- TU DD „PALIĆ” — Subotica